

Обеспокоенный мужчина средних лет, очевидно, не заметил тень, которая бесшумно появилась у него за спиной. Пересекая грязные и опасные переулки "Адской кухни", мужчина наткнулся на скрытую фабрику. Мужчина посмотрел на фабрику, и в его голове промелькнула мысль о его жене, которая лежала дома на больничной койке, а затем он стиснул зубы и вошел внутрь. "Ты пришла". Охранник у входа на фабрику заметил фигуру мужчины средних лет, сразу же шагнул вперед и сказал. "Гм". Мужчина кивнул, но его взгляд невольно скользнул по пистолету, висевшему на плече охранника. Было очевидно, что на этой фабрике все не так просто, как казалось. "Тогда поторопитесь, миссис... Гао уже ждет вас там". Охранник заметил пристальный взгляд мужчины, но не придавал этому особого значения, вместо этого он сказал: "срочно".

Здесь? Спрятавшись в тени за углом, Ли Ран молча наблюдал за появляющимся перед ним заводом и двумя людьми, разговаривающими у входа. Оружие охранников напомнило Ирану, что ситуация была более опасной, чем он предполагал. Хотя использование огнестрельного оружия в Соединенных Штатах является обычным делом, необходимость использования огнестрельного оружия охранником на обычной фабрике во время патрулирования сама по себе является вопросом. Или, во-первых, это не обычная фабрика. Было подтверждено, что фабрика перед ним была необычной, но Ли Ран не планировала оставаться на ней или проникать внутрь. В конце концов, судя по тому, как мужчина средних лет разговаривал с охранником, было очевидно, что собеседник уже знал о ситуации на фабрике, но он все равно настоял на том, чтобы зайти внутрь. Поскольку заинтересованные стороны уже приняли решение, зачем ему вмешиваться в чужие дела? Хотя Ли Ранке живет в мире красоты и комиксов, он никогда не думал о том, чтобы превратиться в супергероя и спасти мир. Напротив, его цель - жить так, как ему заблагорассудится. Хотя в настоящее время ему все еще трудно реализовать эту идею в опасном мире американских комиксов. Но, по крайней мере, у Ирана есть возможность помочь ему реализовать эту идею. Она развернулась и пошла обратно по тропинке, с которой пришла. Однако, как только Иран собрался уходить, послышались торопливые шаги. Сразу после этого через его голову перепрыгнула фигура в красном. Сорвиголова? ! Несмотря на то, что фигура двигалась очень быстро, Ли Ран все же узнал другого человека. Это супергерой, который недавно приобрел известность в "Адской кухне", Сорвиголова. Конечно, на самом деле Ирану известно больше, например, о другой личности Сорвиголовы в дневное время - гениальном слепом адвокате по имени Мэтт Мердок. Внезапное появление Сорвиголовы несколько превзошло ожидания Ирана. Остановившись на пороге, который он собирался покинуть, Ли Ран оглянулся на фабрику позади себя. Выражение его лица немного растерянное. Уход сейчас, конечно, может свести к минимуму опасность, но он определенно упустит возможность встретиться с Сорвиголовой, чтобы заслужить славу. Хотя в Нью-Йорке много супергероев, не так уж много тех, с кем Ли Ран мог бы встретиться на этом уровне. И Сорвиголова, очевидно, чувствует себя в относительной безопасности среди множества супергероев, с которыми он может связаться. В конце концов, в "Адской кухне" "Сорвиголова" в основном сражается с гангстерами, а высший уровень - только на уровне присоединения. Это далеко не последняя стадия мира Меймана, где инопланетяне вторгаются на землю и уничтожают ее на каждом шагу. Итак, после недолгих колебаний Ли Ран быстро принял решение. Конечно, несмотря на то, что решение было принято, Иран не пойдет так просто и тупо на фабрику. Прежде чем войти, он решил сначала открыть сундук с сокровищами, чтобы поразмяться..... "Госпожа Гао, к вам кто-то пришел". На фабрике мужчина поднялся на второй этаж под руководством охранников и встретился с легендарной госпожой Гао. Хотя госпожа Гао Гао опиралась на костыли с добрым выражением лица, она выглядела как обычная пожилая дама, которую можно встретить повсюду в родном городе мужчины. Но, увидев положение рабочих на первом этаже, мужчина совсем не почувствовал себя расслабленным. "Да ладно, это тяжелая работа". Отмахнувшись от охранника, который подошел с мужчиной, мадам Гао посмотрела на мужчину перед собой с улыбкой на лице. Он сказал добрым тоном: "Раз уж вы решили прийти и работать здесь, вам следовало бы уже хорошенько подумать об этом. Моя работа здесь не так проста, как во

внешнем мире. Если вы хотите присоединиться, вы можете присоединиться и уволиться, и тогда вы уволитесь".Подумав о том, что он увидел на первом этаже фабрики, мужчина кивнул с тяжелым выражением лица: "Госпожа Гао, моя жена больна, и мне очень нужны деньги"."Я знаю, я знаю".Госпожа Гао кивнула, но произнесла жестокие слова с добрым выражением лица: "Многие из работников, которые приходят ко мне, находятся в такой ситуации, я никогда не буду скупиться в этом отношении, пока вы можете относиться к себе так же, как они. Закройте глаза, а потом помогите мне работать на фабрике, я обязательно дам денег на лечение вашей жены".Слова госпожи Гао заставили мужчину замолчать.Хотя он всегда думал, что принял решение, но этот момент действительно настал~www.novelbuddy.com ~ он не мог сдержать дрожь. В конце концов, это твои собственные глаза. Если ты можешь, то кто может надеяться стать слепым человеком, который ничего не видит?Глядя на страдающего мужчину, миссис Гао ничего не сказала, чтобы подбодрить его. Она просто спокойно смотрела на него, и на ее лице всегда было доброе выражение."Миссис Гао, вы действительно дадите мне денег, чтобы помочь моей жене вылечиться?" "Конечно"."Я обещал, что буду работать на фабрике".В конце концов, мужчина сам принял решение."хорошо".Увидев это, миссис Гао с улыбкой кивнула, медленно подошла к комоду в комнате, достала маленькую черную бутылочку, протянула руку и передала ее мужчине: "Выпей яд из этой бутылочки, твоё зрение улучшится на три дня. Внутреннее пространство становится все более и более размытым, и в конце концов, как и рабочие внизу, я полностью слепну".На противоположной стороне мужчина дрожащими руками протянул бутылку, которую протянула миссис. Гао и крепко сжал его в ладонях.Он сильно прикусил нижнюю губу, поднял руку, чтобы открыть бутылку, и уже собирался отпить из нее."Подождите минутку".Госпожа Гао внезапно повернула голову в сторону и протянула руку, чтобы остановить мужчину."Яд из бутылки будет выпит позже. Похоже, на фабрику пожаловал незваный гость".Сказав это, мадам Гао развернулась и вышла, опираясь на трость.Набравшаяся было храбрости мадам Гао внезапно прервала ее.Мужчина опустил взгляд на яд в своей руке, не зная, радоваться ему или волноваться.Просто радость или беспокойство длились недолго, и их быстро прервал пронзительный голос госпожи Гао, раздавшийся снаружи."Слепой призрак здесь, все поймают его для меня!"