

Сосредоточившись на нем, Ли Юньму заметил, что внешний вид человека-птицы сильно отличается от человеческого. У него были белоснежные крылья за спиной. Независимо от того, куда бы он не пошел, они обязательно привлекут внимание.

Однако, даже с такой заметной внешностью, Ли Юньму невольно проглядел его. Если бы Ван Жэнь не указал на него, Ли Юньму, возможно, игнорировал бы его на протяжении всего аукциона.

Это было чрезвычайно странно.

В этот момент Ли Юньму, наконец, понял, что были странным. Этот человек излучал бесформенное давление, чтобы заставить людей полностью игнорировать его присутствие.

Даже если восприятие Ли Юньму значительно возросло в последнее время, а его интуиция была чрезвычайно острой, он все равно не смог избежать влияние этого человека-птицы.

«К какой расе он принадлежит?» Спросил Ли Юньму невозмутимым голосом.

«Эм, если записи, которые передаются из поколения в поколение у народа Паньгу, верны, это должен быть Деус.»

Говоря это, Ван Жэнь сознательно понизил голос до крайности.

Очевидно, что даже если он был обычным человеком, который не понимал уровней силы культиваторов, он все равно боялся Деусов.

«Он...» Ли Юньму был крайне удивлен, когда услышал слова Ван Жэня.

Не так давно Ли Юньму узнал, что Деусы были самой грозной расой среди тысяч рас Изначального Мира, которые уже давно не появлялись в этом мире. Говорили, что они живут в облаках, высоко над миром.

Под действием невероятной гравитации Изначального Мира, было невероятно сложно взлететь выше облаков.

Даже Мудрые Эксперты Потока могли взлететь лишь на три километра над поверхностью земли.

Но это было намного ниже высоты облаков. И все же, каждый представитель этой

могущественной расы, мог жить над облаками. Это ясно показывало, насколько они были ужасны.

Но легендарные Деусы, как говорили, уже давно не спускались вниз. И все же, Ван Жэнь смог догадаться, что этот человек-птица на самом деле был легендарным Деусом?

Благодаря объяснениям Ван Жэня он постепенно понял, каким статусом обладали представители Звуковой расы.

Ван Жэнь узнал из записей в библиотеке, что причина, по которой Деусы предоставили убежище Звуковой расы, главным образом заключалась в том, что их женщины были одними из компаньонов Деусов, которых они использовали для размножения и производства потомства.

Звуковая раса на самом деле использовала матрилинейную систему.

На ежегодном фестивале Звуковой расы участвовало большое количество девушек, недавно вступивших во взрослую жизнь. Лучшие среди них, которые превосходили других во всех аспектах, отдавались Деусам. Они становились сосудами для посева семян следующего поколения Деусов.

Благодаря этому Звуковая раса была одной из немногих рас, которая получила покровительство Деусов.

Судя по объяснениям Ван Жэня, каждый Деус обладал чрезвычайно тиранической родословной, которая очень сильно затрудняло производство потомства.

Помимо Звуковой расы, которые стали целями для посева семян следующего поколения, было еще три расы, которые получили такое же обращение.

Услышав слова Ван Жэня, Ли Юньму невольно стало жаль эту слабую расу. Он ясно понимал, почему подобные им расы по доброй воле отдавали своих самых выдающихся женщин Деусам. Все это было сделано для того, чтобы обеспечить выживание собственного народа.

Очевидно, что женщина, которую защищал Деус, не была обычной.

Скорее всего, она был тем, кто носил потомство Деуса. В противном случае, она был не заслужила личной защиты Деуса, который стоял на страже рядом с ней.

Но даже после объяснений Ван Жэня, Ли Юньму все еще не мог почувствовать существования человека-птицы и не мог понять его силы.

Он не мог видеть его насквозь.

Ли Юньму использовал несколько трюков, но так и не смог пробиться через защиту Деуса. Вместо этого, другая сторона, казалось, почувствовала его действия и начала в замешательстве оглядываться по сторонам.

Ли Юньму был слегка удивлен и быстро отказался от своих попыток просканировать его.

С этого момента он еще больше уверился в том, что человек-птица, который, казалось, не обладал ни каплей силы, был пугающе силен.

Даже если Ли Юньму обладал Экспертной Броней Лазурного Дракона, которая увеличивала его боевую силу до такой степени, что он мог сражаться с Мудрыми Экспертами Потока, он все равно не мог сравниться с человеком-птицей.

Подобно птице, которая испугалась лишь звука натянутой тетивы, Ли Юньму отрекся от своих мыслей и больше не пытался шпионить за другой стороной. Даже если он обладал силой, чтобы войти в число могущественных экспертов Изначального Мира, он все еще не был достаточно силен, чтобы противостоять Деусам, которые были самой могущественной среди тысяч рас.

Аукцион города Паньгу продолжился после первой сделки. Второй предмет, выставленный на аукцион, также полностью ошеломил Ли Юньму.

Это было еще одно оружие Паньгу, которое не проигрывало первому Клинку Паньгу.

Он также когда-то принадлежал могущественному воину Паньгу, который напивал его кровью более тридцати лет, и также был оружием с девятью рунами. Более того, он следуя за воином Паньгу в течении многих лет, он поглотил кровь многих грозных форм жизни и превратился в злое оружие.

Когда появлялось такое редкое оружие, которое взволновало многих людей, было естественно, что за него начнется жесткая борьба.

В конце концов, топор был продан за миллион триста тысяч священных монет Паньгу и достался могучему Ба Вану. У Ли Юньму несколько раз возникало желание побороться за топор, но он снова подавил это желание.

Тем не менее, следующие девять предметов на аукционе на удивление были оружием Паньгу с девятью и десятью рунами, что заставило людей почувствовать, что это было странно.

Неужели в этом году еды было так мало, что они без всяких колебаний выставили на аукцион так много своего уникального оружия? Вероятно, что даже самим Паньгу было трудно

получить подобное оружие. Так где же они могли найти излишки для продажи посторонним?

И все же, Паньгу продали на аукционе десять таких орудий за еду. Это показывало, насколько ужасной была ситуация с продовольствием в этом году.

После того, как участники торгов получили десять орудий Паньгу, аукцион перешел к сегменту свободной продажи.

В это время Паньгу не выставляли на продажу свои товары, а позволяли людям, которые приехали издалека, взять свои ценные вещи и выставить их на продажу.

Изначально Ли Юньму полагал, что после продажи сокровищ Долины Черного Духа у него будет достаточно средств, чтобы принять участие в финале аукциона. Но после того, как он увидел представителей Звуковой расы, а также всевозможных могущественных представителей других рас, у него уже не было абсолютной уверенности в победе.

Таким образом, он немного подумал и решил выставить на продажу десять карт сокровищ, которые были для него сравнительно бесполезны.

Присоединяйтесь к нашей группе ВК: <https://vk.com/pathofdao>

<http://tl.rulate.ru/book/11105/1623288>