```Прежде чем он вошел, Лонг Сяою вдруг вздрогнул. Это было не страх, а словно... вдруг он соскучился по Гу Юэ. Интересно, как она сейчас? Эммм... Я не должен чувствовать себя одиноким с Сяо У рядом, но без причины возникает легкая паника. Странно.Пересекши защитную сетку, когда Лонг Сяою и остальные вошли внутрь, шум у двери, казалось, исчез. Вместо этого в уши достигали звуки пения птиц, рычания диких зверей и другие разнообразные звуки. Это не казалось шумным, наоборот, чувствовалась физическая и моральная расслабленность.Лонг Сяою присмотрелся повнимательнее и увидел, что здесь деревья выше вечнозеленых сосен, которые он видел в прошлой жизни. Кроме того, замысловатый рельеф определённо был таким, из которого он не смог бы выбраться, если бы вошел. Он почувствовал легкое беспокойство и крепко обнял себя за шею, подсознательно наклонившись к мастеру.Он не боялся огромных хищных зверей, когда зашел сюда, но... сестра ваша, нет, тут обязательно будут змеи! Пиявки, ползучие листья, сороконожки и так далее, хоть и не смертельно, но противно и легко убить! У Лонг Сяою по телу пробежали мурашки при мысли о том, что эти мелкие существа могут быть вокруг, и он почувствовал, что, возможно, ему не придется отдыхать этой ночью.Увидев, как два ученика немного приблизились к нему, мастер улыбнулся, почувствовав облегчение от того, что уже давно никто не полагался на него так сильно.— Выходи, Луо Санпао!Он сложил руки вместе и быстро хлопнул их о землю, и из его тела появились душевые кольца, сопровождаемые фиолетовой духовной силой мастера.— Брат Санпао пришел! — Лонг Сяою смотрел на движения мастера с широко раскрытыми глазами, полными ожидания.— Эй!С странным криком перед мастером появилась сущность... существо, которое не было ни собакой, ни свиньей.— Пфф—Лонг Сяою не смог сдержать смех и громко рассмеялся. Когда она заметила, что потеряла самообладание, быстро прикрыла рот руками. Это было так мило и странно.— Сяою!Тан Сан тоже немного удивился, но, смутившись от недружелюбного смеха Лонг Сяою, быстро остановил её. Это... вероятно, дух боевого искусства их учителя. Как можно смеяться над ним?— О, не смейся, не смейся! Хахаха!Лонг Сяою говорила, но, увидев глупость Санпао, не удержалась. Ладно, потом её накажут, а сейчас пусть посмеется. Сдерживание смеха действительно может спасти жизнь.— Мелочь!Увидев, что другая сторона не хочет останавливаться, Тан Сан был безмолвен. Как раз когда он собирался снова его одернуть, мастер заговорил.— Ха-ха, Тан Сан, всё нормально, Сяою просто смеялась над внешним видом Санпао.Мастер покачал головой и остановил движения Тан Сана. В его голосе не было намерения кого-либо винить. Напротив, он был немного рад. Он всего лишь шестилетний ребенок, и с такой невинной улыбкой, он без стеснения выражал свои внутренние мысли. Характер Сяою — возможно, вот что он и должен быть в таком возрасте.Однако то, что мастер не преследует дело, не означает, что Луо Санпао остается спокойным. В конце концов, он также является ослабленной версией Золотого Святого Дракона. Как он мог не понять суть насмешек Лонг Сяою.— Эй!Он с гневом бросился вперед! Сделаю тебе смешно! Скажу тебе!— Ой, не надо, не надо! Не смейся, не смейся!— Ну...Смотря на то, как Лонг Сяою и Луо Санпао бегут друг за другом, Тан Сан вздохнул, но на его губах появилась улыбка. Как можно не завидовать веселому виду Сяою, но... Танмен, рано или поздно я его построю![Общий контур главного героя Тан Секта: Статья 11, у главного героя должна быть грандиозная цель.]— Ладно, хватит играть, Сяою, давай посмотрим, сможет ли Сяо Сан вызвать твоих духов боевых искусств.Увидев, что время почти истекло, мастер обратился к запыхавшемуся Сяою, который находился недалеко.— Эй!Услышав зов, Луо Санпао, похоже, вдруг понял и сердито закричал на Лонг Сяою, а затем развернулся и помчался к мастеру на своих коротких ногах.— Хух~ Это первый раз, когда меня гоняет свинья. Кстати, Санпао действительно выглядит как мутировавшая свинья, ха-ха, хе-хе!Лонг Сяою не забыла в конце пожаловаться. Есть всегда большая разница между тем, что он думает в романах, и тем, что он видит на самом деле. Именно поэтому он не мог остановиться смеяться. Но сейчас смех прекратился. Он не хотел, чтобы это продолжалось. Чувствовать себя как капуста было неприятно.Когда он пришел, Тан Сан уже достал свои два боевых духа согласно сюжету.Молния Ясного Неба, при близком взгляде Лонг Сяою, действительно
```

выглядела несколько внушительно и властно, но по сравнению с убийственной аурой Серебряного Драконьего Копья, Молния Ясного Неба казалась несколько слабее.Как и ожидалось, моя Нана все еще лучше.Лонг Сяою был довольно спокоен, но мастер явно не мог успокоиться. Он с блестящими глазами смотрел на молот в руках Тан Сана, его лицо сияло от радости, но затем он сразу стал серьезен.— Сяо Сан, этот твой молот... помни, никогда не прикрепляй к нему душевые кольца без разрешения в будущем.— Угу!Хотя он и не знал, почему, слова мастера звучали так же, как слова его отца, поэтому у него, естественно, не было сомнений.После нескольких слов с Тан Саном и вопроса о Тан Хао, он повернулся к Лонг Сяою.— Сяою, твой боевой дух?Прототип боевого духа Лонг Сяою не был из этого мира. Мастер долго смотрел на него, но так и не понял, что это. Он нахмурился и не смог не усомниться в своем знании.— Хе-хе, учитель, смотрите~Лонг Сяою не собирался хвастаться. Раз уж он был мастером, он помог ему взглянуть. Однако на этот раз, как и в случае с Су Юнтао, он показал всего три формы: меч Тан, щит-корона и лук со стрелами.Тан Сан, Владыка столкнется с Духовным Дворцом в более поздний период, а он... уже выбрал Духовный Дворец, так что нет причин раскрывать свою истинную силу перед ними.Тан Сан знал о преобразованной форме боевого духа Лонг Сяою, но, увидев её во второй раз, он все равно был немного удивлён. Он был просто как Сан'er, действительно ли существует более сильный боевой дух, чем этот?После Тан Сана мастер был снова поражён. Не только он подобрал сокровище для этих двух учеников, это было похоже на нахождение горы золота, верно?— Это! Ближний бой, дальний бой и защита объединены в одном. Это в основном верхнее существо в категории духов оружия! — Мастер не мог не восхищаться, каких же учеников у меня, все они маленькие монстры!— Хе-хе, всё нормально, я просто не чувствую, что молот Сяо Сана так же полезен, как и мой, — скромно сказал Лонг Сяою, и в то же время, он действительно немного завидовал двум боевым духам Тан Сана. Позже молоты Хаотян все имели душевые кольца более ста тысяч лет. Не забей его в дыню.— Хаха, это не слишком далеко от истины. Теперь давайте посмотрим, ослабит ли силу душевого кольца три формы после присоединения боевого духа. — Он показал другой стороне, что не стоит волноваться, но затем, когда мастер заговорил о боевом духе, он снова стал серьезным.Лонг Сяою только мог сказать, что у этого мастера действительно есть подход. Он так быстро думал об этой проблеме, кивнул и серьезно сказал: — Да, учитель, я тоже озабочен этой проблемой.Если это так, он лучше не отпускал этот сверхпреобразующийся боевой дух. Если бы форма этого боевого духа исчезла, даже душевое кольцо в сто тысяч лет могло бы не выдержать такого разграничения.```

http://tl.rulate.ru/book/111154/4683568