Длинноволосый мужчина несет на спине юное дитя.

Просто услышав это, вы подумаете о родителе и ребенке, но внешность мужчины ненормальна. Черные волосы редкость в этом мире, а они вдобавок такой же длины, как у женщины. В довершении ко всему, он одет лишь в черное, увидь его люди, то могли принять только за Дьявола, либо за Бога Смерти.

- Ты что-то там говорил о святилище желаний, да? Это вроде места, где ты бросаешь монетку, и складываешь руки перед собой, чтобы загадать желание?

- Я не слишком много знаю о нем, но я слышал, что одолжив силу у святилища, Херувим-сама запечатал Дьвола Короля.

Эти слова заставили Мао пробормотать следующее: «Что еще за оккультизм.»

Он был убежден, что это своего рода синтоистский храм, но похоже это не так.

Да и вообще, все эти Херувимы и Дьяволы ни о чем ему не говорят.

Человек внутри, Оно Акира, полностью несведущ в религии, и его можно считать близким к атеисту.

Что касается Куная Хакуто, если его спросят о Боге... он ответит «это я».

Не важно что они думают об этом, они оба не подходят для жизни в фэнтези мире, и если бы тут охотились на еретиков, то их бы сожгли на костре самыми первыми.

- У меня предчувствие, что я не найду там того, что мне нужно...

- Н-не правда! Ходят легенды, гласящие, что оно исполняет желание проходящих.

Говоря это, Аку крепче обхватил Мао за шею.

Похоже скорость шага Мао пугающе быстра. Должно быть Аку поступил так, чтобы не упасть, но судя по его поведению, причина может быть не только в этом.

- Т-такое количество контакта с кем-то, ум... впервые для меня.

Договорив, Аку прижался лицом к спине, но услышавший это Мао приподнял бровь.

«Я всё еще не понимаю, какого он пола...»

- Если Мао-сама отправится к святилищу, уверен он сможет получить силу, чтобы править миром или для чего-нибудь подобного!

- Не нужна мне такая сила!

Игра Мао во взрослого начала рушиться, но они наконец достигли цели. Внутри этого практически опустошенного леса есть место, в которое еще больше людей не посмеют сунуться.

Открытая пещера на каменистой поверхности.

□□□□□

«Эй-эй, возможно ли, что этот запах...»

Когда он приблизился к пещере, то почуял резкую вонь и нахмурился.

- Аку, подожди здесь. Похоже внутри опасно.

- Х-хорошо!

Вскоре он увидел источник воню. В глубине пещеры были повсюду разбросаны трупы людей.

Трупы, вскрытые чем-то похожим на большие когти, разрезанные тела, обугленные до корочки. Кровь от всего этого, вперемешку с экскрементами из разбросанных кишок, создавали ужасный запах.

«Это что, темный магический ритуал, или типа того?»

Здесь закреплена одинокая каменная статуя, будто бы вззирающая на трупы.

От статуи так и веяло злом до такой степени, что невольно задумаешься, что это она поубивала людей. Зрелище сильно отличалась от того, что подумаешь, услышав «Святылище Желаний».

Когда Мао сделал еще шаг вперед, глаза статуи засияли красным.

Видя это, правая рука Мао потянулась за ножами, но статуя больше не показывала никаких признаков движений, или лучше сказать, она будто бы внимательно рассматривала нарушителя.

Пасть статуи, которая не должна быть способна двигаться, открылась, и она заговорила.

- Ясно... ты действительно «Демон Лорд».

- Хм?

- Я исполнил желания многих, но это, скорее всего, станет моим последним.

- Погоди секунду... Что тебе известно? Может ли быть, что призвал меня сюда ты?

Статуя какое-то время хранила молчание после вопроса Мао, но со временем всё же заговорила. Этот ответ очень важен для Мао, статуя продолжила, не создавая драматических пауз.

- Не я... точнее будет сказать, это были люди этого мира. Они пытаются воплотить «нисхождение Демона Лорда».

- Люди?! Не те ли же самые, что и вызвали недавнего монстра?

- Тот вернулся своими собственными силами... Благодаря ему, моя сила скоро иссякнет.

- Иссякнет, говоришь... Тогда, прошу, отправь меня в мой мир перед этим.

Ответ статуи был по-настоящему простым: «Не могу.».

Невероятно ясный тон... это заставило Мао почесать голову.

- Почему не можешь? Хочешь денежное подношение? Надеюсь, ты не собираешься просить жертв, вроде тех ребят.

- Те трупы - дело рук Греола. Помимо этого, я не могу исполнять желания, противоречащие другим желаниям.

Они загадали нисхождение Демона Лорда, и это было исполнено... Это значит, я не смогу воплотить желание, противоречащее ему. В каком-то смысле всё честно.

- И всё же, ты скорее всего станешь моим последним посетителем... Я дам тебе это.

Перед статуей появилось злое кольцо, и оно насильно наделось на палец Мао. Видя омерзительный дизайн, Мао отчаянно попытался снять его, но кольцо даже не сдвинулось.

- Что за шутки! Разгуливать с таким кольцом равносильно наказанию!

- Я молюсь, чтобы твоё желание было исполнено...

- Чертов злой бог, хватит уже!

- Изначально я был белым... Но спустя долгое время, порочные желания людей изменили это моё тело.

С такими последними словами, статуя начала разрушаться, и наконец, превратилась в песок, осыпавшийся с пьедестала. Мао мог лишь наблюдать.

- Хаа... Ну дал ты мне кольцо, что с ним делать?

Простонал Мао, рассматривая кольцо на среднем пальце правой руки.

Не важно, сколько он прикладывал сил, кольцо не поддавалось. Проклятый предмет по виду и по поведению.

- Права Администратора - [Оценка Предмета].

Пробормотал Мао, оценивая предмет, но после, лишь застонал еще больше.

Он использовал предмет, очищающий объект, в попытке снять атрибут «Проклятия», если таковой был наложен, но похоже, что он прогадал.

- Почему оно распознается обычным предметом?.. Вдобавок ко всему, оценка тоже использует ОН...

Мао не переставал вздыхать.

Это не Святилище Желаний, а Святилище Вздохов.

Когда он покинул пещеру, Аку подошел с улыбкой «как прошло?», но у Мао все еще было угрюмое выражение.

- Загадали ли вы господство над миром? Или может нечто, вроде занятий распутством?

Услышав это, Мао безмолвно обхватил рукой шею Аку и крепко прижал его.

И медленно приставил кулак к макушке.

- Йога Йога!

- Ауч, ауч! Прощу, остановитесь, Мао-сама!

□□□□□□

«Что же делать... Может отправиться в какой-нибудь город и добыть информации?»

Я размышлял, приглаживая свои длинные волосы.

Слишком много всего, чего я не знаю и не понимаю.

Если я продолжу бродить не зная ничего, возможно закончу в какой-нибудь ловушке. Наверное самое время выйти из этого глухого леса.

«Я так и ничего не нашел на тех трупах...»

Меня затошнило от одной мысли о том зрелище.

В игре все время повсюду были трупы, но это слишком отличается от реальности.

Раз уж такую картину сотворил Дьявол, тогда я правильно поступил, уничтожив его.

Дьявол без сомнений наладил массовое производство трупов, если бы остался в живых.

- Аку, недалеко есть какие-нибудь крупные города?

- Да... но можете ли вы, пожалуйста, пройти через мою деревню? У меня немного вещей, но кое-что я не могу оставить...

- Хм? Ты планируешь пойти со мной?

- Н-нельзя?.. Видите ли, мне предложили в качестве жертвы, так что я не могу просто вернуться и продолжить там жить... Уф...

Слова Аку заставили меня захотеть схватиться за голову, но я передумал, поскольку это звучит не так уж плохо.

Из-за того, что я слишком многого не знаю об этом мире, его житель под боком может здорово пригодиться.

Вдобавок, из того что я услышал, Аку будет не совсем весело, если он всё же останется в деревне.

- Понял. Сначала направимся в твою деревню. Она далеко?

- Большое вам спасибо! Со скоростью Мао-самы, это не отнимет много времени!

И вот так, картина Демона Лорда с ребенком на спине повторилась.

Мао бормотал «Это не Одинокий волк и его ребёнок...», но Аку уже расплылся в улыбке, и похоже был счастлив.

□□□□□□□□

«Теперь, когда у меня появился шанс, стоит спросить о различных вещах, по пути в деревню...»

Я попытался задать Аку различные вопросы.

Похоже он понимает японский, так что я попробовал написать японские иероглифы, числа и алфавит на кусочке бумаги, и кажется он смог их читать без проблем.

Может это воздействие какого-то фильтра, или в этом мире все японское, точно я не могу сказать.

- Ну, с пониманием проблем нет... Не хотелось бы учить язык другого мира в таком возрасте.

- ...? У вас же невероятно красивый почерк и так легко читать?

Всё так, почерк на бумаге был пугающе красив.

Это не мой почерк, а почерк Куная. Как и ожидалось от кого-то, с настройками высокопоставленного лица Великой Империи.

Мой почерк уродлив, поэтому я ощутил чувство поражения.

- И всё же, жертвоприношения довольно старая практика... В этих краях такие обычаи?

- Дьявол Короля вернулся несколько лет назад и уничтожил большую область, так что... деревни по-очереди стали делать жертвоприношения...

- Не понимаю... «Страна», о которой ты говорил, ничего не делает? Это звучит как то, что требует отправки войск.

- Эти земли далеки от Священной Столицы, поэтому...

Иначе говоря, с точки зрения «города», эти земли не важны.

Периодически я видел репортажи об отдаленных поселениях и изолированных островах и в Японии, но всё плохо настолько?

- Ум, Мао-сама... Откуда вы?

На секунду я растерялся что ответить.

Даже если я скажу Япония, он не поймет, а если сказать Великая Империя, то и подавно. Она всё-таки создана в игре, и не имеет никакой связи с реальностью.

- Н-ну... давай просто скажем, что это очень далеко.

Я использовал расплывчатое определение, чтобы выпутаться, и ускорил шаг. Даже если я

расскажу всё как есть, никто мне не поверит, и в лучшем случае, подумают, что я псих.

- А, Мао-сама, по другую сторону того забора моя деревня!

- Того, ха...

Я испугался тому, как быстро привык к прозвищу «Мао», но видок за забором пугал еще больше. Вместо того, чтобы назвать её призрачной деревней, она больше похожа на захудалую деревню, которые обычно фигурируют в рассказах о призраках.

□□□□■□■□□□■□■□□□□□□■□■□□□■□■□□□□

Разблокирована часть данных.

Снаряжение: кольцо Демона Лорда - Кольцо Сатаны.

Последнее чудо Трона.

Если на мир будут привнесены хаос и разрушения, оно исполнит желание многих.

Вместо привнесения света, более желанным будет перестроить все с нуля.

Права Администратора: Оценка Предмета.

Право разблокировано по прошествию времени.

Стоимость 1 ОН.

Определяет только название и атрибут предмета. Не дает каких-либо подробностей.

Есть еще Право, позволяющее пользователю оценивать высокоуровневые предметы, но до этого еще далеко.

<http://tl.rulate.ru/book/11122/522652>