

Дело Фрэнка завершено. По крайней мере, это никак не связано с ней. Она не знала, что Фрэнк наблюдал за ней молча с момента её "автомойки" до последнего визита. Он внимательно оценил её по возрасту, внешности, росту и манере поведения. Фрэнк набрал номер после её ухода. На другом конце провода раздался глубокий голос: — Старикан, я о тебе слышал. Извини, что без предупреждения. Если нужно что-то сделать, просто скажи. Фрэнк оставался бесстрастным, и спустя некоторое время произнёс хриплым голосом: — Оставь меня в покое. Эти слова имели несколько значений: он отказался от помощи со стороны и не хотел, чтобы официальные лица вмешивались. Соперник понял его намёк: — Хорошо, обещаю тебе. Стороны замерли в молчании. Как только другая сторона собиралась повесить трубку, Фрэнк снова сказал: — Ник, я видел женщину, которая подходит под стандарты вашего адъютанта. — Я нашёл кандидата, — ответил противник с решительным тоном. — Я просто сообщаю информацию, а делать выбор — твое дело. — Фрэнк быстро сообщил множество данных о личности, затем повесил трубку, посмотрел на Байю и вспомнил о бесконечной печали в своей семье. Дейзи не знала, что её данные записаны на столе человеком, который заинтересован в ней. Бедная Дейзи совершенно не знала, куда ей идти, поэтому решила вернуться в школу. Однако, простояв десять минут, она снова выбежала на улицу. Она родилась в окружении этих белых девушек, и её предшественник умел держать себя в руках. Теперь, обладая силой, русские бандиты могли бы давать им прикурить. Сколько девушек — это всего лишь мелочь! Обычный наряд Дейзи состоит из укороченных штанов, носков и кроссовок, она открывает щиколотки, демонстрируя длинные ноги и добавляя немного худобы. Через десять лет как мужчины, так и женщины будут так одеваться на улицах. Она считает это нормальным. Но в глазах белых девушек она выглядит очень иначе. Они все ещё носят широкие брюки и хип-хоп стиль, с колготками и платформами. Одна из девушек почувствовала, что её одежда не соответствует школьным правилам и захотела поговорить о "правилах". Дейзи хлопнула по лицу соперницы с "хлопком", а затем, положившись на свои физические данные, сломала одного из противников с трёх ударов и двумя пинками, унесла свою сумку и вышла на улицу. Прогуливаясь по улице и снова проверяя кошелек, она задумалась, неужели это реально? Смотря на многолюдные улицы Манхэттена, она не знала, куда идти. К удобному магазину, где работает чёрная девушка, Дейзи отправилась без всяких угрызений совести и собиралась пригласить свою подругу на обед, чтобы хорошо поесть. Проходя мимо угла, она увидела, как четыре женщины выбежали из японского ресторана, как будто с ума сошли, и за ними гнались несколько мужчин с ножами и палками. Дейзи могла понимать лишь некоторые слова, такие как "блага". Что касается остальных японских слов, они были для неё как китайская грамота. Случайно, она оказалась на единственном пути для нескольких девушек. Женщина, которая бежала с отчаянием, жестом показала ей, чтобы она тоже бежала. Японцы сзади кричали. Сложить руки вместе? Её первой реакцией было сложить руки вместе, но это не выглядело уместно. Мужчины японцы не выглядели так, будто их серьёзно обучали, их шаги были неуверенными, дыхание сбивалось, и они выглядели так, будто были опустошены алкоголем. Первая убежала женщина, её одежда была в беспорядке, лицо — довольно симпатичное, но на нём был отпечаток ладони и кровь на углу рта. Тем не менее, она продолжала бежать, остальные женщины тоже были в разных крайне неловких ситуациях. — Ба га! — закричал один из японцев, схватив за волосы женщину, которая упала в самом конце, он ударил её, подняв битку. Дейзи больше не могла оставаться в стороне. Она быстро подбежала, ударила по голове и выхватила битку у противника. У неё не было много навыков в бою, но с её усиленными физическими данными было легко справиться с несколькими японцами. С разбиванием и ударами мужчины не могли дать отпор и лежали на полу. — Уходим! — увидев, что кто-то собирается выбежать, Дейзи услышала звук заряжаемого пистолета и hastily позвала нескольких женщин бежать с ней. Как коренная жительница "Кухни ада", она хорошо знала местность. Она провела несколько японок в обход, избегая преследователей, и только затем остановилась. — Пока что безопасно. — Она могла бегать по подземному городу целый день без остановки, этот объём нагрузки не был для неё даже

разминкой, а для нескольких японок это было высокоинтенсивной тренировкой. Несколько девушек обнялись, не веря в то, что их спасли. Женщина, возглавлявшая их, посмотрела на Дейзи с восхищением. Она присела, чтобы поблагодарить её на английском, произнесла несколько слов и поклонилась. Дейзи могла лишь кивнуть в ответ. Английский у женщины был не очень хорош, но с помощью жестов она в конце концов поняла все подробности. Нельзя не сказать, японцы жестоки как к иностранцам, так и к своим. Несколько студентов, мечтавших о американской мечте, были обмануты и подверглись насилию здесь. Они заметили что-то неладное и попытались убежать. В результате, едва добежав до выхода, их сразу же обнаружили. Несколько людей пытались убрать препятствия на двери. Когда они выбежали, за ними уже следовали преследователи. Если бы не Дейзи, их определённо поймали бы и вернули, недолго оставшись без наказания. Печальный момент ещё впереди. Дейзи немного странно спросила женщину во главе: — Ты сказала, что тебя зовут Маки? Маки Мацуямо? — Да, — ответила она. — Мне было очень стыдно называть своё предыдущее имя, теперь я зову себя так, пожалуйста, позаботьтесь обо мне. — Маки снова поклонилась. — Какой у тебя факультет? Ты закончила учебу? — Юриспруденция. Дейзи слегка удивилась, этот человек станет знаменитостью в будущем. Маки Мацуямо, адвокат, с ней лучше не связываться, её характеристики отвечают всем требованиям. Если бы не Дейзи, она бы однажды стала свидетелем беспорядочного убийства, в будущем она бы полностью увлеклась "Целевым". Хотя она и не сравнится с "Девушкой-взрывом", но она тоже станет фигурой второго плана. Но сейчас она не имела такого опыта. Сможет ли она стать хладнокровным убийцей — это под вопросом. Дейзи отправила несколько человек в японское посольство. Что касается того, вернуться ли им в Китай или что-то ещё, это её уже не касалось. Остальные три японки поблагодарили её с поклонами, оставляя свои адреса одну за другой, надеясь, что, если она приедет в Японию, у неё будет возможность отплатить добром. Только Маки осталась на месте и глубоко поклонилась Дейзи. — Что-то случилось? — Теперь она боялась, что другая сторона попросит её занять деньги, это было бы слишком неловко. — Мисс Джонсон, я готова остаться и быть вашей прислужницей! — её голос был громким, и несколько японок и консулы, которые были недалеко, изумились. Дейзи едва сдерживала мою кровь, неужели в такое время всё ещё существуют прислужницы? Она соединила руки: — Я просто обычный человек, мне нечем создать для вас ценность, вам стоит вернуться в Китай согласно распоряжению консула, ваши родители тоже о вас беспокоятся. Макия снова поклонилась: — Я позор для своей семьи. Я слепа к реальности, я только мечтательница. Пожалуйста, примите меня! Ещё одно преданное поклонился, и с этого момента она не поднималась.