

«Я уверен, что если цена будет правильной, Ли согласятся!» — кивнул Шэнь Цун, ведь для него телеканал «Ли» был всего лишь обузой, от которой нужно было избавиться. Однако он был ответственен лишь за переговоры, а непосредственно с «Ли» разговаривал Су Шаоцзэ. По завершении сделки Шэнь Цун поручил подготовить контракт. После того, как юристы семьи Бао и Е Иньвэнь проверили документы, Су Шаоцзэ подписал контракты с Шэнь Цун и Бао Чуаньвангом. В результате, 2,5 миллиона акций Wharf, принадлежавших Су Шаоцзэ, были проданы Бао Чуаньвангу по 120 гонконгских долларов за акцию, что составило в общей сложности 300 миллионов гонконгских долларов! После погашения кредита в HSBC на 60 миллионов и выкупа земли в Бухте Бабочки, у Су Шаоцзэ осталось 240 миллионов! А общая стоимость активов телеканала «Ли» в то время составляла примерно 120 миллионов, и 20% акций оценивались в 24 миллиона. Таким образом, Су Шаоцзэ получил 216 миллионов, которые были переведены HSBC и сразу же поступили на его счет. За пять месяцев, прошедших с момента покупки акций Wharf до их продажи, Су Шаоцзэ заработал 240 миллионов! По сравнению с грабежом, похищением людей и вымогательством у богатей, это просто пустяки! Но 240 миллионов — это законные активы Су Шаоцзэ! Теперь он может выходить в свет с чистой совестью! Покинув HSBC, он пригласил Е Иньвэнь поужинать. Весь день Е Иньвэнь практически не отходила от Су Шаоцзэ, лишь изредка произнося несколько слов. Она стала его адвокатом лишь на один раз. В душе она испытывала к Су Шаоцзэ восхищение. Несмотря на юный возраст, он зарабатывал деньги с невероятной скоростью. Его состояние уже превысило 300 миллионов. Бао Чуаньван и Шэнь Цун — самые известные магнаты на острове Гонконг. Су Шаоцзэ вел дела с ними непринужденно, общаясь с легким юмором и демонстрируя уверенность. В тот момент Е Иньвэнь испытала волну гордости. Её мужчина — настоящий бриллиант, во всех отношениях! Единственное, что её не устраивало, то, что у этого парня слишком много женских поклонниц. Он так хорош собой, так богат, что множество бессовестных женщин обязательно начнут плестись за ним. Е Иньвэнь прошептала себе под нос: «Будь осторожнее в будущем». Но ей ещё нужно было ходить в институт и следовательно, следовать за Су Шаоцзэ круглосуточно было невозможно. В это же время Су Шаоцзэ понятия не имел о том, что происходит у него в голове. Он просто чувствовал себя немного уставшим. После эйфории от получения 300 миллионов, он размышлял о том, не стоит ли найти профессионального менеджера. В будущем его состояние будет расти, а его знания из прошлой жизни окажутся всё менее полезными. Рано или поздно, он просто не сможет справиться со всем в одиночку. «Нужно сформировать мозговой центр!»\*\*Глава 74. Телевидение Азии\*\* Вещательный центр Цуенг Кван О на острове Гонконг! Это один из самых оживленных районов острова, который также называют «Пятью сценами острова Гонконг». Ведь на этой короткой улице находятся штаб-квартиры двух радиостанций и трёх телеканалов: «Радио острова Гонконг», «Коммерческое радио», «ТВ без ограничений», «ТВ Ли» и «ТВ Цзяи». На улице темно. Большая часть сотрудников телеканала «Ли» уже ушла с работы, а генеральный директор Хуан Сичжао собирался идти домой. Но в этот момент в его офис постучали. В кабинет вошла секретарь. «В чём дело?» — поднял голову Хуан Сичжао, одеваясь и готовясь покинуть офис. «Генеральный директор, только что принесли пригласительное письмо и документы. Они должны быть доставлены вам», — отчиталась секретарь. Хуан Сичжао нахмурился. Кто бы мог прислать ему пригласительное письмо? Хаотично пробежался взглядом по пригласительному, обращая внимание на имя внизу: Су Шаоцзэ? Это имя звучало незнакомо. Хотя у Су Шаоцзэ была своя кинокомпания, она еще не выпустила ни одного фильма. Су Шаоцзэ пока не имел никакого влияния в сфере кино и телевидения. Хуан Сичжао мало знал о клубах и естественно, не был знаком с авторитетом Брата Цзэ. Он продолжал размышлять: кто только этот Су Шаоцзэ и зачем он зовёт его на обед? Но после того, как он открыл документы, его лицо резко изменилось, а зрачки непроизвольно сузились. Он быстро пробежал по содержанию документа и выругался: «Чёрт, эти призраки даже не сообщили мне о таком важном деле!» С этими словами, он поспешно покинул компанию и поехал по адресу, указанному в пригласительном письме. В семь вечера, в высококлассном чайном ресторане

неподалеку от Цуенг Кван О, официант провел Хуан Сичжао к комнате, указанной в пригласительном письме. Он немного нервничал и стоял перед дверью, стараясь успокоиться. И после этого постучал в дверь. Он чувствовал себя генеральным директором. Его текущее эмоциональное состояние напоминало состояние перед собеседованием! — «Проходите!» Услышав голос изнутри, Хуан Сичжао глубоко вдохнул и толкнул дверь. Увидев человека в комнате, он был немного ошеломлен. По пути, он постоянно думал о том, кто же этот новый босс. Может, это энергичный старик, или толстяк-выскочка. Но он даже представить себе не мог, что в комнате его ожидает молодой, красавец-юноша, которому едва исполнилось 20 лет! У Хуана Сичжао возникло желание проверить номер комнаты. Он не зашел в не ту? — «Вы генеральный директор Хуан, правильно? Здравствуйте, меня зовут Су Шаоцзэ, садитесь», — сказал Су Шаоцзэ, вставая и протягивая ему руку. После рукопожатия он сделал жест, приглашая сесть. Хуан Сичжао сказал: «Спасибо» и сел. После трёх кружек чая и нескольких неофициальных приветствий, Су Шаоцзэ сказал: «Я думаю, что мистер Хуан прочитал документы и подтвердил их с материнской компанией «Ли», верно?» Хуан Сичжао кивнул: «Подтвердил!». Документ, который Хуан Сичжао получил вечером, был копией изменения акционерного капитала, в котором чётко указывалось, что в составе акционеров телеканала «Ли» произошли изменения. «Ли», HSBC и некоторые мелкие акционеры продали все свои акции Су Шаоцзэ. Теперь Су Шаоцзэ владеет 100% акций телеканала «Ли». Следовательно, молодой человек перед ним теперь босс Хуана Сичжао. Он продолжал размышлять: из какой семьи этот парень? На острове Гонконг, похоже, не было богатых семей с фамилией Су! — «Так как вы в курсе, я не буду говорить ничего лишнего. Позвольте мне представиться». — «Меня зовут Су Шаоцзэ. У меня есть кинокомпания, охранное агентство и риэлторская компания. Бухта Бабочки — моя собственность». — «И, конечно же, с этого момента у меня будет еще и телеканал!» — с лёгкой улыбкой сказал Су Шаоцзэ. Хуан Сичжао, услышав это, вспомнил что-то и воскликнул: «Риэлторская компания Бухты Бабочки?» Риэлторская компания Бухты Бабочки тоже была неплохо известна на острове Гонконг. Хотя и не была в числе четырех крупнейших риэлторских компаний, но всё равно прославилась тем, что купила 500 акров земли в Бухте Бабочки. Даже простой человек, вроде Хуана Сичжао, знал название риэлторской компании Бухты Бабочки. Сразу, он перестал смотреть на молодого человека перед собой свысока и стал относиться к нему с большим уважением. В будущем Хуан Сичжао будет смотреть на Су Шаоцзэ и есть в прямом смысле слова с голодного куска, так что он будет еще более осторожен. Он не хотел быть уволенным новым боссом, сидящим перед ним. Поэтому он еще более уважительно проговорил: «Босс!» Он изо всех сил старался успокоиться, размышляя о том, как ответить на вопросы нового босса. Это собеседование! Новый босс должен был ознакомиться с состоянием телеканала «Ли» и способностями его генерального директора. Если новый босс не будет удовлетворен, то вскоре ему придется собирать вещи и уходить. И если он покинет телеканал «Ли», Хуан Сичжао будет не знать, чем ему заниматься. «Цзяи» — мощная и сильная компания, где работает генеральный директор с железными нервами, и ему там не было места. А «Беспроводной», тем более. Хуан Сичжао изначально был высокопоставленным руководителем «Беспроводного», и предыдущий босс «Ли», Гао Синь, уговорил его перейти к ним. Он не мог вернуться в «Беспроводной», так что ему оставалось только удовлетворить нового босса и продолжать работать генеральным директором. — «Мистер Хуан, не нервничайте, давайте просто побеседуем, узнаем о состоянии компании!» — с улыбкой сказал Су Шаоцзэ. Способности Хуан Сичжао ему нравились, и он не хотел, чтобы тот потерял должность генерального директора. Это был очень способный человек, и у телеканала «Ли» не было нехватки в талантливых работниках. Причина текущих трудных времен заключалась прежде всего в несостоятельности материнской компании. Она не предоставляла телеканалу поддержку, а еще и регулярно отбирала деньги. Честно говоря, если бы не способности Хуан Сичжао, «Ли» давно бы закрылся! — «Мистер Хуан, вы руководите телеканалом «Ли» несколько лет. Почему он достиг текущего состояния, в чём недостатки?» — спросил Су Шаоцзэ. Услышав это, Хуан Сичжао слегка смутился. Текущее состояние «Ли» было

не лучшим. Их подавляли «Беспроводной» и «Цзяи», и в этом он тоже был виноват. Но, подумав, он просто покачал головой и сказал: «Нехватка денег!». — «Большую часть прибыли компании забирала материнская компания, и даже взяла на себя множество долгов». — «У нас нет денег, чтобы снимать качественные сериалы. Без хороших сериалов, мы не сможем привлечь зрителей. Без рейтингов, мы не сможем привлечь инвестиции рекламодателей. Это замкнутый круг!» — с горькой улыбкой покачал головой Хуан Сичжао. Он был способным, но и умная женщина без продуктов не приготовит! Су Шаоцзэ и Хуан Сичжао разговаривали всё более откровенно и с удовольствием. Они много общались. Хуан Сичжао рассказал Су Шаоцзэ обо всех аспектах работы телеканала. Су Шаоцзэ одобрил его слова, кивнул и сказал: «Телеканалам нужно зарабатывать деньги, чтобы выживать. Чтобы зарабатывать деньги, нужна реклама, а уровень рекламных платежей зависит от рейтингов. Поэтому мы должны производить множество программ, которые понравятся зрителям». — «Поэтому, я вложу в телеканал 20 миллионов!». — «За исключением главного финансового директора, положения всех сотрудников пока остаются неизменными!» — «А название телеканала «Ли» тоже будет изменено. С этого момента он будет называться «Телевидение Азии!»» \*\*Глава 75. Верить в свет!\*\* После покупки телеканала за 120 миллионов и вложения еще 20 миллионов, 300 миллионов гонконгских долларов, которые Су Шаоцзэ заработал на акциях, практически исчезли с его счета. Он также планировал купить сеть кинотеатров и несколько газет! Кроме того, ему предстояло подумать о том, какие конкретно программы будут выпускать на телеканале, чтобы привлечь больше зрителей. В памяти были записаны многие воспоминания о будущем, которые необходимо было использовать. После ужина, когда Хуан Сичжао ушел, Су Шаоцзэ попросил официанта принести ручку и бумагу и записал несколько мыслей, которые пришли ему в голову. — «Новости не могут отсутствовать. Это связано с позиционированием телеканалов!» И так, Су Шаоцзэ записал это в свой блокнот. Новости на «АТВ» не должны быть такими же серьёзными, как на «Янма». Они должны быть более развлекательными. Можно повествовать о некоторых событиях на острове Гонконг и в мире, а также о некоторых интригах из мира развлечений. Затем программы для детей. Су Шаоцзэ не будет игнорировать влияние детей на рейтинги. Он помнит, что в своей прошлой жизни, в детстве, пульт от телевизора был в его руках. — «Что больше всего любят смотреть дети? «Алтараман»? — «Но в это время, у японцев уже есть такие программы!» — немного покачал головой Су Шаоцзэ. Компания «Цубурая Со., Ltd» из Японии сняла первый «Алтараман» в 1966 году, и за последние десять лет было снято несколько сотен серий. Если Су Шаоцзэ будет снимать «Алтараман», это будет нарушением авторских прав, если только он не купит право на использование образов у японцев, или не купит у них серии и не будет их транслировать. — «Дело завершено!» с лёгкой улыбкой сказал Су Шаоцзэ, можно изменить немного изображение! Хотя актёр тоже одет в кожу рептилии, но это не одно и то же, и это не нарушение авторских прав. А сейчас «Алтараман» из Японии далеко не так знаменит, как в будущих времёнах. Возможно, он сможет заменить «Алтараман» и стать «светом в сердцах будущих детей». Если ему удастся добиться этого, Су Шаоцзэ сможет жить в процветании всю жизнь, просто продавая право на использование изображений. Хотя в оригинальной версии было снято ограниченное количество серий, но у Су Шаоцзэ все по-другому. Сначала создаётся бренд, а потом продолжается съёмка. «Ящерицы в доспехах», «Императорские доспехи», «Доспехи Синтянь» и т.д. Всё это не более чем задача постоянно добавлять сюжеты с битвами с монстрами, пока у миниатюристов не выпадет волосы. И тема песни. — «Кроме того, «Веселый барашек и Серый волк» тоже можно снять, и медведи неплохи». Чем больше Су Шаоцзэ думал об этом, тем больше он записывал классические мультфильмы из будущего. Хотя мультфильмы в это время создаются ручной росписью и не достигают уровня мультфильмов будущего, Су Шаоцзэ уверен, что они тоже могут стать классикой и создать приятные воспоминания для нескольких поколений. Конечно, Су Шаоцзэ не забывает о самых важных сериалах, которые являются главным оружием для повышения рейтингов. А какой сериал в 80-х годах имел самые высокие рейтинги на острове Гонконг? Су Шаоцзэ молча

записал три слова! В это время у «Беспроводного» ещё не начался проект, даже сценарий еще не написан, а оба главных героя — и мужчина, и женщина — в руках у Су Шаоцзе. Если не начать снимать первым, разве это позволит «Беспроводному» снять фильм и подавлять «АТВ»? Необходимо помнить, что это сериал, который в действительности привел к гибели тысяч людей! Су Шаоцзе считал, что, несмотря на классическую основу, оригинальный сюжет был слишком сжат. Виной тому была спешка при съёмках на телевидении — многие сюжетные линии остались нераскрытыми. Он и представить себе не мог, что сериал обретет такую невероятную популярность. На этот раз Су Шаоцзе решил поручить сценаристу доработать текст, сделав его более изысканным. Он собирался превратить эту версию "Шанхайской саги" в китайский вариант "Крёстного отца"! Банды, магнаты, красотки, кровные вражды, интриги, нежность сурового мужчины... История взлёта и падения бизнес-империи! Су Шаоцзе с каждым днём всё больше чувствовал, что эта история о нём самом. Он — воплощение Сю Вэньцяна! У него даже возникло желание сыграть эту роль самому.

<http://tl.rulate.ru/book/111199/4212219>