

Священная Столица, ночь

«Итак, с гостиницей разобрались.»

Я воспользовался большой золотой монетой и снял домик в Священной Столице.

Оказывается это довольно популярная и высококлассная гостиница.

Если учитывать небольшое количество денег, которым мы располагаем, то подошла бы дешевая гостиница, но беря в расчет рекламу горячего источника и госпиталя, лучше притворится состоятельным человеком.

Одни и те же слова бедняка и богача звучат по-разному.

— Значит заведение называется Артемида, так?

Место, показанное Луной, обладает приличным названием, учитывая страну. Хотя то, что я нахожу название заведения удивительным, само по себе грустно.

— Да, это милое местечко, достойное великой меня.

— Великой, хах... Что важнее, почему ты тоже осталась в гостинице?

— А-а что, нельзя?.. Где хочу, там и остаюсь!

Разбежалась! Оплачиваю то я!

Я хотел вывернуть ей рот, но не могу собирать странные взгляды посреди города. В конце концов, я собираю их одним внешним видом.

Святая Дева, человек, зовущий себя Демоном Лордом, красавица в лабораторном халате и принцесса в белом платье. Вне зависимости от места, мы будем привлекать внимание.

<Глава, не чувствуете ностальгии?.. Эта атмосфера...>

<... И правда.>

Нет, прости. Понятия не имею о чем ты.

<Они выглядят в точности, как те жалкие массы на оккупированных площадях, склонившиеся перед нашей военной мощью. Как вчера помню: ребенок бросил в нас камешек, и его превратили в кучу мяса.>

<Х-хаха...>

Если так подумать, я и правда писал что-то такое, в качестве предыстории к игре...

Значит для помощников это тоже часть реальности. У Шизуки полно таких историй, так что чувствую она довольно опасный персонаж.

Она была небольшой шуткой, показывающей безжалостность Великой Империи, но когда это становится реальностью, меня берет дрожь.

— Мао-сама... Правда ли кому-то, вроде меня, можно войти в такое поразительное заведение?

— Не волнуйся. Сейчас ты выглядишь, как принцесса.

— П-принцесса, говорите...

Я успокоился, увидев покрасневшую и смущенную Аку.

Разве она не становится потихоньку лекарством для моего душевного спокойствия?

«Во всяком случае, этот город словно сон...»

Уличные фонари, стоящие там и тут, освещают ночной город различными цветами.

Еще на главной улице есть фонтан, где видно флиртование множества парочек.

«Местная одежда тоже полностью отличается.»

Одежда не только явно чище, но и сшита с расчетом на моду. Похоже они прикладывают усилия даже в прическах, можно ощутить, как они пытаются создать свой стиль.

Утром я этого не почувствовал, но с наступлением ночи, город стал похож на Сибую.

По сторонам дороги различные вывески, подсвеченные магическими кристаллами, а разодетые девушки у баров заывают проходящих людей.

Глядя на это, возникает чувство, что здесь располагается квартал красных фонарей.

«Днем – Священная Столица, но ночью совсем другое лицо...»

Интересно, вот что я подумал

Похоже город живет не за счет одной лишь непорочности.

Мне нравится ощущение спокойствия, похожее на таковое в храмах, но не то чтобы я ненавидел оживленные и яркие города.

— Луна, это интересный город.

— В-вот как? Редко когда можно услышать от тебя похвалу.

Луна была шокирована, возможно из-за неожиданности.

Это не сарказм. Думаю здесь я кое-что понял.

— Это понять намного легче, чем рассказы об ангелах и прочем. Здесь желания людей выставлены на показ... Так значит это место – ядро страны.

Стараться, становиться лучше и наконец обрести деньги и власть.

Здесь рады таким людям.

Это намного реалистичнее, чем всякое «обретешь счастье после смерти».

— Желания, говоришь... ты... Мы пришли. Это Артемида.

— Фуму, что ж, вперед.

■■■■■■■■■■

Войдя в заведение, мы словно попали в другой мир.

Я мог это сказать взглянув на клиентов.

Люди в дорогих нарядах попивали вино и ели мясо, элегантно при этом болтая. Это похоже светский вечер.

— Луна-сама, благодарим за ваш визит.

— Ага, надеюсь и сегодня подадите что-нибудь хорошее, договорились?

Когда мы заняли места, к нам подошел человек, похожий на владельца, чтобы поприветствовать. Как и ожидалось от носителя титула Святой Девы.

Похоже он в будущем здорово поможет мне.

— Что ж, давайте отпразднуем выздоровление ноги Аку.

Подаваемые одно за другим блюда, заставили Аку распахнуть от удивления глаза, но моё сердце тоже всё никак не унималось. Тем не менее, может из-за того, что Кунай Хакуто знаком с этикетом за столом, то я показывал отполированные движения, словно был дворянином с рождения.

— Аку, не нужно беспокоиться о манерах. Кушай, как пожелаешь.

— Д-да!

Возможно было бы лучше отправиться в ресторан, где мы могли бы спокойно поесть, а не в это заведение высокого класса.

Я тоже не отказался бы расслабить плечи и нормально поесть.

<Вполне ничего, но по сравнению с нашим миром, не хватает многого.>

<Ну, ничего не поделать.>

Еда в игре в основном готовилась из продуктов, которые можно найти в современной Японии. Если заменить их на те, что в реальности, конечно они будут вкусными.

Япония это такая страна, в которой зарубежные ингредиенты используются даже в фастфуде.

Техники заморозки, производства, готовки – этот мир далеко отстает в этих вопросах, так что тяжело сравнивать их с блюдами из нашего мира.

«Итак, когда речь заходит о праздновании, обязательно нужен торт.»

Очевидно в игре тоже также присутствовали и торты, но их нельзя получить напрямую. Для их

изготовления требовались <Ингредиент>.

Используя ингредиент, возможно создать четыре вида восстанавливающих предметов.

<Завтрак: Восстанавливает 50 здоровья>

<Овощной Суп: Восстанавливает 25 здоровья>

<Клубничный Торт: Восстанавливает 50 энергии>

<Чизкейк: Восстанавливает 25 энергии>

Вдобавок ко всему, обладатели Навыка Выживания [Готовка] могут увеличить количество вариантов еще дальше и добавить дополнительные эффекты.

<Пир из Пяти Круп: Восстанавливает 50 здоровья>

<Питательный Суп: Восстанавливает 50 энергии>

<Набор для Горячего Горшочка: Восстанавливает 100 энергии>

И тому подобное.

К сожалению, Кунай не обладает навыком готовки. В этом вопросе, надо возвращаться либо к Праву Распределения Навыков, либо вызывать помощника с ним.

— [Создание Предмета Высокого Уровня: Ингредиент].

Под столом я создал ингредиент.

Я сказал ингредиент, но на самом деле это красивый белый шар. Должно быть он не знал какую форму принять и принял эту.

Может немного оживить это место?

— [Производство Предмета: Клубничный Торт].

Я подумал, что немного перебарщиваю, но щелкнул пальцами левой руки, притворяясь, будто это магия.

Ингредиент начал заметно изменяться и из света получился клубничный торт.

Внешне это точно выглядит, как магия...

— Воа! Мао-сама, это выпечка?!

— Ч-что это?! Какое оно милое!

Как я и думал, девочкам нравятся тортики в любом мире. Это стоило мне 20 ОН.

Не то чтобы его приготовил я, но я смог почувствовать себя первоклассным кондитером.

— Аку, это - мой подарок для тебя. Юу, нарежь его, пожалуйста.

— Есть, Глава.

Он восстанавливает 50 энергии, так что усталость от путешествия, как ветром сдует. Двух зайцев одним выстрелом.

Каждому из нас положили по кусочку на тарелку, и они медленно попробовали его.

Я уверен в его вкусе, но сам не очень жалую сладкое...

— Сладко! Вкусно! Мило!

— Уааа! Объедение! Чувствую как щеки готовы расплавиться! Ты, что это за магия была?!

— У меня во рту настоящий праздник, Глава... Ууух!..

— В-вот как... Здорово.

Не слишком ли они преувеличивают?

Я понимаю тягу к сладкому, но... подумать только, что даже Юу будет себя так вести...

— Похоже у тебя тут довольно весело... Луна-чан.

— Фуе, Мадам?!

Когда я посмотрел на источник голоса, то увидел Мадам в синем платье, явно указывающем на её состояние. На всех её пальцах имелись кольца, которые без преувеличения можно назвать огромными. Более того, на каждом пальце штук по 10.

Скорее всего она знакомая Луны, он ведет себя с ней довольно фамильярно. Луна же, наоборот, не рада ей, редко можно увидеть, как у неё бегают глаза.

«Это еще что за супер богатая личность?.. Она вся сверкает с ног до головы.»

Думая о том, кем является эта Мадам, я молча попытался собрать информацию о ней.

Скоро я открою своё дело, так что нельзя спотыкаться в неожиданных местах.

Я поднялся со своего места и элегантно поклонился.

— Мадам, для меня удовольствие – познакомиться с вами. Меня зовут Кунай Хакуто.

— Ара, совсем забыла представиться. Я Эбифрай Баттерфрай.

***TN: тут уж какое-то совсем безумное имя. Эбифрай – жареная креветка. Баттерфрай – бабочка.

«Кто додумался так сострить?!»

Вместо смеха, её имя вызвало у меня злость.

Что у её родителей было на уме, когда они называли её?!

<Луна, кто эта мадам?>

<Фуэ?! У меня в голове раздался похотливый голос Мао?!>

<Часть с «похотливым» была лишней. Отвечай уже.>

<Она видная фигура среди жен знати... Она широко известна и обладает большим влиянием, так что это страшный человек...>

Так она Королева Дам, у которых на руках много свободного времени.

Если я смогу завоевать её расположение, то возможно получу неожиданные результаты. В этом обществе нет интернета, так что слово из уст влиятельного человека стоит многого.

— Мадам, не желаете ли присоединиться к нам?

— П-постой, Мао!

— Ара, подумать только, что меня пригласит сам «Мао-сама из слухов»... Это довольно будоражит.

Как же тяжело с женщинами.

Она знала обо мне, но всё равно подошло к нам с лицом, словно в этом ничего такого.

Так и вижу, как она видная фигура среди таких же старух. Ей вероятно за 50, но не могу сказать наверняка.

Она огромна, как небольшая гора, и можно с уверенностью сказать, что почти не занимается.

«Попытаемся выведать её цель? Но имей в виду, пожирать буду я.»

И таким образом, началось то, что казалось мирной болтовней.

В то же время, в тени, Сатанисты смешались с тьмой и ожидали сигнала.

□□□□■□□□■□□□□□□■□□□■□□□□

Разблокирована часть данных

Существуют и другие предметы производства. <Материалы для Оружия> и <Незаконные Товары> самые выделяющиеся из них.

При использовании первого, он добавляет эффект +2 к силе атаки, а второй может увеличить характеристики.

Поскольку оба предмета могут нарушить баланс игры, нужно обладать навыками [Гений] и [Беззаконник], которые совсем непросто получить.

Помимо них есть еще <Изменение Предмета>, которое при использовании случайным образом меняет свойства и детали предмета.

Такие вещи, как <Листочки Удачи> и <Журналы с Гаданиями> могут влиять на характеристики, как положительно, так и отрицательно, поэтому с ними следует быть осторожным.

Такие вещи, как <Мешочек Везения>, <Маленькая Сокровищница>, <Копилка> и <Мешок Санты> могут преподнести множество ценных предметов, но временами из них выпадает мусор, что отпугивает большинство игроков.

<http://tl.rulate.ru/book/11122/542107>