

«Откуда она знает...»

Вчера Зеро четко заявил, что у него есть миссия и он уходит.

Наверное он подумал, что уйти как ветер – круто. Невероятный идиот.

Ну... хотя я играл его почти 10 лет.

«Н-нет, всё не так! Я вел себя так только потому, что дело было в игре! Притворятся персонажем в реальности, перед другими – невозможно!»

Пока я конфликтовал с самим собой, девчонка паялилась на меня.

Как бы это описать? Он будто смотрела не на моё лицо или тело, а на что-то еще.

У меня теперь будет много дел, и всё же... давай просто спровадим её.

— И, что у тебя за дело ко мне?

Сразу после того, как я ляпнул это, то понял что облажался, но уже слишком поздно.

Красный взгляд снизу стал сильнее.

— Как я и думала, говоришь так же как Зеро. Тот же цвет.

— Цвет... О чем это ты?

Я затаился и медленно выдохнул дым.

Может из-за эффекта восстановления энергии, в голове стало яснее. Это может оказаться более проблематичным, чем я предполагал.

— ... Я вижу всё в цветах. Эмоции людей и их души.

— Какой-то новый вид уличных гаданий? Приставай с этим к кому-нибудь другому.

Я попытался сразу же смотаться, но подол моего пальто схватили. Более того, с невероятной силой.

Эта девчонка, не стоит недооценивать её. И эта аура, чувствую он в чем-то отличается от человека.

Но даже так, она не похожа и на Дьяволов, которых я видел.

— Вытаскивай Зеро. Сейчас же.

— Да что ты несешь? Ты меня с кем-то путаешь.

— Давай. Сюда. Кончай с этим.

— Не произноси такого в таком странном тоне! Что если полиция будет рядом проходить?!

Будто бы я отвел девочку в переулок и заставил говорить грязные слова!

Я наконец-то собираюсь открыть дело, на кой черт мне эти странные слухи.

«Но она...»

Сила, с которой она схватила меня за пальто, увеличивается всё больше и больше, и она дает понять, что не отпустит не смотря ни на что.

Не знаю с чего взяла, но похоже она уверена в том, что я Зеро.

Но даже так, никто не поверит какой-то девчонке. Мой внешний вид, возраст и голос – всё совсем другое.

— Чего ты хочешь? Денег?

— Зеро... нет, ты спас меня.

Я уже хотел было сказать «спас тебе не я», но закрыл рот.

Чувствую чем больше я говорю, тем больше усугубляю ситуацию. Из того что я видел, она бездомная, или наверное близка к этому.

В таком случае, вместо обмана, быстрее будет заговорить ей зубы и смотаться.

— Судя по всему, ты бездомная. Говоришь тебе некуда пойти, так что подобрать тебя?

— ... Да. Я хочу встретиться с Зеро.

В уголках её глаз собрались слезинки, и вид её опущенной головы ударил мне по сердцу.

Я говорил не всерьёз, но может это было немного нетактично...

Не знаю сколько ей лет, но... Зеро побеспокоился спасти ей жизнь, так что если она умрет где-то еще... может я смогу как-то использовать её.

— Ладно, я не против дать тебе встретиться с Зеро, но... у меня несколько условий.

— Условий? Я сделаю всё.

«Не говори "я сделаю всё" так просто», хотел было сказать я, но она ребенок, поэтому вероятно не имеет в виду ничего дурного. А на деле, она может оказаться полезным талантом, даже без моей жалости.

Это неестественно сильная хватка и загадочная сила цветов.

— Если будешь следовать моим командам и послушно работать, я позволю тебе встретиться с ним.

— Работать? Что мне делать? Убить много людей?

— Нет!

Все до последнего. Да кем вы меня считаете?!

Может у меня и страшное лицо, но я добряк!

— В ближайшем будущем у меня будет острая нехватка рук.

Я прервался здесь на секунду.

Я подсчитал поточнее, но деревня Кроль маленькая, в ней максимум 300 жителей. Если учитывать, что большая часть будет занята фермерством, то мне понадобится больше рук.

Вдруг увеличится количество «гостей», мы не можем продолжать в таком незащищенном состоянии, возможно она сгодится для обороны.

— Если будешь использовать свою силу и то цветное видение, я не против подобрать тебя, девчонка.

— Я Трон... не девчонка.

— Девчонка есть девчонка. Пошли.

Я пошел в направлении гостиницы. Если останусь долго наедине с девочкой в переулке, могут поползти дурные слухи.

«Во всяком случае, количество девушек вокруг меня растет... становится невыносимо.»

Если соберусь призвать помощника, будет хорошо призвать парня-няньку. Хотелось бы чтобы он был моего возраста.

— Эй, девчонка, уже можно отпустить мою пальто, не думаешь?

— Хорошо...

Девчонка... нет, Трон послушно отпустила его.

Послушание принесло свои первые плоды. Но отпустив пальто, она медленно взяла меня за правую руку.

— Эй, ты чего творишь?

— Я не знаю города, будет неприятно, если я потеряюсь.

— Совсем дурочка?! Будто с твоим возрастом нам можно ходить вот так!

Я поднял её на руку и торопливым шагом направился к гостинице.

С таким лицом, да и с ребенком на руках? Черт возьми.

Я не отец!

— Тот же запах, что и у Зеро...

Девчонка что-то пробормотала, но я проигнорировал её и ускорил шаг.

Я ощущал взгляды то там, то тут, но это всё же лучше, чем держаться за руки.

Некоторые свистели и кричали «спасибо за вчерашнее спасение!», но я всё игнорировал и наконец достиг гостиницы.

«Почему приходится испытывать столько боли по пути назад...»



— Итак, все же готовы, верно? Вперед!

Вернувшись в гостиницу, я хлопнул.

Нужно поскорее вернуться в деревню Кроль и закончить приготовления. Слишком много неожиданностей и проблем.

— Глава, кто этот ребенок?

— Ваа! Какие невероятно красивые волосы!

Для Юу вероятно не странно, что Кунай Хакуто подбирает людей. Ведь он всё-таки сам нашел всех помощников.

Среди них были те, которых скорее силой похитили, а не нашли, но... это мелочи.

Аку, как всегда, оставалась Аку, и была полностью поглощена очарованием Трон.

— Т-ты... в ней есть «зло».

Редко когда можно увидеть напряженную Луну, и она не сводя взгляда пялится на Трон.

Что она имеет в виду под «есть зло»?

Это вроде полуэльфов, которые обычно появляются в фэнтези?

На мой взгляд она не отличается от человека, но может потому, что она Святая Дева, у неё есть какая-то способность различающая «зло».

— Она необходима для будущего деревни Кроль. Закрой на это глаза, пожалуйста.

— Святая Дева, закрывающая глаза на Камбиона? Не проси невозможного!

— Если у тебя получится развить деревню, то ты обойдешь старших сестер, понимаешь?

— Ууф... Э-это...

Как я и думал, Луна всерьёз воспринимает соперничество с сестрами. Если надавить на это, всё должно сработать.

— И вообще, стоящие во главе страны должны быть добрыми и злыми. Если разделять вещи на белое и черное, далеко не уедешь, понимаешь?

— Да что с тобой? Вдруг заговорил о высоком и величественном...

— Потому что я многого от тебя ожидаю.

— Хннн... Поняла уже! Однако если она выкинет что-нибудь плохое, пощады не будет, понятно?!

Луна показала пальцем на Трон, а та кивнула.

Похоже ей некуда идти, так что если подучить её немного, то не должно быть никаких неприятностей.

Также у меня есть «морковка» в виде Зеро.

Ну, хотя сложно думать о нем, как о морковке.

<Юу, теперь можешь использовать Массовый Телепорт?>

<Да, Глава. Такое чувство, что с меня спала часть оков.>

<Что ж, хорошо. Мы направляемся в деревню Кроль.>

Массовый телепорт могли использовать не только руководство Великой Империи, но и все Игроки. Пока есть Энергия, можно даже воспользоваться им в самом начале, и похоже Юу разблокировала его без каких-либо проблем.

«Хотя проблема в том, кто блокирует и разблокирует эти команды...»

Даже если задуматься сейчас, слишком мало опорной информации.

Хотелось бы верить, что такие основные вопросы будут развеяны, когда я продвинусь с расследованием Серафима.

— Итак, держитесь за меня. Мы прыгнем в деревню Кроль.

Аку и Луна в недоумении наклонили головы, но из-за всех моих трюков ранее, даже со знаками вопроса над головами, они послушно взялись за меня.

Но мне не дает покоя вопрос, что по какой-то причине, даже Юу обвилась вокруг мой руки.

<Юу, можешь телепортироваться сама.>

<Непрактично использовать 60 энергии, когда можно потратить всего 30.>

<Ну... тут трудно поспорить.>

Моя рука крепко сжата Юу, и она наставила меня, как учительница математики.

В отличие от детей, пропорции Юу настолько хороши, что доставляют проблемы... во многих смыслах.

— Ладно, вперед. [Массовый Телепорт: Деревня Кроль].

Окружение мгновенно изменилось, и мы очутились в странно ностальгической деревне Кроль.

Похоже все благополучно телепортировались со мной.

Луна и Аку подняли шум из-за нашего мгновенного перемещения, но моё внимание было больше направлено на неистово работающих Кроликов.

Они работают в полях, теребя ушами.

Потные и по уши в грязи... и всё же, почему я нахожу их вид странно красивым?

Может из-за бедности, но в поле работают даже дети. Хотя у них возраст, когда они должны играть не заботясь ни о чем. У них нет времени на это.

Я предоставил им сколько угодно воды, но проблему этим не решить.

Уходящие жители, сухие земли, редкий дождь, и вдобавок ко всему, пусть и не в такой яркой форме по отношению к Кроликам, дискриминация полулюдей в стране Священного Света.

— Юу, сейчас же начинаем приготовления.

— Есть, Глава. Предоставьте это мне.

Кажется Кролики заметили нас. Они помахали и побежали к нам. Скорее всего они доверяют нам из-за ворот и удобрения.

Но их лица совсем изможденные, а одежда вся порвана.

«Просто наблюдайте... Я переверну все с ног на голову, и тут пойдет дождь из золота, которого вы уже давно не видели.»

<http://tl.rulate.ru/book/11122/556857>