

Гоу Юй вращался всё быстрее и быстрее, и призраки стали проступать из пустоты. По мере того как сила его души устремлялась в глаза, призраки становились всё более плотными. Наконец, скорость вращения Гоу Юя замедлилась, и призрачный образ начал рассеиваться. Когда Гоу Юй полностью остановился, произошло нечто невероятное. В глазах Бролина появились три крюка! - Возвысился до уровня трёх крюков одним махом, - прошептал Бролин, ощущая перемены в своих глазах. Будь то зрительное восприятие или острота зрения, по сравнению с предыдущим уровнем с одним крюком, произошел огромный скачок. - Недостаточно! - прошептал Бролин, продолжая мобилизовать силу воли своей души. Три Гоу Юя безумно вращались, и вскоре произошли новые удивительные изменения. В процессе быстрого вращения три Гоу Юя внезапно слились в один, превратившись в странный узор. В то же время в сознание Бролина хлынул поток информации. - Не ожидал, что калейдоскоп моего пробуждения... - После того, как Бролин осмыслил полученную информацию, он сначала застыл, а затем усмехнулся. - Лунное чтение... и прочие боги! В этот момент оба глаза Бролина превратились в калейдоскоп. Было ясно видно, что левый глаз был идентичен калейдоскопу Учихи Итати, а правый был почти такой же, как у Учихи Суйгецу! - Я фактически пробудил два вида иллюзий, - Бролин был поражен. Способности калейдоскопа делятся на два типа: физические и иллюзорные. Небесный Щит и Божественное Зрение относятся к физическим атакам. Лунное чтение и прочие боги, очевидно, являются иллюзиями, и представляют собой средства атаки на уровне воли и души. - Возможно, из-за слияния двух душ, моя сила воли и душа сильнее плоти, поэтому я пробудил иллюзорные техники? - тайком предположил Бролин. В результате переселения произошла миграция душ, и Бролин понял, что его воля и душа действительно отличаются от предыдущих, и, кажется, они стали сильнее физического тела. В целом, он был очень доволен способностями калейдоскопа. Будь то Лунное чтение или Прочие боги, это очень грозные способности. - К сожалению, как я и предполагал, пределом "Прочих богов" является контроль над сильными ниже звездного уровня. Бролин вздохнул. В конце концов, эта техника связана с писательным глазом. Писательный глаз - это низкоуровневая версия реинкарнационного глаза. Даже реинкарнационный глаз - всего лишь звездный уровень. Самая сильная техника, чакра писательного глаза, не может превзойти этот уровень. В данный момент, его пробужденные Лунное чтение и Прочие боги, в лучшем случае, подходят для запугивания и издевательств, и не имеют никакого эффекта на звездных сильных. Это не имеет ничего общего с его силой. Даже если он станет бессмертным, использование этих двух видов тайных техник все равно не будет иметь эффекта тайных техник на звездном уровне. Это все равно, что бумагой пытаться разрезать стекло. Не имеет значения, в чьих руках она находится, взрослых, детей или богов, она не сможет рассеять стекло. Это вовсе не вопрос уровня мощи, а уровень инструмента просто недостаточен. - По-настоящему бесполезная вещь, - Бролина просто раздражала эта мысль. Эффект такой мощной небесной тайной техники абсолютно бесполезен для его текущего уровня. Ведь звезды ниже него - всего лишь муравьи, и нет нужды использовать Лунное чтение и Прочих богов. - Неужели действительно необходимо потратить еще одну возможность для усиления? - Сомнения терзали его. Для такой тайной техники, как Прочие боги, Бролин естественно был в восторге. После того, как он догадался, что эта тайна чрезвычайно ограничительна, Бролин все равно тратил много времени на вращение писательного глаза, ведь ему было не что делать. У него был свой план. Он хотел использовать эту тайную технику, чтобы снова усилить систему и поднять Прочих богов до уровня Хуньюаня! - Как мощны и ужасны Прочие боги на уровне Хуньюаня! - с энтузиазмом думал Бролин. Однако, увидев, что у него есть всего девять возможностей усиления тайной техники, и он уже использовал одну, он чувствовал сильную боль. Он не бог, но он все еще немного сомневался, боясь безрассудно истратить возможности усиления. В будущем, если он получит более мощные тайные техники, он не сможет их усилить. Разве это не трагедия? Он сомневался, не мог принять решение. - Ладно, не стоит торопиться с усилением, сначала эволюционирую писательный глаз до уровня реинкарнационного глаза! - Бролин, не мог покинуть сомнения, решил отложить этот вопрос. Бролин снова стремился эволюционировать

калейдоскоп до уровня реинкарнационного глаза одним махом. Это было очень просто, в конце концов, он был звездой, бытием шестимерного класса. - Мой текущий уровень жизни - это шестимерное бытие, такое же, как Датонг Мухуйе. Моя воля, душа и тело достигли звездного уровня. Как только я полностью внедрю звездную силу воли и души в писательный глаз, то пробуждение будет не вечным калейдоскопом, а реинкарнационным глазом, который станет конечной формой! В творчестве Эбара, Учиха Баба пробудил вечный калейдоскоп, когда использовал звездную силу воли души, чтобы справиться с Долиной прекращения и Тысячи рукотворных. Впоследствии, благодаря клеткам между столбами, он перевел плоть на звездный уровень, и стал полной звездой, шестимерным бытием, тем самым пробудив реинкарнационный глаз! - Реинкарнационные глаза! - Бролин выпил, и в его глазах загорелся огонь ожидания. - Бах! - Когда сила воли души внезапно внедрилась в глаза, узор калейдоскопа начал сильно дрожать, а затем стал бледным. Постепенно стали появляться круги фиолетовых полос. В конце концов, калейдоскоп рассеялся, и фиолетовые линии покрыли его глаза. Реинкарнационные глаза, открыты! В этот момент, Бролин прищурил глаза. Он осознал новую информацию, появившуюся в его сознании, и почувствовал новую мощную силу, которой он обладал! Вскоре после этого, он решительно открыл глаза, быстро сжал руки и прокричал. - Шен Ло Тянь Чжен! - - Бах! - Мощная отталкивающая сила взорвалась с Бролином в центре, разрушая все препятствия. Ни один прочный дворец, построенный из космического сплава, не мог остановить эту силу. Огромное воздействие разрушило дворец прямо изнутри, и обломки рассеялись во все стороны. - Ааа! - Звучал ужасный крик. Это были просто профессионалы артефактного уровня, которые служили Бролину и стояли на охране дворца, они были поражены разлетающимися обломками дворца. Сила ударной волны была настолько велика, что некоторым не повезло, и они были прямо убиты обломками. Остальные почти все были ранены, все они были в панике. Было раннее утро, и на развалинах дворца силуэт Бролина был окутан солнечным светом. Все смотрели на него с бесконечным страхом в глазах. Они не понимали, почему могущественный хозяин внезапно атаковал, и методы были такими ужасающими. - Прекрасно! - Бролин усмехнулся, стоя на развалинах. Очевидно, он был очень доволен эффектом Шен Ло Тянь Чжен. И действительно, реинкарнационный глаз - это существо звездного уровня, и тайные техники, содержащиеся в нем, тоже звездного уровня. Ниндзюцу, такие как Шен Ло Тянь Чжен, когда их использует Бролин, обладают достаточной мощностью, чтобы заставить звездного сильного, равного ему по уровню, побледнеть. А тайные техники, содержащиеся в писательном глазе, такие как Лунное чтение и Прочие боги, почти не имеют влияния на звездных сильных. Потому что их уровень низкий, даже самый сильный пользователь бесполезен. Сильные часто создают тайные техники более высокого уровня, и отказываются от техник низшего уровня, которые они создали в прошлом. Это как если бы Мастер Вселенной мог использовать только тайные техники Мастера Вселенной, и не думал использовать тайные техники Величайшего Мастера Вселенной, чтобы соперничать с сильными на том же уровне. - К сожалению, тайная техника реинкарнационного глаза все еще не может превзойти звездный уровень, как только я перейду на уровень Вселенной, реинкарнационный глаз станет бесполезным! В конце концов, мир Наруто - всего лишь мир первого класса, и тайные техники здесь не могут быть сильными. Реинкарнационный глаз - это всего лишь местное представление об этом мире. - Для меня на этом этапе реинкарнационный глаз все еще ценен. - Однако, я не хочу заканчивать сражение без возможности использовать тайные техники, - прошептал Бролин, затем крикнул: - Чёрный Дракон! - - Понял! - Хейман заблестел, и фигура Черного Дракона появилась. Хотя он уже является разумной жизнью, Черный Дракон еще не имеет своего собственного тела, поэтому обычно не появляется по зову Бролина, он скрывается в теле Бролина. В этот момент он естественно понял смысл слов Бролина. Если ты хочешь использовать ниндзюцу без печати, естественно есть только один способ, это превратить ниндзюцу в тайную технику таланта! - Трансформация талантов! - прокричал Черный Дракон, его тело засияло черным туманом, сияющим в направлении тела Бролина. Внезапно тело Бролина задрожало, и он почувствовал знакомое ощущение. Он

закрыв глаза, чувствуя, как в глубине его души рождаются золотые узоры тайных техник таланта.- Конечно, даже если тайная техника не записана, а скрыта в крови души, она может быть обнаружена системой и превращена в тайную технику таланта! - вздохнул Бролин. В этот момент все виды ниндзюцу, содержащиеся в реинкарнационных глазах, были систематически извлечены и начали превращаться в узоры тайных техник, которые были запечатлены в воле и душе Бролина.- Шен Ло Тянь Чжен, Виентианян Тяньинь, Взрыв Звёзд Земли, Реинкарнационные Врождённые Техники, Сусаноо Ненху, Изанами, Изанаги, Небесный Бог Небес, Лунное Чтение. Существует девять тайных техник таланта, что означает девять мощных тайных техник таланта!

<http://tl.rulate.ru/book/111201/4209106>