

В темноте ночи зажигаются огни. Люди, идущие по обеим сторонам улицы, также намеренно ускоряют шаг. С момента великого события пятьсот лет назад, появление гастрономических клеток сделало мир все более непредсказуемым, где свет и тьма соседствуют, а бесчисленные разнообразные существа, выходящие за рамки обычного, часто появляются. Но это также делает мир все более очаровательным. С притягательностью исследования вершин красоты! Донг-ин, стоящий за огромным Чжунчжоу и расположенный у моря, постоянно принимает удары новой западной культуры. Позволяя прекрасной цивилизации, унаследованной от Чжунчжоу, и различным открытым и радикальным культурам Запада продолжать сливаться здесь, делая его местом, где цивилизация и искусство пересекаются чаще и интенсивнее всего в мире. Под огнями ночи, среди проходящей толпы, время от времени видны пьяные пьяницы, уходящие в переулок, направляясь туда, где мерцают неоновые огни, и начиная искать второй или даже третий этап пьяной игры. В культуре Донг-ина, если после работы ты возвращаешься домой слишком рано, ты — человек, чья работа и круг общения не заслуживают похвалы, и эта особая культура винных лавок постепенно развивалась, что также сделало рестораны позднего вечера здесь все более популярными. Бурно и процветающе развиваются. Звук легких шагов раздался в глубине этого переулка. Зло и преступление часто рождаются в таких местах, где даже мало огней ресторанов. Но пришедший человек, казалось, не беспокоился, легко держа в левой руке длинный мешок из ткани, с пурпурной накидкой и свободно свисающими длинными волосами, с сексуальными и зрелыми чертами лица, изящным телосложением, с намеком на соблазнительную красоту. Если бы не её школьный костюм моряка, трудно было бы представить, что она всего лишь старшеклассница. — Ах, разве эта территория уже была очищена? Длинные узкие лисьи глаза показали неожиданное чувство, будто она немного разочаровалась, что не встретила свою цель охоты. Девушка остановилась в переулке, обняв свой мешок. Она осмотрелась. Только тогда она вспомнила свою основную цель выхода ночью. В этом слухе, маленький ресторан, где сильнейшее существо на земле было покорено кулинарией. Ресторан, который открывается только поздно ночью. «Огонь в ночи»! Световая вывеска мерцала, и на дверном занавесе просто были написаны слова о подлинной кухне Чжунчжоу. Такой ресторан открылся в императорском переулке Киото Донг-ина, но часы работы указаны на световой вывеске с 18:00 до 3:30. Необходимо сказать, что это чудо, что такие странные часы работы могут выжить в таком месте, где каждый дюйм земли дорог на Королевской Торговой Улице Киото. Раздался звук открывающейся двери. — Банг-данг Повар ресторана, который готовил ингредиенты на кухне, поднял голову и улыбнулся. Оказалось слишком молодым, заставляя задуматься, есть ли здесь кто-то взрослый. Однако, по сравнению с этим героическим поваром, пришедший человек выглядел довольно неуклюже. Не говоря уже о сморщенной одежде, его явно красивое лицо также выглядело упавшим и расстроенным, особенно шрамы на щеках, а также неубедительное сокращение и нежелание в его глазах, он выглядел как задира. Это был Кэнити Сирахама, известный парень поблизости. — Не ожидал, что Кэнити придет первым сегодня. — Как насчет этого? Закажи что-нибудь. Как повар «Ечжунхо», Чжао Фую, который взял на себя управление магазином более полугода назад, не удивился приходу человека перед ним. Хотя он был немного удивлен вначале, с течением времени он также привык к ярким образам этих знакомых персонажей перед ним. — Шеф Фую, давайте сегодня возьмем ежедневный специальный набор. — Во всяком случае, твое мастерство, я могу это сделать. Человек с безнадежным выражением лица и сморщенной одеждой посмотрел на пустой магазин и бессознательно нашел неприметный уголок у стены, чтобы сесть. Посмотрев на человека, который нашел место, чтобы сесть, а затем начал приводить в порядок свою ситуацию, Чжао Фую не удивился, когда этот парень еще не нашел способ изменить свою текущую ситуацию. С его характером, мягким снаружи и сильным внутри, неудивительно, что он будет задира в Донг-ине, школе, где распространена культура задиров. — Я не говорил тебе. Поскольку ты любишь быть сильным, ты должен научиться некоторым навыкам, чтобы защитить себя. — Разве ты не присоединился к тому дзюдо или карате клубу? Прежде чем Чжао Фую закончил

говорить, дверь снова открылась.— Банг-данг Это была фиолетовая девушка, вошедшая с порывом ароматного ветра, держащая длинный объект, завернутый в тканевый мешок, и с любопытством смотрящая на этот скромный магазин. Вскоре ее глаза упали на Чжао Фую. В глазах, показывающих непонятное значение, было выражение разочарования. В Донг-ине молодых поваров немало, и даже довольно много выдающихся, но тот, кто перед ней, не имеющий значка сертификации IGO и никаких очевидных выдающихся качеств, очевидно, не тот, кого она ищет. Повар, покоровивший сильнейшее существо на земле кулинарией! Однако она быстро скрыла свои эмоции, с нежным улыбкой на лице, как у прекрасной женщины Восточного Киото Ямато и Надеко, она говорила мягко.— Я слышала, что здесь есть вкусное ресторанчик с кухней Чжунчжоу, не беспокою ли я? С длинными фиолетовыми волосами, красивым обликом, мощным телосложением и этим чрезвычайно особым темпераментом, если бы Чжао Фую не узнал происхождение этого человека, он мог бы быть ослеплен множеством преимуществ, которые он получил от возрождения своей жизни напрасно. Просто после прихода в этот мир он уже испытал многое и никогда не чувствовал волнения от встречи с теми персонажами снова. Его взгляд пробежал по всему телу фиолетовой девушки, а затем он вежливо ответил с улыбкой.— Гости, пожалуйста, присаживайтесь. Сегодняшние рекомендуемые блюда написаны на стене. Если есть что-то, что вы хотите поесть, я могу приготовить это для вас, если у меня есть ингредиенты здесь. Он указал на доску рядом со входной стеной, на которой были написаны сегодняшние рекомендуемые блюда мелом. Было двадцать или тридцать видов супов, от жареных блюд, тушеных блюд, до холодных блюд. Это заставило фиолетовую женщину удивиться.— С таким количеством блюд, может ли молодой повар овладеть всеми из них мастерски? Она нашла место и села, с любопытством смотря на все здесь, но не зная, произошло ли это в то время, чтобы принять гостей, и маленькая дверь снова открылась. Прежде чем посетитель показал свое лицо, мощный аура уже поразила, вызывая бесчисленные маленькие шишки на красивой спине фиолетовой девушки. Они были опытными воинами и смогли встретиться только с высшими хищниками. Подсознательно почувствовали опасность! Просто звук шагов уже казался приносящим подавляющую силу. Вместо этого Кэнити Сирахама, сидевший в углу как слабак, ничего не заметил. Только Чжао Фую и фиолетовая девушка тяжело дышали одновременно, а затем распространилась властная аура. Как будто взорвать этот маленький ресторан! Безграничный смех вошел вместе с тенью, покрывающей большую часть ресторана.— Дже-дже-дже-дже, мальчик Фую, я снова пришел бросить тебе вызов в блюде.— Давай, давай, я давно не находил такого счастья! С телом, похожим на гору, мышцы по всему телу кажутся сделанными из отточенного железа. Просто стоя неподвижно, дает людям призрачную силу. Лицо, которое было явно полно улыбок, на самом деле выражало злобное и необычное чувство. Даже Цзян, который прятался в стороне, взглянул и почувствовал, что его тело дрожит.— Хорошо страшный человек Это инстинктивная паника, которую трудно контролировать для существа, когда оно сталкивается с существом, которое почти выходит за рамки своего уровня жизни. С другой стороны, фиолетовая девушка, благодаря своей психической готовности и превосходным боевым навыкам, быстро контролировала физическую реакцию, но ее кровь все же закипела, и щеки покраснели.— Вот он, сильнейшее существо на земле— Тиран Юдзиро Фанма! Новая книга загружена, пожалуйста, рекомендуйте, пожалуйста, собирайте!