

Я посмотрел на испуганное выражение на лице Элли, которое было раньше парализовано, и вдруг понял, что сказал что-то не то. — Нет, сестричка, я плохой человек... Нет, нет, я хороший человек. — Ты мужчина или женщина? Я немного смущенно погладил свои волосы. Этот розовый парик просто раздражал, поэтому я снял его. — Я главный герой Капуи, радуйся! Элли вздохнула с облегчением и оттолкнула меня. — А кто тогда он? Элли дрожащим голосом указала на лысого Федро. Лицо Федро покраснело, и он быстро снял красный парик, обнажив блестящую лысую голову. Маска на его лице была потрясающей. — Это я, Элли, не бойся, я Федро! Элли посмотрела на меня, потом на Федро, нахмурившись. — Лину арестовали рыцари-волки и допрашивают. Даже лорд города бессилен, что мне делать, лорд Ланстия, лорд Федро! — А? Элли, ты не спрашиваешь у меня, что делать? Услышав, что Элли умоляет о помощи всего лишь лысого и никчемного человека, я рассердился. Это же не давало мне авторитета главного героя Капуи, верно? Элли наклонила голову и посмотрела на меня, прежде чем долго промолчать. — У вора Драконьего Шлема, есть ли у тебя способ? — Нет! На самом деле, они назвали меня вором Драконьего Шлема! У меня и вправду есть способ, что бы я сказал? Элли плакала и была очень расстроена. Я вздохнул. — Сначала отправляйтесь в особняк лорда и проведите Лину. Все не так плохо, как ты думаешь. Возможно, Драконье яйцо не украли. Федро и Ланстия удивленно посмотрели на меня. Миа хотела было что-то сказать, но они заговорили первыми. — Мастер, что такое Драконье яйцо? — О, это малыш. Мужчина не может стоять на ногах, если съест его. — Неприлично! Миа холодно посмотрела на меня, ее два волчьих уха слегка шевельнулись. — Ан Ле, почему ты считаешь, что Драконье яйцо не украли? Ланстия все же не выдержал и спросил. Я взглянул на Ланстию, жаждущего знаний, и не понимал, как ее IQ могло оказаться настолько низким. — Подумайте, только у Оксэра в особняке лорда есть охрана. В его комнате также стоит большой сундук. Неужели это не явный намек на то, что здесь находится младенец, за которым нужно следить, и что его нужно украсть? Оксэр такой хитрый. Неужели вы думаете, что он не учёл этот момент? Это очевидная ловушка или приманка. Настоящее Драконье яйцо может быть где-то еще. Ланстия и Федро кивнули, соглашаясь с моим анализом. — Не говорите об этом, Миа, ты останешься здесь, а остальные пойдут в особняк лорда. Посмотрите, может ли кто-нибудь узнать истинное местонахождение Драконьего яйца. — Почему ты не пускаешь меня, мастер. Я главный вор Капуи! — Маленький волк, не забывай, мы с Федро в особняке лорда, одетые в женские одежды. Ты же не такая. Шесть могучих мужчин допрашивают тебя, ты точно хочешь идти с нами? — Хей-хей, мастер, я останусь здесь, и не открою дверь, если кто-нибудь придет. Миа высунула мне язык после того, как закончила говорить. — Тогда скажи маленькому кролику открыть дверь? — Если не откроют, то не откроют. Я не открою, и никто не откроет! Я погладил Миа по голове и утешительно улыбнулся. В особняке лорда Средиземноморье выглядело грустным, волосы по бокам головы явно сильно поредели. Похоже, Средиземноморье скоро превратится в Мёртвое море. — Федро, ты здесь. Средиземноморский лорд вяло приветствовал нас. — Я слышал, что капитан Ассель погиб? Как сейчас Лина? Средиземноморье слегка прищурился и немного помолчал. — Лину заключили в камеру, и рыцари-волки допрашивают её. Что касается Оксэра, Федро, пойдем со мной. Средиземноморье только закончил говорить, как повернулся и ушел. Федро пошел за ним, а я шел за ним вплотную. — Смелый воин, пожалуйста, подождите здесь с вами, лорд Ланстия, и Элли, смелая душа. Я иду, неужели это унижение? Неужели просто потому, что лидер рыцарей-волков погиб? Почему лысый ублюдок не разрешает мне зайти? Эх, я так зол, лучше не говорить об этом, я закурю. Ланстия и я могли только ждать Федро в зале. Вскоре, Федро вышел, нахмурившись. — Как дела? Я быстро спросил. Федро бросил на меня взгляд, уголки его рта слегка дёрнулись, и он поманил меня пальцем. Ну и дела! Что этот лысый делает? Он что, соблазняет меня? Однажды я столкнулся со старым извращенцем. Неужели это открывает дверь в новый мир? Видя, что я не двигаюсь, Федро приложил голову к моим ушам. Его выдох щекотал мои уши, и через меня прошел разряд тока. — Лысый, когда ты стал геем, держись подальше. Здесь нет посторонних, почему ты не можешь говорить нормально? Федро неловко посмотрел на меня, Ланстию и остальных. — Оксэр не умер! —

Что?! Ланстия и я были в шоке, даже Маг с Параличом Лица воскликнул.— Говорите тише! Так или иначе, Оксэра спасли. Я просто спросил, есть ли у меня сестра по имени Филлис.— А что же ты сказал? Оказывается, брови Федро были сдвинуты на этом основании.— Что я мог сказать, я сказал, что нет. Оксэр также сказал, что недавно встретил женщину, очень красивую, немного похожую на меня. Он сказал, что если встречу её, то в будущем представлю ей её. Он также сказал, что она обязательно должна привести свою служанку с собой. Федро с горечью сказал. Этот старик просто невыносим, он не помнит, что ест. Меня чуть не убили, а он все ещё думает о своей сестре! Неправильно! Я спросил про Драконье яйцо, а он не отреагировал? Неужели это означает, что Оксэр знал, что его убил кто-то другой?— Лысый, ты только это сказал? Не сказал, как выглядит убийца? Федро удивленно посмотрел на меня, ему показалось странным, почему я спрашиваю.— Я сказал. Он попросил меня найти человека, который покушался на его жизнь. Он сказал, что, когда комната погрузилась во мрак, перед ним появилась фигура, и тогда кинжал вонзился в него. В панике он схватил убийцу за одежду, оторвался кусок ткани... этот край ткани был черным! Мы с Ланстией переглянулись. Как и ожидалось, черные края, вероятно, это одежда людей в черных плащах.— А про Драконье яйцо ты что-нибудь спрашивал? Федро облегченно вздохнул.— Тон Оксэра был очень строгий. Он не сказал ни слова, просто попросил меня усилить охрану особняка лорда и сказал, что боится, что человек, покушавшийся на него, снова вернется.— Хе-хе, старик боится, что на него снова покушаются. Сейчас он всем говорит, что мертв, и делает это для того, чтобы вы следили за Драконьим яйцом. Лицо Федро почернело, и он, видимо, был очень недоволен тем, что его используют.— Не думайте об этом, сейчас самое главное – узнать, где находится Драконье яйцо. С Драконьим яйцом в качестве приманки, вам не стоит беспокоиться, что человек в черном плаще не клюнет.— Ты говоришь легко, как же ты его найдешь? Ланстия недоумённо посмотрела на меня.— Мусор, спрашиваю, у тебя украли твои вещи, но одна попытка провалилась, куда ты бы спрятал свои вещи? Ланстия наклонила голову и задумалась.— А, я, я спрячу в незаметном месте, а потом попрошу многих людей следить.— А где, по-вашему, больше всего людей и незаметно? Ланстия слегка вздрогнула, Федро тоже раскрыл глаза пошире, и они одновременно сказали:— В комнате Оксэра! Действительно, глупцы, уровень синхронизации очень высокий.— Оксэр сейчас в образе мертвого, вы думаете, что он раскроет себя? Неужели он поставит себя под угрозу?— Тогда где же оно? Элли, которая долгое время молчала, затем спросила.— Хе-хе, сестричка, позволь быть хорошим человеком и сказать тебе о нем.— В камере, где находится Лина!— Что?! Все трое раскрыли огромные рты, словно цыплята, ждущие еды.— Человеку, который покушался на жизнь Оксэра, не имеет никакого отношения к Лине. Почему Лина все еще заключена под стражу? Её все еще допрашивают? Неужели вы думаете, что с силой Средиземноморского лорда, он не может спасти свою невинную дочь? Итак, Лина все еще в камере. Не находите ли вы это странным?— Может быть, это для её защиты?— Я просто спрашиваю вас, кто может напасть на Лину? Лина была абсолютно незаметна для врага, чтобы на 100% уклониться от атаки врага.— Але, похоже, в этом есть доля правды.— Есть или нет, я узнаю, когда пойду! Сказав это, все пошли к камере в особняке лорда. В особняке лорда была своя камера, которая сильно отличалась от обычных камер. Это специальное место от лорда, чтобы наказывать людей в особняке. Камера была построена под землей. У двери стояли два охранника в броне, держа копья. Они, похоже, были от Оксэра. После того, как Федро поприветствовал нас, один из них отвел нас по коридору вниз. Стены коридора с обеих сторон были украшены факелами. Тусклый огонь растягивал фигуру нашей группы очень долго и качался подобно злым духам. Недолго, под руководством охранника. Я наконец встретил Лину. И состояние Лины сильно шокировало меня. Потому что она на самом деле играла в карты "Гвинт" с несколькими людьми, которые очевидно являлись рыцарями – волками! Лина услышала шум, слегка подняла голову и улыбнулась мне.— Не спрашивай ничего, давай сначала поиграем в "Гвинт"!

<http://tl.rulate.ru/book/111083/4340979>