

"Кстати, ты прямо прилип к Сиолан," - внезапно кивнул Когоро Мори, потом повернулся к Ран и спросил: - "Кстати, ты не с тем "детективом-ребенком" была? Amusement Park? Почему он не вернулся с тобой?" "Мы еще были вместе, когда выходили из парка развлечений," - быстро убирала мусор в офисе Ран, на ее милом личике отражалась тревога, - "Но Синъичи внезапно сказал, что у него еще остались дела, поэтому я привела Сеймэй обратно. Не знаю, вдруг у него неприятности?" Сеймэй Судзуки, потянув за край юбки Ран, успокаивал ее с улыбкой: "Сестрица Сиолан, не волнуйся! Братик Синъичи - известный школьный детектив. Даже если он попадет в беду, он точно справится!" "Да, Синъичи очень сильный," - услышав это, тревога в сердце Сиолан улеглась, и она пока отложила идею поиска Кудо Синъичи. В конце концов, Сеймэй Судзуки был рядом, и Сиолан не волновалась, оставляя его на попечении Когоро Мори. Все равно, если что - завтра разберемся. "Гу-гу-гу..." Внезапно раздался грохочущий звук, и Сеймэй Судзуки, слегка покраснев, смущенно улыбнулся. Услышав протест живота Сеймэй Судзуки, Сиолан усмехнулась, поглядывая на него, и спросила: "Сеймэй, чего бы ты хотел поесть? Сестрица Сиолан тебе приготовит." "Все, что приготовит сестрица Сиолан, Сеймэй с удовольствием съест." "Сеймэй, ты такой милый! Тогда сестрица Сиолан будет готовить свободно~," - Сиолан невольно погладила щечку Сеймэй Судзуки и бодрым шагом отправилась на кухню. "Этот маленький чертенок просто мастер лести," - Когоро Мори задумчиво поджал губы, а потом громко крикнул: - "Сиолан, не забудь, еще пару закусок дай!" "Хорошо." Сиолан беспомощно ответила, и ловко приготовила ужин. Хотя кулинарные способности Ран уступали повара семьи Судзуки, она прекрасно справлялась с приготовлением простых блюд. Сеймэй Судзуки с удовольствием поедал несколько домашних блюд, приготовленных ею. "Сеймэй, ты наверняка весь день играл в парке развлечений, устал и вспотел, не так ли?" - после ужина, Сиолан убрала со стола и с улыбкой предложила: - "Не хочешь ли ты после пойти с сестрицей Сиолан мыться? Именно, у меня дома есть два комплекта одежды для тебя". (????ω????) Сеймэй Судзуки услышал это, смущенно покраснел и застенчиво кивнул: "Хорошо~". Маленькая сцена, держись! "Ладно, да, я понял," - с другой стороны, Когоро Мори сжал кулак и энергично взмахнул им, отвечая по телефону кому-то. Он взбудораженно воскликнул: - "Отлично, наконец-то поступил большой заказ!" Сиолан с недоверием спросила: - "Неужели снова заказ типа "поймать за изменой"?" "Неет! На этот раз действительно большой заказ! Дочь богатого человека похищена. Ну, я тебе больше ничего не скажу, я иду работать!" "Похищение? Дядя Когоро, я тоже иду!" - Сеймэй Судзуки задумчиво погладил подбородок, в его голове всплыли несколько догадок, и он поспешил увязаться за Когоро Мори. "Сеймэй, подожди..." Увидев это, Сиолан не могла ничего сделать, как запереть дверь и погнаться за ним. Когоро Мори еще не купил машину, поэтому им пришлось остановиться на обочине дороги и поймать такси. Сеймэй Судзуки, видимо, воспользовался шансом. Прежде чем Когоро Мори успел отреагировать, Сеймэй Судзуки и Сиолан один за другим сели в такси. "Что за черт вы двое делаете? Я иду работать, а вы что здесь делаете?" - с недоумением спросил Когоро Мори. "Папа, не смотри на меня так, это Сеймэй внезапно прибежал, я просто побежала за ним, потому что волновалась," - ответила Сиолан. "Разве ты не разумный маленький чертенок?" - Когоро Мори повернулся к Сеймэй Судзуки и спросил: - "Почему ты сегодня такой беспокойный?" Сеймэй Судзуки не спеша сказал: "Потому что я впервые вижу, как дядя Когоро получает большой заказ, например, случай с похищением. Мне любопытно, может ли дядя Когоро успешно поймать похитителя? А если дядя Когоро действительно сможет поймать похитителей, то в будущем, когда наша группа "Судзуки" сталкивается с какими-то проблемами, мы сразу обратимся к дяде Когоро за помощью. Гонорар, конечно, будет немаленький!" (????) "Глаза Когоро Мори загорелись. Он с улыбкой похлопал Сеймэй Судзуки по голове и сказал: "Тогда смотри внимательно, маленький чертенок, и убедись сам, как такой знаменитый детектив, как я, приведет гнусного похитителя к правосудию! Ха-ха-ха..." Через несколько минут такси остановилось у входа в традиционный японский двор. Служанка, уже стоявшая у входа, сразу же встретила Когоро Мори и остальных. "Мистер Мори, вы наконец-то приехали, пожалуйста, помогите мне быстро найти мою дочь!" Мужчины в

коричневом костюме средних лет, увидев Когоро Мори, будто увидел спасителя, и сразу же поприветствовал его. "Вы должны быть председателем Танигава Фудзи, не так ли? Пожалуйста, не волнуйтесь, расскажите мне, что произошло, когда вашу молодую леди похитили. Мне нужно знать подробности." "Похищенной девочкой является моя единственная дочь, ее зовут Гу Цзинцзы, ей в этом году десять лет." Танигава Фудзи услышал эти слова и вновь вернул себе спокойствие. Он вручил Когоро Мори фотографию. На фотографии была изображена маленькая девочка в розовом платье с двойными хвостами, держащая в руках коричневого дога ростом в полчеловека. Танигава Фудзи показал на седого домоуправителя, стоящего рядом с ним, и представил его: "Мистер Мори, это домоуправитель моего дома, мистер Асо. Он личным глазами видел преступника, который похитил мою дочь." "В правду? Тогда прошу вас, мистер Асо, пожалуйста, подробно опишите ситуацию в тот момент." Когоро Мори повернулся к домоуправителю Асо и с серьезным лицом сказал. Домоуправитель Асо нервно ответил: "Да... Да! В тот момент, когда молодая леди только что вернулась из школы и играла во дворе, мужчина в черном внезапно выскочил из угла двора и захватил молодую леди. Более того, он также сказал, что мы должны попросить хозяина закрыть компанию на месяц, только тогда он может освободить леди. Также запретил нам сообщать в полицию, иначе он разорвет билет. После этого он перебросил леди через стену и ушел." Выслушав рассказ домоуправителя Асо, Когоро Мори задумался, а Сеймэй Судзуки выглядел странно. Прошло более семи лет с тех пор, как Сеймэй Судзуки родился заново в этом мире. Что касается сюжета аниме "Детектив Конан", он едва помнил некоторых важных персонажей и сюжетных линий.

<http://tl.rulate.ru/book/111219/4209192>