

Изнутри наружу этот подземный город кажется состоящим из множества концентрических кругов, в центре которых находится её цель. Дейзи шла в течение часа, чувствуя, что даже на глупой дороге не заблудится, просто идя прямо. Но она не ослабляла бдительность. Узнав дорогу по телевизору, каждый раз проходя через пересечение арки и прямой линии, она рисовала стрелку на земле, указывая направление своего движения. В пустом проходе слышен только звук её шагов. Чтобы поддерживать внимание, Дейзи останавливалась каждые два часа, чтобы отдохнуть, выпить воды и восстановить силы. Таким образом, она шла от сторожевой башни с двенадцати часов дня и к восьми часам вечера, устав, чувствовала, что только и делала, что шла. Сев на землю, она достала сжатые печенья. Сделав два укуса, вернула их обратно в рюкзак — не могла есть! Слишком сухо! Она не хотела расходовать слишком много питьевой воды. Воду нужно было считать осторожно. В конце концов, девушка с шоковой волной не была суперменом и должна была вернуться тем же путем. Она немного закрыла глаза, чтобы успокоить нервное напряжение. Она заметила, что, сжимая обелиск, восстанавливает часть физической силы. Хотя это и немного, в этом жутком месте это было очень ценно. Сжав зубы, она встала и продолжила движение внутрь. Хотя по пути ей ни разу не встретился призрак, пистолет оставался крепко сжатым в руке. Это было её единственное средство для спасения. В полночь, несмотря на то что сил было достаточно, Дейзи чувствовала себя истощённой морально. Ей пришлось закончить сегодняшнюю поездку. Удалившись от решения личных проблем, она присела, прислонившись спиной к стене, положила рюкзак на грудь и, держа обелиск, чтобы согреться, закрыла глаза и заснула. Этот тихий и мрачный подземный город, не видевший людей тысячи лет, не был хорошим местом для сна. Без большой удобной кровати, подушек и одеял, она выглядела жалко, свернувшись, как беженка. Её сознание было то ясным, то смутным. Между сном и пробуждением ей снилось, что её новая книга ужасна, а затем она увидела, как её сбил с ног Танос, и кровь пролилась на пол. Она спала с перерывами три часа. Когда проснулась, обнаружила, что действительно истекает кровью. Это не имело отношения к брату Таносу. Это было чисто "телесной" проблемой... Смущенная и в недоумении, она решила, опираясь на память предшественника, привести себя в порядок, и, не в силах заснуть, решила продолжить путь к центру города..... — О, Боже! Наконец-то я здесь! — в эти минуты Дейзи выглядела растрёпанной. Её длинные волосы почти лишили её женственности. Проплутав три дня, она наконец добралась до центра города. Шесть высоких каменных ворот были распределены в кольцо, находясь в двух метрах друг от друга, поддерживая внутреннюю камеру. В центре находилась метровая каменная платформа. Дейзи поглядела вверх, раздумывая, как была спроектирована эта структура. Яркий свет падал на каменную платформу через несколько преломлений. Потерев слегка затекшую щеку, Дейзи в первую очередь рассмотрела окружающую обстановку. Как только ритуал в её памяти начнётся, окружающие ворота автоматически закроются, образуя закрытую среду. Обелиск начнёт тускнеть, его металлическая оболочка сойдёт, открывая терригеновый кристалл внутри и распространяя некий туман. Теперь Дейзи беспокоилась: как только эволюция закончится, смогут ли эти ворота открыться автоматически, или они навсегда закроются? После долгих наблюдений, исследования результатов не дали результатов. Ни механических движений, ни подачи электричества — она действительно не могла понять, смогут ли эти каменные ворота двигаться самостоятельно после начала ритуала! Чтобы быть женщиной, нужно быть жестокой к самой себе. Если ты не понимаешь, не стоит заранее знать. Даже если ты обладаешь возможностью полностью закрыть ворота, не стоит бояться. За тех, кто эволюционировал в "беспольность", можно волноваться. Она достала последние две бутылки воды, чуть-чуть вылила в ладонь и протерла лицо, став более энергичной. Дейзи поставила обелиск в центре каменной платформы, сделала два шага назад и ждала, пока начнется ритуал. — Бум, гремучий звук, — шесть каменных ворот начали медленно двигаться по заданной траектории. Через три минуты они завершили свое движение. Внутреннее пространство уменьшилось наполовину, и закрытая среда была завершена. Обелиск сливался со светом, падающим сверху, и начал вращаться на каменной платформе, глядя на это с

восторгом. В чёском звуке "Кака" металлическая оболочка обелиска рассыпалась, открывая светлые голубые кристаллы внутри. Кристаллы, как живые существа, начали выпускать множество ветвей, превращаясь из одного кристалла в кристаллический кластер. Всего за десять секунд. Дейзи так волновалась, наблюдая за стремительным ростом кристаллов, её рука посинела, нос слегка дернулся, а глаза не отрывались от кристаллического кластера. Исходное пространство и время были разделены пополам кристаллической энергией инопланетянина, а затем эволюционный кристалл был разрушен добрым человеком. Можно сказать, что у девушки с шоковой волной было далеко до того уровня, которого она должна была достичь. Теперь, когда я обладаю этой эволюцией, всё изменится. Дейзи ждала молча. Вскоре платформа остановила вращение, кристаллические кластеры замедлились и успокоились, вокруг не было никаких аномалий. — Это всё? — не верила своим глазам. Она сделала шаг вперед, и тут произошел резкий поворот событий. Свет внутри каменной комнаты стал немного тусклым, Дейзи не могла рассмотреть, и смутно заметила, что кристалл, кажется, выпустил газ изнутри, и газ быстро начал ферментироваться в этой закрытой среде, издавая кислый запах. ~www.wuxiaspot.com~ Некоторые частицы воздуха были загрязнены. Дейзи могла уверенно сказать, что уровень pm2.5 здесь точно взорвет все показатели, и она не знала, вредно ли это для лёгких. Когда она думала об этом, почувствовала лёгкую онемение в теле. Посмотрев вниз, увидела, что начинает превращаться в камень, начиная с кончиков пальцев и до запястья. Если бы не знала правду, она бы точно испугалась... На самом деле с ней было не намного лучше. Её тело становилось всё более статичным, и чёрно-серый каменный материал быстро полз вверх по её телу. — Успокойся, всё в порядке, это Routine! — пыталась ободрить себя, но разум был пуст, а скорость ображения была крайне быстрой, и она потеряла восприятие внешнего мира, полностью превратившись в каменную статую. Ритуал не останавливался. Кристалл продолжал испускать туман. В этой закрытой среде туман не мог уйти. В конце концов, большая часть его была вдохнута Дейзи. Пока кристалл исчерпывал свою энергию и незаслуженно испарялся в воздухе, каменная палата погрузилась в тишину. — Тум... тум... — не знаю, сколько времени прошло, едва уловимый удар сердца раздался от каменной статуи, становясь всё более отчетливым. — Ух! — раздался треск и шорох каменной статуи. Сначала это были пальцы. После нескольких дней усталости, запачканные пальцы снова стали белыми, придавая легкий блеск. Трещины становились всё больше — от пальцев к ладоням, от рук к щекам. Дейзи ощутила, что весь мир изменился в её восприятии, но было непонятно, где произошли изменения. В её теле появилось нечто большее, но всё это было заблокировано слоем неудобной каменной кожи. — Ах! — закричала она, и в клетках вспыхнула буря сил. Эти силы походили на потоки, долго копившиеся в ней; как только они были мобилизованы, они стали неодолимыми, как громовой взрыв на земле, мощно разрывая её изнутри и снаружи.

<http://tl.rulate.ru/book/111106/4875118>