

Мадам привела группу к горячим источникам и это было то еще зрелище.

Тщательно отдраенная плитка, множество ванн, пар повсюду, горячая вода различных цветов, душ, поливающий водой одним движением руки.

Это похоже на «Земной Рай», которые упоминается только в сказках.

— Что это за мыло?!

— Мои волосы... мои волосы увлажняются!..

— ... Аах... эти пузырьки. Я как будто таю...

— Каменистая ванна... я впервые...

Удивлению и вздохам, а также радости, не было конца... Оно и понятно.

Это место представляет собой идеальные земли, где воплощаются мечты.

Для женщин это ничто иное, как земля обетованная.

Пока Мадам объясняла им всё с улыбкой на лице, Крольчихи временами приносили изысканные воду со льдом и соки. Также можно заказать холодное вино и эль, но только в открытых источниках.

И правда Земной Рай, согревающий тело и душу.

«Теперь вам не сбежать...»

Погрузившись в свою любимую травяную ванну Зеленый Лес, на лице Мадам всплыла улыбка. Но она не похожа на злодейскую. Она больше походит на улыбку ребенка, чья проказа увенчалась успехом.

Одно только знание о существовании такого сказочного заведения уже стоит многого.

Особенно если знают о нем влиятельные люди.

Они почтут это за честь, и будут хвастаться о нем, разнося слухи еще дальше.

Некоторым дворянкам понравилось носить необычные кимоно, и то, что они первыми испытали это, принесет много пользы.

— Я отсюда никогда не вылезу!

— Я тоже, эта электрическая ванна... ааах!..

— Эта баночная ванная успокаивает.

— Жена-сама... я тоже хочу попробовать.

— Нет! Она моя!

Видя, что они ведут себя как дети, Мадам усмехнулась.

Поскольку она понимала, что будь здесь Луна, то та вела бы себя так же.

«В любом случае, делиться...»

Мадам задумалась... Суммы за посредничество для этого заведения будут баснословными.

Зачем делиться?

Она вспомнила, как спросила об этом у Тахары напрямую.

У него постоянно сонный взгляд, и эта безжизненная фигура, полная брешей...

«Тахара Исами. Очень страшный человек... и очень привлекательный.»

Мадам вспомнила тот момент и вздрогнула.

Этот доверенный Мао убьёт абсолютно любого, если Мао прикажет.

А также эта синяя глубина его глаз, когда «это» проглядывается, ни одна женщина не останется равнодушной.

«Но до очарования Мао-самы ему далеко...»

Для повидавшей множество мужчин Мадам, перед этими двумя нельзя устоять. Источаемое ими очарование смешивается с опасностью быть убитой при одном неверном движении, создавая странную привлекательность, похожую на магию.

Пока Мадам обволакивал запах леса, в её голове проиграл голос Тахары.

— Поделим? Ну, очевидно это означает, что «товарищи» на равных условиях, не так ли? Так мы уменьшаем шансы, что нам воткнут нож в спину. Неужели вы с таким сталкиваетесь впервые?

Всё в точности так, как он говорит.

Пока они находятся в отношениях, где «рулят» сами, не найдется идиота, который нападет на них. От этого только проиграешь.

— Также, неплохо бы расшевелить экономику. Если верхушка лишь копит и не тратит, экономика встанет и умрет. Заставить её двигаться и нажиться на этом – сработает в любом мире.

Горы накопленных денег, стагнация экономики. Расшевелив их, ты распределяешь энергию и средства между людьми. Мадам смотрела на Мао именно с этой стороны.

Её не за что винить. Если смотреть лишь с одной стороны, то видишь только это.

«Этот Мао-сама в один день скорее всего захватит страну... нет, весь континент.»

И Мадам не была против этого.

Наоборот, она всеми силами готова подталкивать его.

С рождения она проклинала своё тело, и молилась Ангелам.

Но её сокровенное желание так и не услышали.

Однако тот, кто протянул ей руку и заставил «кричать жир в агонии», человек, что темнее черного – Демон Лорд.

Его голос глубоко запал в душу Мадам.

— Добро пожаловать... в мой мир.

Она каждый раз вздрагивает, вспоминая эту фразу.

То был страх неизвестности. Однако его тон вселял уверенности, что он сопроводит её по всему пути.

«Моим Ангелом станет... этот Мао-сама...»

Демон Лорд из легенд – существо, внушающее страх.

Но павший ангел Люцифер, что в начале времен выступил против Великого Света, тоже был наречен Демоном Лордом, Сатаной.

Его смелая и бесстрашная фигура, и те слова, которые воплощались в реальность, странно переплетались с этой легендой.

Мадам серьёзно задумалась.

Если это действительно тот Мао, он выйдет даже против «небес». Или скорее, он схватит «небеса», опустит их на землю и заставит подчиниться.

«Ангел, и Демон Лорд. Второго такого точно нет...»

Думая о чем-то о таком, Мадам доверилась ванне.

Запах леса тихонько обволакивал её тело, и чувство нахождения в лесу, хотя она и в ванне, сильно озадачивал Мадам.

■■□□■■□□

— Плохо было бы дело, если бы не эта перестройка.

— Заработок во времена противоборств дается нелегко...

Тахара гулял по деревни в Стойке Скрытности.

Тут много специализирующихся в плотничестве и общественных работах, но и множество авантюристов. Их физическая сила и сила воли подходят для таких работ.

Им платят по пять больших медяков. Такой заработок, да без риска для жизни – просто сказка.

Но вот плотникам платят в два раза больше.

Тем, кто обладает лишь силой и тем, кто оттачивал своё мастерство годами, очевидно будут платить по-разному.

Вместо погони за мечтой, они выбрали стабильный и законный заработок, получая опыт и техники. Такой подход можно считать разумным в любом мире.

Особенно учитывая, что авантюристы спускаются в подземелья не по одному, так что добычу делят на всех. Из-за этого доля может оказаться ужасной.

Например, если спускается группа из 20 человек, то риск действительно снижается, но вот выручки не хватит даже на жизнь.

Таким образом образуются группы по 2-4 человека. Золотая середина между «безопасностью» и «заработком».

Многие новички несутся в подземелья сломя голову и умирают, не редки и случаи, когда людей заносит после получения ранга, и собрав большую группу, их уничтожают в подземелье.

— Как бы там ни было, баня здесь что надо!

— А то! Черт, я бы поселился здесь.

— Надеюсь, они построят гостиницу.

Слушая разговоры, Тахара проверял ход работ.

Он уделяет много внимания дорогам, являющимся основанием деревни. Он проложил каменистые мостовые, и укрепил их магией несколько раз, чтобы они не сломались.

Потому что он уверен, что в скором времени тут без конца будут кататься кареты.

«Нужно бы увеличить количество карет...»

Как и сказали авантюристы, в деревне нет гостиницы. После рабочего дня, они на каретах возвращаются в город Яху.

Они, кстати говоря, ходячее сарафанное радио, и им нужно возвращаться в город, чтобы распространять слухи.

Они возвращаются в город и рассказывают о заведении, называемом баней.

А также о работе в деревне Кроль, что тут можно заработать на жизнь, что тут необычная стройка, которую они не до конца понимают. На первый взгляд это пахнет обманом, но затем они узнают, что во главе работ стоит одна из Святых Дев, Луна, и история приобретает другой оборот.

Она становится официальным «публичным проектом».

Когда во главе видная фигура, все могут спокойно работать.

«А сама Святая Дева сейчас...»

Тахара пошел в жилой район Кроликов, где Луна гордо стояла на деревянной коробке. Они переместили поля в эту область, и сейчас используют намного лучшую почву.

И это не просто почва, а так называемая <Красноватое что-то>, во которой много питательных веществ. Из-за удобрения Великой Империи, в ней всё растет как на дрожжах.

«Но я бы посадил больше культур...»

Капусты, огурцы, баклажаны, картофель, редис, лук. Тахара бы посадил множество культур, но чем больше он изучал рынок, тем больше морковь выбивалась ценой вперед.

Из-за того, что Кролики единственные, кто правильно выращивает её, это практически монополия.

Думая таким образом, ему оставалось лишь признать высокую окупаемость моркови.

— Вырасти элегантную морковь, достойную моей деревни!

— ... Не думаю что в еде есть какая-то элегантность.

— Кьяя! Чего пугаешь, преследователь!

— С чего это мне вдруг преследовать тебя?

Тахара закурил сигарету, и посмотрел на весело работающих в поле Кроликов.

Сейчас они поделены на сменяющиеся группы между полями и заведениями, но со временем мы станем рассматривать их предпочтения и брать в расчет склонности, давая сконцентрироваться на одной работе в поле.

— Похоже можно расширять поля... Очень впечатляет.

Спокойно сказал Тахара, выдыхая дым.

Эта невероятная работа, проделанная небольшой группой. Это уже переходит грань простой склонности к фермерству.

«Всё дело в земле и культурах, которым нравятся Кролики.»

Именно потому, что Тахару безумно любит всё огнестрельное оружие, он пришел к такому заключению.

Кстати, целится в этого мужчину бессмысленно. Оружие с высокой вероятностью заклинит, а если выстрелит, то в молоко. В худших же случаях, оно само по себе разряжается.

Для тех, кто использует огнестрел в качестве основного оружия – он худший из врагов. По какой-то причине он был популярен среди игроков-женщин, но вот мужчины кричали «Проклятый сестролюб! Сдохни!», и не стесняясь критиковали его.

— И-итак... когда он вернется?

— Хм?

— С-сказала же! О-он, он!

— А, ты о Главе-доно? Оджо-сан, Юу, и та другая...

Тахара в изумлении покачал головой.

Верно, как всегда, огромная популярность среди девушек. Еще в предыдущем мире, Мао был настолько популярен, что занимал первые две строчки чартов.

Мао – организатор Игры, транслировавшейся на весь мир, и тот, кто стоит в её главе. Иногда он показывался по телевизору в качестве председателя «Игры». Можно сказать, что в руках этого человека находилась судьба мира.

Это даже не уровень кинозвезды, он собирал на себе все взгляды мира. Эти взгляды, конечно, были наполнены не восхищением, а в основном неприязнью.

Можно сказать его помощники в Безночном Замке тоже знамениты. Иногда они мелькали по телевизору, и нет никого, кто бы не знал о них.

За их головы назначали астрономические суммы, и если бы нашелся тот, кто смог бы одолеть их, то ему хватило бы этих денег на 10 роскошных жизней.

Известность достигала такой отметки, что лишь одного взгляда от не признающих его людей, он понял, что это иной мир.

«Если правильно помню, была кучка маньяков, преследующих Главу-доно...»

Может из-за трансляций, родилась группа НАЙН, и она страстно поддерживала деятельность Куная Хакуто.

Они ходили в шапках или повязках с «9», «НАЙН» или «Кю», и гордились ими.

***TN: Кунай. Ку – Кю – 9 (яп.). Най – Найн – 9 (англ.)

— Так Оджо-чан одна из Найнов, хах...

— Найн?..

— Ладно, проехали, передам ему, что тебе одиноко.

— К-к-к-кому это одиноко?! Да глаза б мои его больше не видели!

— Да-да.

Тахара отмахнулся и пошел в торговый район.

<http://tl.rulate.ru/book/11122/586241>