

Священная Столица

«В последнее время у нас много дел.»

Давно я уже не гулял по городу один.

Одинокая прогулка, это здорово. Чувствуешь себя невероятно легко, и гуляешь в своём темпе.

Когда со мной Луна и Аку, нужно подстраивать скорость под них. Ведь у нас большая разница в ширине шага. Тело Мао обладает не только огромной мощностью, но и его комплекция внушает.

Стоит ли говорить, что его тело как сталь, а рост 187 см. Он по-своему привлекательный.

Вот почему даже просто гуляя, я выделяюсь.

— ... Оджи-сама, мы наконец встретились.

— Что здесь делает Мао?!

Я повернулся к голосам и увидел там двух авантюристов, которых встречал уже несколько раз.

Одна из них загорелая воительница, а вторая маг с белоснежной кожей. Они представляют собой яркие примеры человека что живет на улице и внутри дома.

— Хо, давно не виделись.

Я заговорил с достоинством, но не помню их имен.

Может я и слышал их, но полностью позабыл. В последнее время я постоянно верчусь, так что такое вполне возможно.

Также, в этом мире не обмениваются визитками...

«Хмм... Визитки... Может сработать.»

Вероятно из-за мыслей о деньгах в последнее время, идея естественным образом возникла у меня в голове.

Да и на деле, одна специальность деревни Кроль, в виде моркови, это грустное зрелище. Неплохо было бы подумать и о других вещах.

— ... Что Оджи-сама делает в Священной Столице?

— У меня кое-какие дела в Гильдии Авантюристов.

— ... Гильдии? Что вы хотите узнать?

— Ну, о северном подземелье.

На самом деле я хочу узнать о блокирующих магию предметах, но об этом не нужно знать остальным.

Это словно выставлять свои слабости на показ.

— ... Даже если спросите сотрудников о вещах за границей, вам мало что скажут. Я помогу вам.

— Пстой, Юкиказе! Не веди разговор вот так просто!

— ... Тогда уходи, Микан. Апельсинчики нужно хранить в прохладе, иди домой.

***TN: Микан - апельсин, если забыли.

— Ты кого назвал апельсином!

Ясно, так эти двое Юкиказе и Микан.

Не знаю, можно ли назвать их легкими для понимания.

Назову эту парочку ЮкиМикан.

— ... Оджи-сама, рядом есть хороший ресторан. Я угощу вас, чтобы отблагодарить.

— Как я и говорил, не нужно чувствовать себя должником.

— ... Да, вы говорили, что это «нечто важное».

— Верно.

Как только я закончил говорить, её белая рука взяла мою.

Эта девушка и правда белая, словно снег, который не тает, и от этого даже загадочное чувство.

— ... Еще полдень, но там всё равно можно заказать выпивку.

— Алкоголь...

Давно я уже не выпивал.

Ведь меня не оставляли одного.

— ... Тогда, сюда.

— Я пойду сзади. Я не ребенок, так что не нужно держать меня за руку.

— ... Нет, я потеряюсь.

«Ты?!»

Я почти выкрикнул это, но кое-как сдержался. Она похожа на девушку, что всё время проводит в библиотеке, но может у неё ветер в голове?

— ... Микан, показывай дорогу.

— Да поняла я уже! Еще и мне идти, да? Боже!

Похоже эта Микан мне совсем не рада.

Ну, меня называют Демоном Лордом, так что можно не рассчитывать на её симпатию.

Нужно просто потерпеть, пока деревня не принесет свои плоды.

— ... Лабиринт любви. Любовный Лабиринт.

«Что она сказала?»

Над заведением, в которое меня отвели, висит огромная вывеска.

Еще рано, но тут уже собралось приличное количество клиентов. Я прислушался к голосам, и услышал как мужчины и женщины весело проводят время за выпивкой.

— Хозяйка, три эля! Я привела тебе посетителя!

— Оя, не Микан ли это. Редко ты приводишь посе... эээээ?!

Когда мы вошли в ресторан, все посетители и хозяйка посмотрели в нашем направлении.

Невероятное количество внимания.

Я что-то не так сделал? Нет, может они были при инциденте несколько дней назад?

— Разве это не Мао-сама из слухов?! Микан, хорошая работа!

— Ооо, это он!

— Идем за наш стол! Я тебя щедро угощу!

— Хм? Кто это?

— Болван! Он мастерски надрал задницу Карнавалу!

— Эй, соберите всех, кто свободен!

«Воу-воу-воу-воу!»

Люди начали метаться по заведению, и тут стало шумно.

Я просто хотел поговорить!

— ... Оджи-сама, присаживайтесь.

— Уму.

Пока что я занял место в углу, куда меня отвели.

Не то чтобы невозможно, но это не та атмосфера, в которой я могу спокойно выпить. Хозяйка энергично расставила на столе напитки и поблагодарила меня.

— Магазины в округе благодарны тебе. Сегодня можешь пить сколько пожелаешь, всё за счет заведения!

Хозяйка хлопнула меня по плечу и от души рассмеялась.

Женщины с сильным характером, вроде неё и Мадам, смущают обыкновенных мужчин.

Ладно, можно и выпить. Мы же поговорить пришли.

Я протянул руку к кружке, но её схватила Юкиказе и села мне на колени.

— Что ты делаешь?..

— ... Помогаю Оджи-саме пить.

— Прости, но дай мне выпить самому.

Это кабаре на задворках?

Какой идиот будет пить таким образом при свете дня? И вообще, алкоголем наслаждаются, когда никто не мешает и без посторонней помощи.

Я убрал Юкиказе с колен и наконец глотнул эля.

— Да, хорошо идет.

До такой степени, что будто все мои невзгоды были ради этого момента.

И в этот момент, когда я впервые за долгое время был тронут алкоголем, Юкиказе стащила мою кружку и выпила из неё.

Зачем? У тебя своя есть, зачем пить мою?

— Хмм... Оджи-сама проникает ко мне в горло...

— Не ставь предложения таким странным образом.

Черт возьми, все до последнего склоняют всё к этому.

Меня может утащить полиция, понимаете?!

— ... Непрямой поцелуй. Меня переполняет любовь.

— Прости, но можешь говорить человеческим языком.

— Юкиказе-чан всегда такая. Вот, я принесла закуски.

— Хоо, это...

Что-то похожее на жареный арахис, шашлык и овощи, разложили по столу. Выглядит и пахнет неплохо.

В Яху еда была не очень, интересно что тут?

Я откусил шашлыка, который похоже окунули в густой соус.

— Очень даже... ничего.

— Ничего, говоришь. Грубовато.

— Простите, не имел в виду ничего плохого. Я ел подобное блюдо в Яху, но оно и рядом не стояло.

— Ах, понятно. Но не стоит сравнивать его с моим.

Хозяйка от души рассмеялась и вернулась за стойку.

Должно быть она хорошо готовит.

Пока я думал, шампур украла Юкиказе.

Это девчонка, она собирается есть всё, до чего я прикоснусь?

—Ммм... Такой густой и тягучий...

— Говорил же, не строй предложения странным образом!

Может у неё не ветер в голове, а она просто извращенка?!

Если вскоре не перейдем к теме, думаю это затянется надолго.

— Итак, перейдем к делу. У меня недостаточно знаний о местных обычаях и системе авантюристов.

На самом деле я хотел спросить о предметах, эффективных против магии, но я начал с малого и расспросил о работе авантюриста, их системы, а также о роли гильдии.

Практически нет никаких различий между моим представлением, и тем, что на самом деле. Побеждаешь монстров – получаешь награду, также они ходят по подземельям в поисках сокровищ.

Гильдии принимают заказы, берут процент с заданий, скупают части монстров и рассылают их по компаниям.

Места, где собираются умелые авантюриста, имеют неплохое влияние. Из-за этого за них разгорается нешуточная драка, и чем больше ты растешь в ранге, тем лучше к тебе относятся.

«В каком-то смысле напоминает профессиональных спортсменов.»

Бейсбол и футбол всплыли у меня в памяти.

Умелых игроков вербуют команды и платят им деньги. Спортсмены выбирают из них того, кто больше удовлетворит их нужды.

— ... Но бывает, что они становятся наемниками, если не могут заработать достаточно.

— Наемники, значит.

Не обошлось без тех, кому недостает способностей, и у них нет иного выбора, кроме как браться за любую работу. В этой части тоже проглядывается некая схожесть.

— ... Бывает что при спуске ничего не находишь, а иногда там даже монстры.

— Что ж, это точно не стабильный источник дохода.

Ты работаешь не по найму, и не получаешь никаких бонусов в конце месяцев. По моему мнению, это больше похоже на независимый бизнес, в котором идешь на риск.

Из того что я понял, совсем не редкость подрабатывать строителем.

Как бы сказать, это суровая реальность, а вовсе не сказки.

— ... В настоящий момент времена противоборств, так что многие свободны.

— Времена противоборств?

— ... Во времена противоборств попасть в северные страны труднее. Ведь повсюду шастают шпионы и разведка.

— Судя по тому, как ты это ставишь, бывают и времена перемирий, так?

— ... Ага.

Поскольку война идет уже долгое время, по-видимому, естественным образом появились времена перемирий.

Ну, если воевать годы, производство и сельское хозяйство скатятся к черту.

В итоге все только проиграют.

— Я узнал больше, чем рассчитывал изначально. Благодарю.

— ... Для Оджи-самы я отвечу на что угодно.

Договорив, Юкиказе подвинулась и прилипла ко мне. По какой-то причине, она положила руку мне на колено.

Не слишком ли она близко? Это уже перешло границы дружелюбности.

— И-итак... что можно найти в подземельях?

— ... Гладь-гладь.

— Не гладь меня. Я вообще-то серьёзно спрашиваю.

— ... Я тоже очень серьёзна.

— О чем ты говоришь?

Титаническими усилиями мне удалось расспросить о вещах, которые можно найти.

Грубо говоря, предметы в этом мире можно разделить на пять категорий.

Обычные - сделаны в основном из обыкновенных металла и кожи. Тут всё просто.

Далее идут Крепкие, и к ним относятся когти, кожа или чешуя монстров. По-видимому, их не достать без достаточных навыков.

Еще дальше Высококласные, которые изготовлены из особых металлов. Люди не умеют их производить, и на них специализируются дварфы.

Затем идут Уникальные, говорят ими обладают лишь некоторые из авантюристов S ранга.

Похоже Юкиказе знает о них не слишком много.

И последние называются Легендарными. Думаю, Луна хвасталась чем-то таким. Возможно её посох относится к ним. Пусть она и испорчена, но всё еще остается Святой Девой.

— ... Еще можно поискать ненайденные предметы. Их называет тот, кто нашел.

— Хоо, интересно.

— ... Давайте вместе придумаем имя. Хотелось бы, чтобы у него было значение.

— Мы что, женаты?!

Плохо дело, эта девчонка сбивает меня с толку.

В неприязни наподобие Микан тоже ничего хорошего, но и чрезмерная фамильярность совсем не сахар.

Но даже так, можно получить многое. Нужно кое-что проверить напоследок.

— Продается ли что-нибудь в магазинах?

— ... В основном это предметы массового производства. Не ожидайте многого.

— Хорошие предметы деньгами не получить? Например: что-нибудь эффективное против магии, меч, что режет крепкую чешую и тому подобное.

— ... Чтобы заблокировать четвертый и пятый уровень магии, нужно что-нибудь Уникальное или выше. Но я думаю, оружие Оджи-самы может сразить любого врага.

— Фуму...

Это правда, что Огонь Содома обладал самым высокими цифрами даже в игре, 50.

Но все в Безночном Замке обладали 50, но каждый в своей специальности. Огонь Содома накладывает огонь, а гранаты Юу причиняют урон по площади, даже при обычной атаке.

«Как бы там ни было, нужно пойти и проверить самому.»

Нельзя решать, только веря на слова другим.

Лучше проверить самому. К счастью, приготовления в деревне почти завершены. С остальным как-нибудь справится Тахара. Или скорее я просто спихиваю всё на него. В любом случае, он покажет хороший результат.

— Север, значит... Что ж, нужно проверить хотя бы раз самому.

— ... Оджи-сама, если отправляетесь на север, возьмите меня с собой.

— Тебя?

— ... Несмотря на мой внешний вид, я авантюристка В ранга. С меня будет толк.

Она вцепилась в рукав моего пальто.

Мне и правда нужен опытный гид. У помощников работа в деревне, так что я не могу взять их с собой, а детей брать опасно.

Особенно Трон, если она покинет деревню, возможно за ней начнут охоту.

— Хорошо. Если тебя не затруднит, прошу помочь мне в ближайшем будущем. В этой области нужно поднабраться опыта у старших.

— ... Предоставьте это мне. Я вам точно пригожусь.

Юкиказе смотрит в мою сторону со счастливым лицом.

Иногда она несет нечто странное, но взглянув на неё, она невероятная красавица. Если она отправится с кем-нибудь страшным, вроде меня, думаю, нас остановят уже на выходе из города.

— ... Если возьмете сейчас, то получите Микан в подарок.

— Не добавляй людей когда вздумается! И что еще за «в подарок»?!

— Фуму, тогда рассчитываю на тебя.

— Не надо на меня рассчитывать! Сами как-нибудь справитесь!

— ... «Сами как-нибудь справитесь». Микан, плохая девочка.

— Заткнись!

<http://tl.rulate.ru/book/11122/574266>