

Как фанат «электрической анимации», он не был stranger (незнакомым) с этим кольцом. Это кольцо не из вселенной Marvel, а принадлежит другому супергубернаторскому миру — вселенной DC. Самыми культовыми супергероями во вселенной DC являются Бэтмен и Супермен. Это кольцо — один из артефактов в DC! — Это действительно кровавые деньги! Хан Ю очень любит зеленое светящее кольцо, которое держит в руке. Причина его привязанности не только в том, что оно является артефактом, но также в его характеристиках. Зеленое кольцо может материализовать воображаемые предметы и персонажи, а верхний предел зависит исключительно от силы воли обладателя. Совпадением оказалась возможность Хан Ю достичь высшего уровня духовной силы, известной как Бессмертная Печать. Это основная способность, зафиксированная системой, когда Хан Ю оказался здесь. Не стоит воспринимать это буквально, как что-то потрясающее. На самом деле, это действительно великолепно. Хотя бессмертие и не дает истинного бессмертия, оно позволяет телу и духу Хан Ю достичь небывалой высоты, и он может даже напрямую использовать мощную духовную силу для атаки. Аура, которая привела в страх Лиу Дао Пэйна ранее, была следствием его сильной духовной силы. Что касается Божественной Печати, то о знаменитом божестве, отце Тора, короле богов Одине, здесь не нужно даже говорить, правда? Хан Ю в данный момент — супербог, не уступающий небесному отцу! С одной лишь мыслью в голове, потоки зеленого света появились из кольца на его пальце, принимая множество форм перед ним. Сунь Укун, Приятная Коза, Большой Большой Волк, Губка Боб... Все персонажи, о которых думал Хан Ю, были прекрасно воплощены, без малейших дефектов. Восторженный, он вдруг нахмурился и посмотрел на фонарное кольцо в своей руке. В его воспоминаниях, казалось, было что-то, что соответствовало этому кольцу. Почему это не проявилось? Проведя некоторое время, исследуя личные данные и подтвердив, что ничего подобного нет, даже в душе он не мог не воскликнуть в ужасе. — У этого кольца нет фонаря! Каждое светящее кольцо должно иметь соответствующий фонарь, который используется для перезарядки зеленого кольца. Однако сейчас Хан Ю получил только одно кольцо и ни фонаря. Это не временное оружие, которое можно обменять на очки улучшения, и его нельзя было использовать разово. Что это значит? Это предполагает, что энергия этого кольца, возможно, бесконечна! Хан Ю выдохнул с длинным дрожащим вздохом, его глаза вспыхнули от волнения, и он не мог сдерживать радостные эмоции в своем сердце. Энергия зеленого света может делиться. Поскольку его зеленое кольцо имеет неограниченную силу, он мог создать десятки и сотни зеленых колец, используя характеристики материализации энергии, а материнское кольцо Хан Ю управляло детскими кольцами. Наконец, достаточно, чтобы создать армию! Зеленые Фонари, Корпус Зеленых Фонарей! Сияние в глазах Хан Ю замерцало. Корпус Зеленых Фонарей, о котором он знал из историй о супергероях DC, также представлял собой супер армию, управляющую всей вселенной. Если ему удастся создать такое в этой зависимой от технологий вселенной Marvel, он действительно сможет шагать по всему. Корпус Зеленых Фонарей — настоящая Супер Сила! — Мне нужно как можно скорее освоить использование этого кольца, оно станет моей самой сильной боевой силой! Хан Ю толкнул дверь и оказался у двери под лестницей на втором этаже. Она выглядела как подсобное помещение для хранения мелочей. Когда он вошел, пространство внутри оказалось шокирующе большим. Снаружи оно выглядело как маленькая подсобка размером менее нескольких квадратных метров, но внутри действительно имело сотни квадратных метров! — Различное пространство, открытое с пятью очками улучшения, наконец, пригодилось. Смотря на это пространство, Хан Ю задумался. Внешний вид этого пространства стал таким же, как у современного города, но с очевидными границами. Его магазин не была простой постройкой. Хотя извне он имеет только три этажа, их количество зависит от Хан Ю. Десять очков улучшения могут добавить этаж, и каждый этаж включает пять комнат, а внешний вид комнат также может быть изменен с помощью очков улучшения. Как это пространство в сотни квадратных метров, Хан Ю обустроил в подсобном помещении под лестницей на втором этаже, специально для практики или испытания новых предметов. Хан Ю небрежно перевернул руку, и энергия зеленого света собралась на ладони, образуя слой

изумрудно-зеленых отпечатков. Подняв руку и хлопнув, ладонь размером с ладонь продолжила увеличиваться в размерах, пока не достигла 20-30 метров в ширину и длину, когда ударила в цель. Здание высотой более десяти этажей в месте удара мгновенно превратилось в пепел и обрушилось на землю. — Это слишком сильно. Как и ожидалось от кольца с неограниченной энергией, я использовал даже не 10% своей силы, но уже уничтожил здание. Это даже более смертоносно, чем Хиринмару! Хан Ю улыбнулся. Зелёный Фонарь в его представлении почти всегда сражается в форме физических объектов. Но Хан Ю был другим. Родившись в Китае, он всегда любил такие романы, как о боевых искусствах и сказках, а фантастические боевые искусства и навыки сражений из тех времен ему очень нравились, когда он был подростком. Это также определило стиль боя Хан Ю. Кроме мечей, другие способы атаки заключаются в использовании этих энергий для борьбы в форме боевых искусств. Всю ночь Хан Ю тренировался с зеленым кольцом в подсобном помещении. Даже различное пространство, созданное системой, могло выдержать лишь 50% силы Хан Ю, и превышение этого лимита привело бы к его разрушению. Когда Хан Ю вышел из подсобного помещения, было уже полдень следующего дня. Он глубоко потянулся. Ночная тренировка заставила его ощущать, что он мог бы съесть корову. Сжимая указательный и средний пальцы, он вызвал волшебную фасоль, которая оказалась между двумя пальцами, и бросил её в рот. Голод мгновенно исчез, он сразу почувствовал себя сытым. Хотя голод исчез, Хан Ю все еще планировал вернуться спать. Для него сон — одно из величайших удовольствий в жизни. Как раз когда Хан Ю собирался вернуться в свою комнату, чтобы вздремнуть, он услышал звонкий звук ветра изнизу. — У меня гость? Хан Ю привел себя в порядок и спустился по лестнице. Как только он спустился, дверь магазина была распахнута. Смотря на знакомое лицо посетителя, Хан Ю был немного удивлён. Он видел этого человека по телевизору несколько дней назад, и тот только что забрал логово злодея. Пришёл Тони Старк, Железный Человек Мстителей! Старк, вошедший в магазин, увидел, что это обычный магазин, который, похоже, отличается от его представлений. Он снова подошёл к двери, посмотрел на вывеску, висящую на двери, а также на визитку в руке. Убедившись, что он пошёл правильным путём, Старк направился к Хан Ю, стоявшему за прилавком. — Привет, я ищу вашего управляющего. Рассматривая всё вокруг, Старк шагнул к Хан Ю. Увидев, что в магазине, похоже, никого больше нет, он заговорил. — Я. Хан Ю улыбнулся и ответил совершенно естественно. Он привык к подобным ситуациям. В первый раз никто бы не поверил, что он является управляющим магазина. В конце концов, его вещи вне досягаемости для обычных людей. Если оппонент думает, что он — старик, Хан Ю считает это вполне нормальным. — Вы? Как и ожидалось, Старк удивился, вновь и вновь смотрел на Хан Ю. Он не мог поверить, что такой молодой человек на самом деле управляет магазином. — Все, что вам нужно, этот магазин имеет всё, что вам нужно. Хан Ю спросил с профессиональной улыбкой. Старк долго смотрел на Хан Ю, вздохнул и смеялся над собой. — Я такой дурак, что верил, что в таком месте могут решить мою проблему. Постаравшись немедленно увести разговор, Старк не хотел больше говорить с Хан Ю и развернулся к двери, собираясь уйти. Когда он почти схватил дверную ручку, слова Хан Ю заставили его руку остановиться в воздухе. — Я знаю, что вы боитесь, что то, что произошло в Нью-Йорке, может повториться, и я также знаю, что вы не можете сейчас разработать доспехи, которые вас устраивают. Хан Ю говорил о нападении инопланетян, которое произошло несколько месяцев назад. Эта атака заставила людей на земле понять, что они не одни в этой вселенной. Старк резко обернулся и уставился на Хан Ю с ужасом, удивлённый тем, как другой знает, о чем он думает. После битвы в Нью-Йорке, когда инопланетяне вторглись, он впал в беспрецедентную тревогу. Он боится, что подобные вещи произойдут снова, боится, что в следующий раз он не сможет остановить это и будет смотреть, как его любимые страдают или даже погибают.