

Глава 40. Возвращение с небес на землю.

«Как интересно. Тогда позволь мне понять, почему жалкий новичок с обычным кристаллом, оказался настолько высокомерным, что бросил мне вызов! Сдохни!»

Даже если Тан Жочэнь обладал добродушным характером, после того, как к нему с таким презрением отнесся жалкий новичок с обычным кристаллом, он сразу воспользовался всей силой навыка Дьявольских Шагов, чтобы броситься к Ли Юньму.

«Добро пожаловать на вечеринку! Я всегда презирал таких хорошеньких мальчиков, как ты, а раз того парня сегодня нет, я сорву свою злость на тебе.»

Ли Юньму рассмеялся, дав волю своему боевому намерению.

Конечно, было еще неизвестно, действительно ли его сила, которую он все это время скрывал, достаточно могущественна. Когда Ли Юньму воспользовался своим вымышленным именем – Ли Юн, он словно с цепи сорвался, ведь больше не было необходимости осторожничать и скрываться.

Избавившись от всех ограничений, Ли Юньму стал похож на ужасно острый драгоценный клинок, который был готов показать всем вокруг свою силу. В этот момент даже Тан Жочэнь, находившийся перед ним, был вынужден остановиться под напором такого невероятно сильного убийственного намерения. Тан Жочэнь с трудом мог поверить, что это обычный новичок.

«18 Шагов Дьявола.»

Почувствовав провокацию со стороны Ли Юньму, фигура Тан Жочэня быстро сорвалась с места, оставляя после себя мягкие следы, будто песок ничуть не мешал ему двигаться.

«Дьявольские Шаги?»

Очевидно, что Тан Жочэнь воспользовался высококачественной техникой. По прикидкам Ли Юньму, это была техника движения В класса или даже выше. Однако, если враг использовал Шаги Дьявола, что мешало Ли Юньму воспользоваться Шагами Насекомого?

В следующее мгновение, без малейшего намерения отступить, его фигура яростно помчалась по песку в сторону Тан Жочэня словно боевая колесница, которая в следующее мгновение столкнется с ним.

В этот момент Ли Юньму на полную задействовал Шаги Насекомого второго уровня. Он казался мирным насекомым, которое с грохотом помчалось, наступая на песчинки.

Однако, когда по-настоящему могущественный зритель пытался понять технику ног Ли Юньму, он не мог не сделать глубокого вдоха, думая о том, что же это за техника движения.

Ли Юньму двигался тяжелым шагами, издавая шум, даже двигаясь по мягкому песку, который, казалось, мог провалиться в любое мгновение, если на него наступить. Но Ли Юньму, казалось, не замедлялся ни на йоту.

Когда зрители присматривались внимательнее, казалось, что обе ноги Ли Юньму превращались в бесчисленные длинные конечности, колебавшиеся с ужасающей частотой.

Когда он в полную силу воспользовался Шагами Насекомого второго уровня, даже некоторые поклонницы почувствовали, что высокий парень, атакующий их Жочэня, двигался далеко не простым образом. Периодически он резко останавливался, а затем резко ускорялся с огромной скоростью.

В одно мгновение казалось, что его фигура застыла в одном месте, а уже в следующее мгновение он оказывался на несколько метров впереди. Пока люди терли глаза, чтобы убедиться, что их не мучают галлюцинации, он уже сделал серию движений и неожиданно столкнулся с Тан Жочэнем, который стремительно мчался к нему навстречу.

БАМ!

Раздался приглушенный звук, и они одновременно ударили друг друга. Силуэт, который мчался вперед, неожиданно вернулся назад еще быстрее.

Однако Тан Жочэнь, который не сдвинулся с места даже на полшага, издал сдавленный стон. Техника 18 Шагов Дьявола была силой прервана его противником всего за один удар.

В этот момент сердце Тан Жочэня наполнилось предчувствием надвигающейся неминуемой опасности. Только он сам знал, что, когда они только что столкнулись, исход оказался далеко не таким, как он ожидал. Скорее, его противник просто бросился ему наперерез, разрушил его технику, а потом плавно отступил, заставляя его противостоять этому удару.

Из-за этого удара его Дьявольские Шаги были прерваны. Он был вынужден резко остановиться в тот момент, когда должен был ускориться. Но еще сильнее его потрясло то, что его кулак онемел после их обмена ударами.

Несмотря на то, что он был флюксером серебряного кристалла и уже открыл три точки Потока на руках, после этого удара с поддержкой энергии Потока, он все равно почувствовал жгучую боль.

Что за кулачную технику практиковал его противник? Как его кулак мог оказаться настолько крепким?

Однако... Еще до того, как Тан Жочэнь успел оправиться от шока, Ли Юньму, отброшенный назад взрывной силой кулака, приземлился на землю, будто не получив никакого урона. Он тут же рванул вперед, словно огромный краб, появившись слева от Тан Жочэня.

«Удар Сверчка!»

Ли Юньму воспользовался моментом, пока противник отвлекся и яростно пнул по коленной чашечке противника, но когда удар достиг цели, он оказался совершенно неэффективным, потому что противник уже открыл точку Потока в области колена и она была защищена энергией Потока.

В следующее мгновение Ли Юньму снова исчез, появляясь уже за спиной противника и направив удар уже в его пятку. Ему было абсолютно ясно, что с его классом, его противник не станет открывать эту точку Потока.

Но к этому моменту Тан Жочэнь уже успел взять себя в руки и успел среагировать. В тот же миг он задействовал Шаги Дьявола и бросился прочь, пытаясь увернуться.

«Тиранический Кулак Дьявольского Дракона...»

Неосознанно, Тан Жочэнь стал серьезным и начал сражаться в полную силу, воспользовавшись техникой кулака, которая сделала его семью знаменитой.

«Уклонение от стрел!»

Ли Юньму мгновенно почувствовал опасность и со всей силы подпрыгнул.

Ли Юньму был уверен, что если этот удар попадет в его голову, то даже несмотря на свою мощную защиту, он все равно пострадает из энергии Потока, вложенной в этот ужасающий удар.

Надо сказать, что Тан Жочэнь, как один из кандидатов в десятку сильнейших, действительно обладал огромной боевой силой, и был даже более жестоким и свирепым, чем Ли Цзинь.

Ли Цзинь едва занял последнее место среди десятки лучших этого года, в то время как Тан Жочэнь вполне мог войти в тройку лучших. Он показал действительно грозный боевой навык Потока.

Настолько, что если бы Ли Юньму был поражен в жизненно важную точку, как например в голову, у него бы просто не было уверенности, что он сможет выдержать это.

Навык Уклонение От Стрел, после прокачки до четвертого уровня, стал чрезвычайно важным

для Ли Юньму в этот момент. Сначала он на волосок уклонился от удара с помощью Уклонения От Стрел, а потом резко метнулся в сторону, используя Шаг Насекомого, чтобы окончательно избежать столкновения. В конце концов, ему удалось полностью избежать удара.

«Черт побери, как такое возможно? Он увернулся от Тиранического Кулака Дьявольского Дракона семьи Тан!»

«Невозможно! Разве он не обладает силой лишь обычного кристалла Ученика Потока?»

«Хорошая сила! А теперь отдай моего клинка!»

После уклонения от этого свирепого удара, ярость Ли Юньму достигла своего пика. Со звуком динь, он, наконец, использовал Неистовый Клинок с невероятно сильным убийственным намерением.

В этот момент, будь здесь Лин Шуан, она бы конечно поняла, что с Неистовым Клинком Ли Юньму нельзя было сталкиваться лицом к лицу, а его ритм нужно было нарушить любой ценой. Иначе, если дать ему разогнаться, каждый его удар будет становиться все более ужасающим, чем предыдущий. Вот только Тан Жочэнь не знал об этом, поэтому он спокойно приготовился принять этот удар.

Он холодно фыркнул и поднял перед собой руки крест-накрест. Правильно, он на удивление хотел использовать лишь свои руки, чтобы заблокировать Неистовый Клинок. Однако, никто из зрителей не удивился, потому что большая часть боевой силы Тан Жочэня была сосредоточена в его руках. Он неоднократно усиливал точки Потока в своих руках, благодаря чему его кулачные навыки стали чрезвычайно ужасающими. В противном случае, когда он в прошлый раз столкнулся кулаками с Ли Юньму, он бы не отделался лишь небольшим онемением.

«Тиранический Навык Перекрестных Рук!»

«Небеса! Когда Жочэнь успел выучить Тиранический Навык Перекрестных Рук?»

Многие зрители за пределами арены были поражены.

«Но откуда взялся этот Ли Юн, он на удивление смог заставить Тан Жочэня использовать свои сильнейшие навыки. Это битва чрезвычайно жестока.»

Тиранический Навык Перекрестных Рук – это чрезвычайно деспотичный навык, который дарил бойцу ужасающую стойкость. Но, как и говорило его название, его было очень сложно практиковать. Тренировка этого навыка требует долгой и упорной работы над руками. Нужно было использовать большое количество лекарственных средств и долгое время тренироваться, чтобы руки стали достаточно крепкими. Более того, одним из требований было многократное усиление точек Потока на руках. А последнее требование заключалось в том, чтобы человек

обладал определенным уровнем восприятия и понимания, чтобы понять суть этого навыка.

Строго говоря, это был чрезвычайно грозный боевой навык, который использовал обе руки для того, чтобы заблокировать удар. Но все было не так просто. Для защиты также использовалось большое количество энергии Потока, и если практик сможет противостоять атаке противника с помощью этого навыка, его противник столкнется с еще более грозной и свирепой контратакой, сформированной из энергии, накопленной во время обороны.

Если бы кто-то опытный имел понимание этого боевого навыка, он бы не стал нападать на Тан Жочэня. Если у кого-то не будет абсолютной уверенности в своих силах, никто не даст своему противнику возможности накопить энергию.

Но Ли Юньму был новичком, так откуда он мог знать такие детали? Более того, его распирало от злости и веры в свой навык 'Неистовый Клинок', поэтому он бы все равно не стал отступать.

Цзинь!

Раздался звук и Ли Юньму нанес первый из двенадцати последовательных ударов. Ответный удар едва не заставил Ли Юньму выронить из рук клинок из-за внезапной и сильной дрожи в руках, где он так и не открыл никаких точек Потока.

Здесь ничего нельзя было поделать, такой была огромная разница в выпускаемой силе, но к счастью, сила Неистового Клинка постепенно возрастала, поэтому его навык не был прерван и последовал следующий удар.

«Второй удар!»

Когда Ли Юньму продолжил использовать Неистовый Клинок, Тан Жочэнь наконец был напуган своим неизвестным противником, стоявшим напротив него!

Только что он вдруг осознал, как сильно болят его руки уже после первого ошеломляющего удара врага. А Ли Юньму продолжил наносить удары, а каждый его удар становился все сильнее и быстрее предыдущего, пока не был нанесен восьмой удар.

Тан Жочэнь уже чувствовал, что вскоре он уже не сможет сопротивляться. Даже если Тиранический Навык Перекрестных Рук был грозным, он все равно с каждым ударом невольно отступал назад, оттесняемый еще более грозными ударами врага, которые становились все более сильными.

«Девятый удар...»

Ли Юньму был словно молния, когда нанес свой девятый удар.

Пуф!

Тан Жочэнь, наконец, закашлял кровью, но благодаря своей невероятной защите смог продержаться под ударами Неистового Клинка, соответствующим первому уровня навыка.

Однако, тут ему можно было только посочувствовать, ведь Ли Юньму был уже не таким, каким он был еще день назад, когда он мог выполнить всего девять ударов. Ведь сейчас его предел был повышен до двенадцати ударов. Последние три удара были намного сильнее, чем предыдущие.

«Десятый удар!»

Серебряная аура вырвалась из тела Тан Жочэня. Это были его последние крохи силы, которые у него остались в запасе. Однако, десятый удар был еще более свирепым, нежели девятый. Тиранический Навык Перекрестных Рук, который защищал его до сих пор, был разбит этим ударом, создавая брешь в защите.

«Одиннадцатый удар!»

Ли Юньму холодно посмотрел на противника и нанес одиннадцатый удар. В следующее мгновение тело Тан Жочэня было разрублено на две половинки, а вся зрительская площадка погрузилась в гробовую тишину.

<http://tl.rulate.ru/book/11105/478328>