

Оглядываясь назад, уже прошло пятнадцать лет. В прошлой жизни Цзян Ли был обычным никем. Как представитель мира Цюцю, он, естественно, вырос в сиротском приюте Цюцю, зарабатывая на жизнь написанием онлайн-статей. Хотя его ежемесячный доход был не велик, ему повезло, что он был свободен от всяких обязательств - жить, как хочется. Пока однажды на экране его компьютера не появилось всплывающее окно веб-страницы. Неизвестно, откуда взялась эта реклама игры. В начале игроку предложили выбрать шаблон персонажа. Цзян Ли не мог отключить окно. Полагая, что его компьютер заражен вирусом, он решил просто выключить его, но любопытство взяло верх и он решил попробовать поиграть. В шаблоне персонажа были всего два пункта: выбор базовых характеристик и выбор таланта. Базовые характеристики включали в себя пять параметров: физическая сила, дух, магия, очарование, удача. Варианты талантов были просто неисчислимы, разделенные на множество крупных категорий, каждая из которых, в свою очередь, подразделялась на множество мелких. Даже при грубом подсчете их были сотни, если не тысячи. С первого взгляда они выглядели как длинные, пестрые записи учителя. Цзян Ли был реалистом. Он всегда верил, что даже играя в игры, нужно уважать реальность, что игры и реальность неразделимы. Поэтому он без колебаний потратил все начальные очки характеристик на очарование. И. Проснувшись, он оказался в мире, называемом "Легенда Павшего Рыцаря". Почему он оказался здесь сразу же после пробуждения? Почему он попал в двухмерный мир? Эти вопросы он не мог понять, но и особо не задумывался. Вместо того чтобы сидеть и мучиться над этими без ответами вопросами, лучше было найти способ адаптироваться к новому миру и новой жизни. Хотя, на первый взгляд, этот мир ничем не отличался от Земли, он кардинально отличался по истории, культуре, ландшафту. По сути, это был мир, где преобладали экстрасенсы. "Разрушители". Это особые существа, способные воплощать свою душу в оружие - "Врождённое Духовное Оружие", и управлять своими силами с помощью магии. Таких людей рождается лишь один на тысячу. В древности их называли "Маги" и "Ведьмы", а оружие, которое они использовали, было известно как "Священные мечи", "Чудесные луки", "Проклятие", "Благородные Фантазмы" и тому подобное. Сейчас этих людей, обладающих способностью сражаться, называют "Разрушителями". Оружие, в которое воплощается их душа, они называют "Врождённое Духовное Оружие". Это чудесная сила, рождённая человеком, но превосходящая человеческие возможности, невообразимая способность, с которой не может сравниться ни боевое искусство, ни оружие. Разрушители влияют на все аспекты общества, и современная полиция, армия - даже войны, основаны на Разрушителях. "В этом мире всё построено вокруг Разрушителей." В трамвае, направляющемся в Академию Поджун, Цзян Ли сидел на сидении и размышлял об этом. В прошлой жизни он был веб-писателем, и его понимание мира было довольно обширным, но время слишком быстро летит. За столько лет, даже если он сознательно помнит, его мозг, очевидно, руководствуется собственными идеями. Если бы не новость о реформе в Академии Поджун в этом году, если бы не старшая сестра, которая ему об этом рассказала, он бы, конечно, не вспомнил. Но, прожив в этом мире столько лет, он давно адаптировался и усвоил его обычаи. У Разрушителей огромная сила. Мощные Разрушители могут даже управлять временем и угрожать государственным структурам. Но, обладая силой, нужно брать на себя соответствующую ответственность. Так и появилась "Система Магических Рыцарей". Под "Системой Магических Рыцарей" подразумевается, что Разрушитель должен окончить профессиональную школу обучения Разрушителей, признанную международной организацией, и только получив "лицензию", его можно считать квалифицированным Магическим Рыцарем. Разрушитель без лицензии не будет признан профессиональным Магическим Рыцарем. И, как старшая сестра, Разрушители, обучающиеся в специализированных школах обучения Разрушителей, также известны как "Студенческие Рыцари". Они - кандидаты в Магические Рыцари. С социальной точки зрения, Разрушитель типа Цзян Ли, который не имеет лицензии и не является Студенческим Рыцарем, - обычный человек. Учитель попросил его пойти в Академию Поджун, чтобы сделать из него настоящего Магического Рыцаря. В этой неоновой стране Академия Поджун является одной из семи "Рыцарских Школ", где можно получить

лицензию Магического Рыцаря. Конечно, при условии успешного окончания обучения. ... Академия Поджун, расположенная в неоновом Токио, находится всего в часе езды от Международного аэропорта Токио. Ближе к полудню они сошли с автобуса на станции, ближайшей к Академии Поджун. Это был не процветающий город. Размер города был невелик, вовсе не сопоставим с суетой мегаполиса, такого как Токио. Хотя он был достаточно модернизирован и в черте города было много высотных зданий, на самом деле это был город третьего уровня. Академия Поджун была построена на окраине этого города, в горах. Выйдя из станции, перед ними появилась километровая дорога, ведущая вверх. По обеим сторонам дороги были высажены растения. Розовые вишневые цветы были в полном цвету, осыпая их лепестками. Красота была необыкновенна. Спустя более десяти минут, они добрались до вершины холма и оказались перед воротами Академии Поджун. "Очень просторно." Цзян Ли вошел в главные ворота Академии, взглянул на ряды учебных корпусов и общежитий слева и справа и не смог не вздохнуть. "В конце концов, в Неоне всего семь колледжей, поэтому, конечно, всё не может быть плохо. На самом деле, наша Академия Поджун занимает площадь около 50 гектаров, это примерно как десять "Токийских Куполов"!" Увидев реакцию Цзян Ли, старшая сестра гордо объяснила. Действительно. С первого взгляда вся Академия Поджун казалась безграничной. По территории было разбросано множество зданий, деревьев и куполообразных арен. Стоя там, чувствовалось, что ты один в центре огромного города. "Кажется, здесь не так много людей." Цзян Ли огляделся - у главных ворот Академии почти никого не было. "До начала учебного года ещё несколько дней. Студенты и преподаватели ещё не вернулись." Старшая сестра слегка похлопала Цзян Ли по плечу и напомнила: "Пошли. Сначала я отведу тебя в кабинет председателя, а после того, как ты пройдешь регистрацию, я устрою тебе вечеринку." Цзян Ли кивнул и последовал за старшей сестрой. Войдя в главные ворота, прямо напротив была построена высотка в более чем десять этажей. Она выделялась на фоне всей Академии. Это был Учебный Корпус, где обычно работали преподаватели Академии. Они вошли в Учебный Корпус и поднялись на лифте на самый верхний этаж. Старшая сестра остановилась перед единственной комнатой на этом этаже. "Тук-тук-тук!" "Войдите." После стука в дверь изнутри послышался холодный женский голос. "Извините." Старшая сестра открыла дверь и жестом пригласила Цзян Ли войти. Это был довольно роскошный кабинет. С потолка свисали яркие жёлтые люстры, на полу лежал дорогой ковер, стояли чистые, блестящие столы и стулья из красного дерева, а на стенах висели картины. "Президент Студенческого совета, раз он твой младший брат, значит, он тоже ученик Ду-Шэня?" За письменным столом сидела женщина в темно-чёрном костюме, работая за компьютером. Увидев их, она подняла голову от стола. Её глаза скользнули по Цзян Ли - она, казалось, была немного удивлена, потом она снова посмотрела на экран, проверяя электронную почту старшей сестры. "Цзян Ли из Наньсяна? С такой фамилией... Разве он не Рыцарь Е-ранга?"