

После разговора с Сабером, чтобы удовлетворить желания Джека, Широ вывел его на прогулку и, прежде чем покинуть дом, получил ослепительный взгляд. Широ был в растерянности.— Джек, почему ты хочешь выходить ночью? Разве ты не говорил, что безопасность превыше всего? — хотя Широ казался недовольным тем, что Джек выходит ночью, он не хотел его винить. В конце концов, он был ло*ик*.— Потому что Джек любит ночь больше, чем утро, — лежа на спине Широ, Джек чувствовал уникальную любовь Широ к ней, что-то, чего она не испытывала с тех пор, как стала героем. В этот момент Широ и Джек подошли к двери дома Шеньэр. Внезапно, когда красный свет ринулся к Широ, он не колеблясь, направил Скарлетт Эмперу прямо, блокируя атаку. Глядя вдаль, Широ увидел человека в красном одеянии, стоящего на крыше, держащего лук и стрелы. Несомненно, это был тот, кто только что атаковал.— Эй, что это значит, атаковать без причины? — Широ посмотрел на этого человека, который неожиданно напал на него, и не нашел в себе ни малейшего одобрения.— Что за дело, война Святого Грааля, разве это не война, где победитель — царь, а проигравший — разбойник? Какими средствами пользоваться, если можно победить. — сказав это, человек в красном, вооруженный двойными кинжалами, атаковал их.— Джек, следуй плану. — после этого Широ ринулся к врагу с Скарлетт Королевой в руках. Сражаясь с оружием Широ и его уникальным фехтованием, человек в красном был очень удивлен. Он не мог поверить, что Широ на этой плоскости может быть равен тому, что он играл, и он ясно видел магический контур, который светился на Широ, что было намного лучше, чем у него самого.— Более того, это оружие, я его раньше не видел. — человек в красном посмотрел на оружие Широ, совершенно не имея никакого представления, чье это было оружие героя. Широ теперь использовал специальный начальный прием из игры Devil May Cry 4 Nero. Открытый прием заставил человека в красном немного трудно сражаться. В следующую секунду вспышка клинка Кримсон Куинн. Пламя, внезапное изменение ходов заставило человека в красном не смочь парировать и на мгновение остановиться в полете.— Верно, как человек, я могу так победить меня. — видя способности Широ, даже он должен был восхититься им.— Почему ты думаешь, что я человек, может быть, я тоже герой. — перед искушением врага Широ не сказал напрямую, что он человек, но парировал с врагом.— Хм, просто получив немного преимущества, не хвастайся, позволь тебе испытать разницу между людьми и последователями. — сказав это, человек в красном положил руку на грудь и выглядел так, будто собирался подготовиться к большому ходу.— Остановись, Арчер. — как только Дхангхонг собирался сделать большой ход, Широ не мог не опешить, когда женский голос прозвучал позади него.— Сакура, почему ты здесь? — глядя на пришедшую Сакуру, даже Широ не мог продолжать бой. Видя эту младшую сестру, которая изменила фамилию из-за семейных причин, Широ не мог атаковать их.— Конечно, Сенпай тоже участвовал в этой войне. — Сакура не была удивлена увидеть Широ с оружием. В конце концов, она была с сестрой.— Сакура, почему ты хочешь участвовать в этой войне, разве это не из-за корня? — Широ не мог догадаться, почему Сакура участвовала в битве Святого Грааля.— Потому что я хочу уничтожить Святой Грааль. — Сакура сказала что-то, что Широ посчитал невероятным, но принял как должное.— Разве это не из-за того, что с тобой случилось? — Широ посмотрел на Сакуру и сказал то, что знал лучше всего.— Да, из-за Святого Грааля меня удочерил отец в семью Мацуя. Хотя мой дедушка и брат очень добры ко мне, я все еще не могу забыть происхождение этого дела. Из-за Святого Грааля мой отец умер, а мама сошла с ума, дядя Ян тоже мертв. Слишком много людей пожертвовали ради этого Святого Грааля, поэтому, чтобы уменьшить количество людей, которые умрут из-за Святого Грааля в будущем, я решил уничтожить Святой Грааль. После того, как Сакура сказала это, твердое выражение в ее глазах дало Широ понять, что он не может ее убедить.— Тогда, старший, что насчет тебя, почему ты хочешь участвовать в Святом Граале? — Ин смотрела на молодого человека, которого она всегда любила, и спросила то, что хотела знать больше всего.— У меня не было никакой цели участвовать, но если настаивать на причине, я могу только сказать, что это было из-за твоей сестры. — хотя Широ только что сказал преходящую речь, но в сердце Макирияка это могло

вызвать бесконечные криты.— Правда, тогда, старший, ты мой враг сейчас, пойдём. — Сакура посмотрела на Широ и сказала последнее предложение перед нехотящим возвращением домой. Широ знал, что дело между ними не могло быть решено в одно мгновение. Так что продолжил бродить с Джеком. Красный а посмотрел на уходящую фигуру Широ и не мог не вздохнуть, в этот раз, каково будет его судьба. Прогуливаясь, Широ и Джек пришли к додзё, где он и Кирицу были родом, Широ посмотрел на додзё и вспомнил последние слова, оставленные Кирицу.— Я все еще вестник справедливости? — Широ посмотрел на додзё и прошептал себе. Послушав Джека, он был озадачен. Для них слово справедливость было больше, чем предлогом для убийства людей, как она. Однако, видя, как Широ колеблется в сердце из-за этого предложения, Джек не мог не чувствовать боль за Широ, крепко обнял Широ и сказал ему: — Мама, для Джека ты мой справедливый партнер. Может быть, это было потому, что он почувствовал утешение Джека для него, может быть, это был взрыв его ло*ик* атрибута. Широ обнял Джека перед собой, посмотрел на незрелое лицо Джека, крепко обнял Джека и тихо сказал ей: — Да, я Джека справедливый партнер. В замке на окраине Винтервуда серебряноволосая лоли внезапно почувствовала, что появился ее величайший соперник в жизни. Она не могла не чувствовать раздражения.— Кто это? Планирует забрать моего Широ.— Расслабься, господин, никто не может остановить тебя, просто полагайся на мою силу. Из тени послышался голос, успокаивающий девочку.— Верно, Лансер, давай вернем свою собственную судьбу. Девочка продемонстрировала свою амбицию к далекому Винтервуду. Обратив голову к дому Ма Тонга, Синьи посмотрел на расстроенную Сакуру, и Синьи знал, что это должен быть непонятный парень Широ, который снова рассердил ее.— Сакура, я знаю этого парня, если ты не будешь нагло признаваться в любви к нему, он этого не почувствует. — Шэньци искушал Сакуру рядом с ней, как демон.— Да, господин сестра, этот тип мужчины, если он не будет усердно работать, он не сможет открыть этот тип дерева. — черная тень рядом с Шэнь Эр также дала совет Сакуре. Красный а посмотрел на этих двух знакомых фигур, обучающих методы Сакуре, и должен был прямо покачать головой. Отношения между этими двумя людьми не были такими хорошими для мира, который он испытал, но теперь это так. Пусть красный а также восхищается непостоянством мира. В Винтервудской церкви отец Мапо только что закончил крещение. Он посмотрел на пустую церковь, и священник посмотрел на темные тени в углу. Он почувствовал большую голову. — Неожиданно, это был Берсеркер, который был украден. Чтобы контролировать его, он также должен быть небрежным.— Что случилось, Цили, нужно ли королю помочь тебе избавиться от этого ублюдка? — позади Цили, молодой человек с желтыми волосами насмешливо посмотрел на темную тень в углу.— Нет, это также ключевая шахматная фигура в конце концов, и она может сыграть другие роли. Что священник и желтый юноша не ожидали, так это то, что человек, прячущийся в темном углу, знал все, что они сказали от начала до конца, и терпел. Наконец, когда Широ выпустил чувства, которые он только что внезапно взорвались для Джека, он вернулся по дороге и увидел книгу, лежащую на обочине дороги. Широ не знал почему, он подобрал книгу инстинктивно, положил ее в грудь и продолжил нести Джека обратно в дом Лин.