

Город Яху, магазин торговца Вечная История

— Это... что это за магическое устройство?!

Мао с гордостью положил музыкальную шкатулку на стол, и как только завёл механизм, глаза Истории распахнулись.

Он не знал чьих сил это дело, но играющую музыка врезалась прямо в сердце.

По какой-то загадочной причине, просто услышав её, он вспомнил ностальгические пейзажи, успокаивающие сердце и от которых на глазах даже наворачивались слёзы.

— Рано удивляетесь... есть еще два вида мелодий.

Мао вставил рычаг другого цвета и элегантно завёл его.

В этот раз комнату наполнила радостная мелодия. Слушая её, лицо Истории начало расслабляться.

— Это тоже товар из-за моря?!

— Верно. В зимние ночи моей страны, мы заводим их и наслаждаемся вином. Она популярна среди изысканных людей.

— Это невероятная вещь. С ней отпадает нужда в музыкальных инструментах, и даже самих музыкантах. Можно наслаждаться музыкой так просто.

— Но не на балах и светских вечерах. Однако когда вы один в своей комнате, или собралось немного людей, без преувеличения можно сказать, что она – умный выбор. Также, её легко носить с собой. Таскать за собой настоящий оркестр, честно говоря, скучновато.

История закивал словам Мао.

Среди знати есть те, кто ходит с оркестром, и даже те, кто берут их с собой в поездки, будто бы так и положено.

По мнению Истории, это довольно нелепо.

— Так что, этот товар... сколько вы хотите за него?

— Хотелось бы чтобы История-доно сам назвал цену.

История широко раскрыл глаза и сглотнул.

Ему сказали назвать цену такой чудной вещи. Если он ошибётся с ней, она может достаться кому-нибудь другому.

По телу Истории пробежался страх. Все приносимые Мао вещи поистине загадочны, и он не может выпустить из рук такого клиента.

— Должно быть это очень ценная вещь в стране Куная-сама...

— Кто знает. Художественные вещи очень отличается по ценности в зависимости от тех, кому они попадают в руки.

История попытался прощупать его, но Мао уклонился в изящной форме.

Он не принял каких-либо обязательств, а скорее испытывал его. По-крайней мере так это видел История.

История помучился немного, но может потому, что наконец сдался или решился, выдал из себя слова.

— Честно говоря, даже представить не могу по какой цене выставить её на аукцион...

— Фуму. Думаешь, за неё можно выручить приличную сумму?

— Несомненно! Такой загадочный предмет много кому придется по душе!

— Понятно. Тогда, какой будет начальная цена на аукционе?

«Вот оно», подумал История.

Он планирует исходить из этой цены.

Если он провалится сейчас, Мао скорее всего отправит её в другое место. Торговцев произведениями искусства пруд пруди.

Возможно он потеряет не одну сделку, а все будущие сделки.

История собрался и назвал цену.

И он и в самом деле планирует выставить такую начальную цену.

— Я начну, по меньшей мере, с 15 больших золотых. Я бы сказал, что те, кто не готовы заплатить такую цену, не достойны находиться в этом аукционе.

Эти слова заставили Мао закрыть глаза, болезненная тишина продолжала давить на уши.

Для Истории это время было всё равно что ад, когда решается его судьба.

Не зная сколько прошло времени, Мао медленно заговорил.

— У вас пронизательный взгляд. Как и ожидалось от выбранного мной человека.

Сказал Мао и поднялся, а затем протянул руку Истории.

Обменявшись рукопожатием, у Истории готовы были политься слёзы из-за того, что он получил расположение загадочного человека, пришедшего из-за моря.

Думая о том, насколько он близок со Святой Девой, о нём можно подумать, только как об аристократе далёких земель. Более того, обладающего невероятными товарами, по сути делающими его золотой жилой.

Мао получил баснословную сумму в 15 больших золотых, и покинул магазин с довольным выражением. После этого, Музыкальная Шкатулка попала к некой Мадам.

Последней ставкой было удивительные 42 больших золотых.

Её выиграла Мадам Какифрай (младшая сестра), скупающая все редкости.

Получив астрономическую сумму денег, он расширил магазин и усилил своё положение.

По-настоящему выигрышная ситуация для всех.

Купившая шкатулку Какифрай тоже осталось довольной, собирая зависть окружающих дворян. Для знати, иметь то, чего нет у других – признак статуса, и это становится оружием, которое намного сильнее военной силы.



Город Яху, популярный магазин одежды Следуя Моде

Как только этот человек открыл дверь и вошел, владелец магазина, Бинго, невольно подпрыгнул.

Это невероятный VIP-клиент, уже приходивший ранее.

— Кунай-сама, рад вашему визиту! А ну-ка, поприветствуйте его!

— Добро пожаловать щедрый клиент!

— А-ага...

Будучи столь грандиозно встреченным, Мао взволновано осмотрелся по сторонам.

Вероятно он не думал, что ему так сильно будут рады. Но в отличие от прошлого раза, он уже знал что приобретет.

Мао собрался, и положил два комплекта одежды на стол.

Один из них – шелковый смокинг, созданный им ранее, а другой – только что сделанный предмет низкого уровня, Костюм Кролика.

У обоих по 5 защиты, и в игре, к ним относились, как к мусору.

— Хозяин, мне нужно около 20 таких. Сможешь?

— Пожалуйста, подождите секунду...

Бинго взял их в руке, и подробно осмотрел своим профессиональным взглядом.

В вопросе шитьё, они не сложные. По сравнению с бальными платьями знати, их можно назвать простыми.

Костюм кролика более оригинален, но такой вид одежды распространен в таких местах, как бордели. Эти сетчатые чулки просто загляденье, и сам костюм он прежде никогда не видел.

— Да, думаю, смогу сшить их без каких-либо проблем. Но размеры...

— У тебя же есть те, кто может снять мерки, верно? В любом случае, в этот раз мне нужно всё побыстрее. Как только сошьёте их, отправьте в деревню Кроль как можно скорее.

— Хотя вы и говорите о скорости, но... их создание займет приличное количество времени...

— Я подготовил сумму для такой срочности.

Мао достал деньги, и не раздумывая выложил на стол пять больших золотых.

Магазин осветил ослепляющий свет, от чего все присутствующие сглотнули.

— Это же...

Бинго еле выдавил слово, и посмотрел на Мао исподлобья. Он был готов разрыдаться в любой момент.

— Это аванс. Если закончите быстро, добавлю двукратную сумму. Сможешь, да? Скажи, что сможешь.

— Смогу! Я определенно, сию же секунду как закончу, отправлю его вам!

— Восхитительно. Что ж, можете начинать.

— Слушайте все. У нас война! Поторопитесь!

В магазине поднялся большой шум, и все забегали как сумасшедшие.

Одни побежали закупать материалы, другие готовили всё необходимое, третьи готовили еду на ночь... У всех у них было кое-что общее... большие золотые монеты вместо глаз.

Деньги иногда сводят людей с ума, а иногда даже побуждают на действия.

Мао наблюдал за всем этим, медленно подкурив сигарету.

Его лицо необычайно довольное, а высокомерный вид зашкаливал.

Его способность сводить людей с ума по настоящему подходит королю, правящему злом.

<http://tl.rulate.ru/book/11122/561645>