

"Учитель, вы слишком! Как могли вы оставить меня там?" Герман, сидя в библиотеке, все еще не мог успокоиться, пережевывая события вчерашнего дня. Но стоило Магистру Лимону спокойно бросить на него взгляд, как он затих. "Почтение" к учителю становилось для него почти привычкой. "Снова убил меня..." пробормотал Герман себе под нос, украдкой глянув на Эли, сидевшего неподалеку, словно желая попросить у него поддержки. "Ладно, тебе лучше перестать приставать к учителю," усмехнулся Эли. Казалось, Герман всегда оказывался в проигрыше. Сегодня был второй день после банкета, и они, по ежедневной традиции, пришли навестить учителя. Лимон сидел на своем кресле, будто обладая каким-то тайным могуществом. Он взглянул на несчастного Германа, потом на Эли и, достал из кармана стола, сказал: "Эли, вот твоя награда от библиотеки." Эли с любопытством взял протянутый мешочек. Внутри лежало три золотых джинтара. "Это...?" Он уже догадывался. "Это награда, которую ты получил за помощь графу в обучении лошадей в академии рыцарей и в монастыре. Не так много, но, как ты знаешь, библиотека сейчас столкнулась с нехваткой средств". Магистр Лимон посмотрел на Эли. "Спасибо, учитель, спасибо хранителю, спасибо библиотеке!" Какой же дурак откажется от такой неожиданной удачи? Теперь он сможет начать работу над упрощением зелий! "Ну и еще... постарайся поддерживать хорошие отношения с графом, заведи полезные знакомства. Это всегда пригодится." Лимон заметил, что Эли разглядывает джинтары. "Хорошо, учитель," Эли улыбнулся, вынул два джинтара и положил мешочек обратно на стол. "Это что?" Магистр Лимон не понимал. "Учитель, если бы не вы, я бы не получил такой возможности. Если бы у меня не было джинтаров, я бы внес свой вклад, купил новые исследовательские материалы для вас, учитель," ответил Эли с улыбкой. "Так нельзя!" Лимон покачал головой, он был холостяком, как может он принимать золото от своих учеников? "Учитель, это немного. Вы приняли меня в ученики, я до сих пор помню это. Иначе, я бы был просто обычным библиотекарем." Эли повторил. Он умел быть благодарным. "Хорошо," Лимон на этот раз не возражал, но посмотрел на Эли с отеческой теплотой.... Мгновение, и еще месяц пролетел. За этот месяц, Эли трижды навещал поместье Мура для помощи графу в обучении лошадей. Он приручил около двадцати, и все прошло гладко, без инцидентов. За это он получил еще два джинтара. Дело в том, что дикие лошади графа не переводились на ипподром целиком, а группами. Ведь ранчо было огромным, и из-за уже имеющихся в стаде лошадей, остальные лошади не могли попасть туда сразу. Эли не возражал против этого. Поместье находилось недалеко от города, и он все еще мог "заглянуть" в свою секретную "базу". "Пора искать Роланда." У него уже было четыре джинтара, достаточно, чтобы начать первые эксперименты. Кстати, он давно не виделся с Роландом. ...Три дня спустя. Трактир "Розовая комната". В просторной комнате на втором этаже, но не роскошной, Эли сидел на диване, напротив Роланда, своего давнего друга. Но по сравнению с тем, как он выглядел три года назад, теперешний Роланд стал более зрелым. Его черные волосы и голубые глаза стали менее прозрачными, в них появилось больше проницательности. Он сидел напротив Эли и сказал с улыбкой: "Эли, я нашел все необходимые тебе материалы." "Спасибо," кивнул Эли. Два дня назад он рассказал Роланду о своих потребностях, и тот помог ему собрать материалы с помощью ресурсов "Торговой палаты". Всего за два дня все было готово. Нужно сказать, что не зря это была компания по производству духов и травяных настоек. Если бы он сам старался все собрать, ему потребовалось бы несколько месяцев. Это еще раз подтверждало, как важны связи. "Слушай, а для чего тебе столько материалов?" Роланд был несколько заинтригован. "Я последнее время занимаюсь некоторыми травами и думаю, что это очень интересно," ответил Эли невнятно. "А, понятно." Роланд кивнул. Теперь он был во главе семейного бизнеса. Он знал все больше людей, но все меньше друзей. Эли был для него особенным. Чем? Он словно не замечал ничего вокруг. Роланду казалось, что Эли находится на более высоком уровне, взглядывая на мир свысока, но это было очень противоречиво. Как обычный человек мог заставить его испытывать такое чувство? Он мог объяснить своё уважение только тем, что Эли был учёным. "Но друзья есть друзья, я не могу дарить тебе все эти материалы бесплатно, по крайней мере, я не могу понести убытки".

Роланд уже имел опыт бизнесмена. "Конечно." Эли улыбнулся и достал из кармана четыре джинтара, все свои сбережения. Эксперименты с превращением зелий могли затянуться, и он не знал, на сколько долго этих денег хватит. "Да, я не ожидал, что ты так богат." Роланд увидел джинтары и засмеялся, положив их к себе. "Я организую доставку этих материалов к тебе домой, когда наступит время", Роланд встал, но через секунду добавил: "Кстати, на улице Льюин открыли новый дорогой закусочный заклад, там даже есть бедные аристократки. Ты хочешь пойти со мной?" Эли странно взглянул на Роланда. Хорошо, я такой человек? "Идем." "Тогда позвони мне." "Ты так сильно изменился." "Ты нисколько не изменился!" ... Эксперименты Эли начались ~ www.novelbuddy.com ~ Благодаря "заранее собираемым деньгам", он начал упрощать травяные настойки, но работа оказалась гораздо сложнее и многограннее, чем он предполагал. Из-за отсутствия наследия по зельям, Эли пришлось многое исследовать самостоятельно, и прогресс в экспериментах застрял на первой стадии. Он разделил преобразование зелий на три этапа: предварительный отбор материалов, конкретная замена материалов и создание зелий. Первая стадия была самой затратной по времени и деньгам, потому что ему пришлось тратить много времени на поиск трав с свойствами, схожими с исходными лекарственными средствами, что можно было сделать только путем экспериментов. Но для Эли это не было проблемой, потому что он мог многому научиться. А по поводу того, когда будет создано зелье, все зависело от судьбы, и он не так уж и волновался. Три месяца спустя работа на первой стадии замерла снова. Не из-за успеха, а из-за нехватки денег. Интенсивные эксперименты привели к быстрому исчерпанию материалов. Всего за три месяца все купленные им материалы израсходовались. Однако в течение последних трех месяцев, по неизвестной причине, граф не отправлял лошадей, так что в его распоряжении не было новых джинтаров, которые могли бы поддержать эксперимент. Конечно, зарплата в библиотеке имелась, но как студент, даже не ученый, он получал такую мизерную сумму, что это было просто капля в море. "Нельзя красть или грабить." В этот день Эли только что закончил сортировку книг в библиотеке и шел к учителю. Он открыл дверь. Магистр Лимон кричал и танцевал, а в углу Герман стоял с обиженным видом, склонив голову. Что случилось?

<http://tl.rulate.ru/book/110914/4196864>