Тони, рассеянно оглядываясь по сторонам, не замечал, как женщина перед ним пыталась привлечь его внимание. "Тони, на что ты смотришь?" - спросила она, слегка нахмурившись. "Я жду..." - отвлекся он, наконец, повернувшись к ней. "Извини, ты можешь повторить свое имя?" "Ты меня вообще не слушаешь, верно, Тони Старк?" - бросила женщина, скрестив руки на груди. "Возможно, просто твой образ слишком завораживает, и я теряю концентрацию" - усмехнулся он, высокомерно приподняв бровь. "Или, может быть, ты снова не слушаешь внимательно с самого начала?" - возразила она, не скрывая раздражения. "И то и другое подходит, но я все же склоняюсь к первой версии", - отшутился Тони, продолжая игриво улыбаться. Встретившись с его поверхностной реакцией, женщина беспомощно покачала головой и, словно пытаясь пробить стену из его самовлюбленности, представилась снова: "Меня зовут Майя Хансен. Я занимаюсь биологическим программированием". "Вау, биологическое программирование..." - пробормотал Тони, не скрывая скуку. "Ты уже делал эту реплику секунду назад, Тони", - заметила Майя, сдерживая раздражение. "Ладно, похоже, я действительно не слушал", - пожал плечами Тони, бросив взгляд на часы. "Ты, кажется, очень сильно переживаешь из-за времени", - заметила Майя, наблюдая за его нетерпеливой походкой. "Слушай, Майя, если бы у меня была возможность, я бы с удовольствием обсудил с тобой твои исследования биологического программирования, узнать о ходе твоей работы, но есть кое-что действительно важное, что требует моего внимания", - ответил Тони, потянув из кармана письмо о появлении Kaito Kid, которое он получил ранее. "Знаешь, на самом деле это не так важно. Меня куда больше интересует твое биологическое программирование. Не знаю, смогу ли я удостоиться чести познакомиться с твоей работой поближе?", - поправился он, поймав себя на том, что его больше привлекает Майя, чем фантомный вор. "Сможешь посмотреть мои исследования, но не более того", - согласилась она, сдерживая неловкость. "Конечно", - кивнул Тони, продолжая игнорировать все правила приличия. Он огляделся по сторонам, пытаясь отыскать своего шофера, Хэппи, в толпе гостей, и вскоре его взгляд упал на крупную фигуру Хэппи, стоявшего недалеко от входа. "Хэппи, нам пора возвращаться, заберем машину", - крикнул Тони, похлопывая его по плечу. "Понял, сэр", - кивнул Хэппи, поймав брошенный ключик. Он скосил взгляд на Майю и Тони, который все еще держал ее за руку, и, с понимающей усмешкой, добавил: "Мистер?". "Мистер?" - переспросил Тони, нахмурившись. Он не понял подтекста в словах Хэппи. Но прежде чем Тони успел осмыслить странный вопрос Хэппи, его прервал голос, доносящийся из-за спины. "Мистер Тони Старк, мистер Тони Старк..." - раздался до боли знакомый голос. Тони обернулся и увидел мужчину с тростью, который направлялся к нему. "Меня зовут Киллиан, и я ваш самый преданный поклонник." "О, привет, Киллиан", - ответил Тони, пожав ему руку. "Ты странно одет для вечеринки". "Я приехал сюда специально ради тебя, мистер Тони", - ответил мужчина, с явной гордостью в голосе. "Ради меня?" - Тони невольно усмехнулся. Если бы подобные слова сказал очаровательная девушка, он бы с радостью принял их, но вид неряшливого Киллиана не вызывал у него ничего, кроме раздражения. "Я представляю частный исследовательский центр, называемый Advanced Intelligent machines, коротко AIM, который специализируется на самых передовых технологиях", - Киллиан протянул Тони и Майе по визитке. "Просто ей дай, мне не нужна", - равнодушно бросил Тони, как будто Киллиан был очередным скучным занудой, которые пытались привлечь его внимание. Тони посмотрел на время, и, скривившись, добавил: "Ладно, Киллиан, приятно было познакомиться, но у меня есть дела поважнее". "Конечно, понимаю", - ответил Киллиан, заметно потускнев. Ему было ясно, что Тони не заинтересован в его предложении. Тони, взяв Майю за руку, сделал несколько шагов к выходу, но вдруг остановился, словно вспомнив что-то важное. Он оглянулся на Киллиана, который, казалось, был в замешательстве от его безразличия. "Извини, подожди меня", - попросил Тони, повернувшись к Майе. Затем он вернулся к Киллиану. "Знаешь, Ки..." - начал он, но прервался, словно вспомнив, что не знает его имя, - "Киллиан". "Да, Киллиан", - подхватил Киллиан, с воодушевлением глядя на Тони, который, казалось, проявлял к нему интерес. "Да, Киллиан, я подумал, что у нас может быть перспектива для совместной работы. Я провожу Майю, а через

пять минут встретимся на крыше, ты понял?" - Тони продолжал говорить с подчеркнутой небрежностью, словно это была обычная рабочая рутина. "Понял, нет проблем, мистер Старк. Я сразу иду", - с жаром ответил Киллиан. "Неужели тебя не интересуют частные исследовательские центры?" - спросила Майя, глядя на лежащую в ее ладони визитку и на Киллиана, который уже спешил к выходу. "На самом деле меня совсем не интересуют исследовательские центры", - ответил Тони, продолжая смотреть на Киллиана, который уходил. "Тогда почему?" - спросила Майя, не понимая его игры. "Просто мне очень интересен Киллиан", - ответил Тони, и, сделав паузу, добавил: "Хм?" Майя, услышав слова Тони, невольно отшатнулась. Она не могла понять, что значит "интересен" в его исполнении. "Не так, как ты подумала", - заметил Тони, заметив ее реакцию. "Просто я считаю, что появление Киллиана слишком уж странное совпадение, и оно очень меня заинтересовало. Поэтому я решил провести маленький эксперимент". "А что если ты ошибаешься?" - спросила Майя, не скрывая подозрения. "Тогда я просто извинюсь перед мистером Киллианом", - пожал плечами Тони, не придавая этому никакого значения. Он вывел Майю из шумного зала, но, взглянув на вход, увидел, что его машины там нет. "Извини, нам нужно подождать", - сказал Тони, глядя на недоумевающую Майю. Тони неловко почувствовал себя из-за возникшей заминки. Он вскинул взгляд, увидел Хэппи, который ковырялся в своем гамбургере, и окликнул его. "Хэппи!" "О, Тони, почему ты так рано ушел?" - Хэппи, услышав голос Тони, поднял голову и, быстро оглядевшись, объяснил: "Я просто вдруг почувствовал голод, поэтому сбегал в соседнее кафе и купил себе бургер". "Я не об этом. Где машина?" - спросил Тони, нахмурившись. "Какая машина?" - переспросил Хэппи, не понимая. "Моя машина! Я же только что тебе ключи отдал?" - удивился Тони. "Ключи? С тех пор, как они у тебя, они так и остались у тебя", - ответил Хэппи, с растерянным выражением лица. Тони, увидев, что Хэппи действительно не понимает, ощутил легкий страх. Что произошло?

<http://tl.rulate.ru/book/110912/4196593>