

Взглянув на долину Муе, раскинувшуюся внизу, Бролин погрузился в созерцание. "Начало истории только-только началось. Сейчас, с моим острым зрением, я отчетливо вижу, как главный герой Наруто оставляет свои каракули на Скале Наруто," - пронеслось в голове Бролина. "Комура заставил меня жаждать лишь одного - чакры, белых глаз, межколонных клеток и запрещенных свитков. Ничего из этого легко не достать. Сейчас самый простой способ получить запрещенный свиток - украсть его." Бролин знал, что вскоре Наруто похитит запрещенный свиток, воспользовавшись замешательством учителя Мизуки. Но все три поколения Хокаге Наруто известны своим умением обращаться с людьми, и они воспользуются этой ситуацией, чтобы обучить Наруто. "Самое главное: я подозреваю, что свиток Наруто - фальшивка. Скорее всего, там только техники теневых клонов, и их специально обучал ему третий Хокаге." Бролин усмехнулся. "Ладно, подождем, пока они поиграют. Рано или поздно все это достанется мне! "Если игра не будет слишком увлекательной, он не против вмешаться напрямую и одним ударом "Кровавого дракона" смести все на своем пути. Бролин достал из пространственного кольца множество микроскопических роботов-наблюдателей, взмыл в небо, нашел небольшую гору в нескольких десятках километров от Муе и извлек из кольца мобильный дворец. Лежа на троне, Бролин наблюдал за видео с камер наблюдения на экране перед собой, терпеливо ожидая. И вот, долгожданный сюжет начал разворачиваться. Ночью Наруто проник в здание Хокаге и похитил свиток с печатью. Дальше все происходит точно как в оригинале: Мизуки ранит Ируку, Наруто учится технике "Мульти-теневых клонов" и противостоит Мизуки. "Ну, как насчет того, чтобы поиграть?" - хихикнул Бролин и мгновенно взлетел в небо. Точиги Хироми, Мизуки - со следами гордости на лице, неподалеку - раненый Ирука, и Наруто, смотрящий на Мизуки с яростью. "Маленький дьявол, сдавай свиток без сопротивления, или я убью тебя!" - усмехнулся Мизуки. "Ни за что!" - зарычал Наруто. В этот момент он понял, что Мизуки обманул его. Ирука был серьезно ранен из-за него, и сейчас Наруто был полон вины и враждебности к Мизуки. "Тогда не вини меня!" - произнесла Мизуки, ее лицо потемнело, она направила на Наруто свой меч. В здании Хокаге третий Хокаге, Саратоби Хирузен, наблюдал за происходящим в хрустальном шаре, его лицо было серьезным. Хотя он все предусмотрел, ему все равно волновалось за безопасность Наруто. Как сын Четвертого Хокаге и носитель Девятихвостого, Наруто был очень дорог третьему Хокаге. Внезапно взгляд третьего Хокаге застыл, а выражение лица резко изменилось. В этот момент Мизуки, Ирука и Наруто остолбенели. Прямо перед ними вдруг возникла фигура. "Прости, третий Хокаге. Знаю, ты слышишь меня. Я заберу силу девятихвостого. Если ты хочешь его вернуть, обменяй его на настоящий запрещенный свиток и колоночные клетки." Бролин, одетый в темно-золотой боевой костюм, усмехнулся и в мгновение ока оказался рядом с Наруто, одним ударом оглушив его. Бролин бросил беглый взгляд на ошеломленную Мизуки, легко прошипел: "И тебя тоже заберу." Мгновенно он оказался рядом с Мизуки, точно так же оглушив ее. Затем, взяв их, свиток и оглушенных Наруто и Мизуки, в пространственное кольцо, Бролин взлетел в небо и исчез вдаль. Скорость Бролина была неопишима, все произошло в мгновение ока. В этот момент, шелест листьев среди деревьев, из леса выскочили десятки ниндзя Конохи, но все как один уставились в небо, лица их были охвачены ужасом. Это были ниндзя, расположенные в засаде по приказу третьего Хокаге на случай непредвиденных обстоятельств. Каждый из них был мастером среднего или выше уровня ниндзя, несколько были мастерами высшего уровня. Но молодой человек в черных одеждах был слишком быстр. Он даже летал. На миг все уставились друг на друга, не зная, что делать. "Гнаться?" - спросил один из ниндзя. "Как гнаться?" - нахмурился другой. Противник был слишком быстр, он улетел, не оставив никаких следов на земле. "Отведите Ируку в больницу, а мы с остальными доложим Лорду Наруто." "Есть!". Alas. В здании Хокаге третий Хокаге был бледен. Он просчитался, таинственный сильнейший, чье происхождение неизвестно, прервал его план. Да, он убедился, что этот молодой человек - настоящий сильнейший. Скорость, которую продемонстрировал противоположной стороны, поразила третьего Хокаге. Она была почти равна скорости Бога Грома Четвертого Хокаге, при этом не было никаких следов от ниндзюцу.

То есть противоположная сторона могла развивать такую ошеломляющую скорость только за счет своего физического тела. Как ужасно. "Наруто надо спасти. " - у третьего Хокаге были глубокие глаза, в которых от времени к времени вспыхивали холодные искры. " Цель - свиток запрещенных техник и клетки Первого Хокаге? Он, кажется, многое знает. Может быть, это кто-то из сторонников деревни?" "Щелк!" За третьим Хокаге появилась фигура - это был ниндзя из тени, служивший Наруто. "Задействуйте всех ниндзя, найдите Наруто, укрепите оборону деревни, противник может вновь проникнуть в деревню." - шепнул третий Хокаге. "Есть!". Ниндзя из тени ушёл. "Цель противника - не Джуби. Наруто пока в безопасности, но кто этот вдруг появившийся молодой человек? Когда такой сильный молодой человек появился в мире ниндзя?" Лицо третьего Хокаге стало все более грустным. На вершине горы в нескольких десятках километров от деревни Бролин спустился с неба и вошел в дворец. Пошевелив мыслями, он извлек из пространственного кольца запрещенный свиток. Что касается Мизуки и Наруто, они по-прежнему были в бессознательном состоянии. Пока Бролин не планировал их освободить. "Щелк!" Бролин резко раскрыл свиток. "Как я и думал!" Бролин усмехнулся. Этот запрещенный свиток действительно не настоящий, кроме техники "Мульти-теневых клонов" на первой странице, там было только пустое место. "Третий Хокаге умен, он хотел только подготовить Наруто, но не решился на то, чтобы действительно взять запрещенный свиток и рисковать своей жизнью." - размышлял Бролин. "Но запрещенный свиток действительно моё достояние." "Хозяин, ты хочешь начать изучать ниндзюцу?" - в пространстве мелькнул свет, и появилась фигура Хейлонга. "Да." Бролин кивнул. Техника "Мульти-теневых клонов" тоже можно считать сильным ниндзюцу, Бролин не хотел пропускать ее. "Хорошо!" - воскликнул Хейлонг, полный энтузиазма. "Система, которую я интегрировал, имеет три функции. На данный момент я использовал способность "Межпространственного перемещения!" Ему уже не терпелось попробовать ее в действии. Глаза Бролина заблестели от волнения. Он естественно знал, что у системы слияния "Черного дракона" есть три способа. Первый, которую он уже видел, - "Межпространственное перемещение". Два оставшихся называются "Преобразование талантов" и "Усиление тайны!" "Можно ли техники "Мульти-теневых клонов" преобразовать в талантливую тайну?" - голос Хейлонга прозвучал с легкой тревогой. "Преобразовать!" Бролина сверкнули глаза. "Бам!" Перед ним засветился запрещенный свиток, внезапно появилось черное пламя, осветившее внутренность дворца. Свиток самостоятельно сгорел и превратился в яркий черный луч света, затем вспыхнул и ворвался в тело Бролина. Бролин вздрогнул, его окружило странное ощущение. Ощущение было весьма загадочным, словно в тело появился странный узор, который надо было запечатлеть в душе и воле. Его глаза заблестели, а перед ним действительно появился узор, сложный узор, состоящий из бесконечного количества золотых нитьей, излучающих странные волны. Линии в нефритовом узоре казалось содержат чрезвычайно глубокие правила. Это путь культивирования, которым шёл Ло Фэн в оригинальном произведении. Тайный узор собирает все тайны и секреты, все сгущены в сложном и запутанном шаблоне правил! Тайный узор - это полное секретное искусство! Время и пространство казалось остановилось, Бролин почувствовал, что его душа резонирует с загадочным золотым узором, и они непрерывно резонировали и постепенно сливались воедино. Странное ощущение заполнило его душу, заставляя его волю успокоиться. Долгое время. "Тайный узор отпечатан, талантливая секретная методика успешно преобразована!" Вдруг прозвучал резкий голос Хейлонга. Бролин внезапно открыл глаза, он обнаружил, что золотой тайный узор все еще виден, словно он существует в его уме, в его душе! Внезапно в его уму пришло сообщение, принося с собой понимание, движение в сердце и шепот: "Мульти-теневые клоны!" "Бах Бах Бах!" Дыхание Хагихары разнеслось вокруг, Бролин потрясся, и увидел, что около него появилось еще 7 аватаров точно таких же, как он сам. "Успех." Ощущая, как силы уходят из тела, Бролин улыбнулся. Только сейчас он просветлился и выпрыснул часть исходной силы в душу. В неизвестном золотом тайном узоре запустилась работа "Мульти-теневых клонов". Внезапно появилось еще семь аватаров. "Значит, "Мульти-теневые клоны" стало моей талантливой тайной?" - прошептал Бролин. "Действительно похоже на врожденную

способность, мысль, тайна, скрытая глубоко в душе. Узор начинает черпать исходную силу и возбуждать себя самостоятельно. "Это эффект "Преобразования талантов"! В голосе Хейлонга на стороне прозвучала гордость. " Преобразование талантов может преобразовать любую способность и секретную методику в талантливый тайный узор. Этот тайный узор похож на семя, посаженное в воле и душе владельца. "Мой хозяин может пробудить тайный узор одной мыслью. Как только поставлена энергия, тайная методика активируется! Это самое мощное свойство талантливого тайного узора. Он не зависит от условий оригинального тайного искусства, не требует от владельца полного понимания и освоения тайны тайного искусства! "Слушая слова Хейлонга, глаза Бролина засияли еще ярче. Преобразование талантов - слишком ужасно. Любое ниндзюцу можно систематически преобразовать в форму тайного узора. А Бролину самому не нужно вовсе учиться этим ниндзюцу. Ему нужно лишь впрыснуть исходную силу в тело в тайный узор и пробудить его - и он может идеально осуществить силу тайного искусства!"Хозяин, этот талантливый тайный узор можно использовать не только для запуска тайной методики, он сам по себе - семя." - сказал Хейлонг."Что ты имеешь в виду?" - спросил Бролин, не понимая."Семена можно посеять, они растут и размножаются. Хозяин, попробуйте посмотреть, можно ли собрать тайный узор в семя."Услышав это, Бролин закрыл глаза, внимательно прочувствовал золотой тайный узор в душе и попытался им управлять. Вскоре он увидел признаки радости. Потому что тайный узор действительно имел тенденцию к тому, чтобы подчиниться ему, двинулся вместе с его мыслями, дрожа. Тайный узор дрожит, свет становится все ярче, и в конце концов сгущается в светлую точку.

<http://tl.rulate.ru/book/111201/4208839>