

Академия ниндзя

Мори Масако заметила, как Якумо отнесся к её словам, и враждебность к Юхике в её сердце чуть утихла, но "враг" по-прежнему красовался в её мыслях. После уроков, небольшая команда снова отправилась на тренировочный полигон номер 14. Нохара Рин усердно тренировала контроль чакры, Какаши оттачивал владение мечом, а Учиха Обито упражнялся в огненных шарах. Результат? Две часа густого черного дыма... Только Якумо и Мори Масако предложили отправиться домой, пока не совсем стемнело. Ещё надо было обсудить некоторые детали вчерашних событий. Старший Учиха Обито, провожая закатными лучами своих спутниц, хитро улыбнулся. – Неужели вы уже пара? – Мне кажется, они развиваются слишком быстро, – ответила Нохара Рин, поднимая голову. От рассеянности поток чакры в её руке внезапно нарушился. – А ты что думаешь? – спросила Рин Какаши. – Сердце Якумо стремится только к силе, – ответил Какаши своей загадочной фразой, которая, тем не менее, отражала его точку зрения... У Якумо сейчас нет никаких чувств ни к кому. Две девушки отворили деревянную дверь и перешагнули во двор Якумо. Якумо обернулся и осторожно затворил за собой дверь. – Какое унылое место, – проговорила Мори Масако. Она ещё помнила, как до того, как дядя Дзин отправился на поле боя, здесь росли нежные, красивые цветы. Теперь же оставались только упорные сорняки и несколько однотонных диких цветов. – Летом уже нет пьянящего аромата, всё выглядит несколько запустелым и беспорядочным. – Я не люблю выращивать цветы, – спокойно ответил Якумо, – В конце концов, воин не может рассчитывать на цветы на поле боя. – Ладно, хватит о грустном, – спешно прервала Мори Масако, помня о словах Якумо о погибшем на войне дяде Дзине. – Ты же говорил, что у тебя есть свиток ниндзюцу для меня? – Иди за мной. Якумо сделал несколько шагов, повернул ключ и открыл дверь. Незаметно на пол упал волосок. Якумо вздохнул с облегчением. Днём никто не заходил, всё было в порядке. – Входи. Мори Масако вошла в дом. Гостиная отличалась от того, что она себе представляла. Никакой грязной одежды, никаких вонючих носков, воздух был свежим. Несмотря на простоту, комната была чистой. – Я думала, мне придётся помогать тебе стирать твою вонючую одежду – Мори Масако осмотрелась, весело устроившись на диване. – Вот, – Якумо достал из-под дивана простой свиток – там была записана техника "Огненного дракона". Для Якумо это было как горячий картофель. – В конце концов, его нельзя никому показывать, и он сгорит после завершения тренировки. – Тогда я заберу его, – Мори Масако взяла свиток, и Якумо был ошарашен. Он будто не слышал вторую часть предложения. – После тренировки... сожги его, – снова серьезно повторил Якумо. – Хорошо, я поняла, – Мори Масако ответила улыбкой, и вложила свиток в сумку ниндзя. Как будто дядя Дзин впервые сел на этот диван после смерти. Якумо стал сильнее и самостоятельнее, и дяде с тётей в небе, должно быть, стало намного спокойнее, глядя на него. – Если кто-нибудь спросит, что было вчера, скажи, что мы пошли по той дороге, но никого не встретили. Конечно, вероятность этого очень маленькая. Вчера дождь начался вовремя... – Ты хочешь потренироваться? – внезапно спросила Мори Масако, в её глазах зажглась азартная искра. – Ты вообще слушаешь?! Я говорю тебе что-то очень важное! – Якумо снова подчеркнул, ему показалось, что его возлюбленная не очень надёжная. Может, это особенность рода Сендзю? – Конечно, слушаю. Вчера мы действительно шли по той дороге, чтобы пораньше вернуться домой, но никого не встречали. – Мори Масако повторила его слова. – Так что... ты хочешь поупражняться? – Я не смогу тебя победить, – Якумо откровенно признался, не давая ей ни малейшей надежды. Лучше бы он за это время потренировался с мечом. Это было как в играх – биться и не терять опыта, просто нелепо – слишком просто! – Не скрывай свою силу, давай потренируемся, – настаивала Мори Масако, ей было очень интересно узнать, как силен Якумо сейчас. – Нет, нет... Иди домой, у меня дела. Я пойду тренировать меч... – Якумо не раздумывая отшил её, холодным и невозмутимым тоном. Каждый раз, когда он использовал технику «сокрытия», он тратил 100 золотых монет, а каждое применение этого навыка отнимало день работы. Бесполезно, эта женщина хотела потратить его всю дневную работу впустую. У него ... очень много дела, ладно? Пять тысяч слов... прочитать. Две тысячи слов... ежедневные наблюдения. Пятьсот слов... дневник. У него действительно нет времени! – Всё в порядке, брат Якумо? – Мори Масако внезапно схватила

руку Якумо, и её голос звучал очень ласково. – Не в порядке – Якумо оставался бесчувственным. Красота не действует на него. Внезапно он опустил голову, и увидел не обычное милое лицо Мори Масако, а соблазнительную красоту. Раньше Якумо не верил, что кто-то может заставить его влюбиться с первого взгляда, только по внешности. Теперь он верит. Промелькнувшую прошлой ночью картину он не принял за галлюцинации... Это настоящее лицо Мори Масако, а не то, которое она обычно скрывает с помощью маскировки. Её яркие глаза, словно содержали в себе целую галактику. Рыжий оттенок в радужке добавлял особый шарм, высокий и прямой нос был идеальным, а изгиб улыбки сочетался с легкой грустью. Красивая, очень красивая, завораживающая. – Брат Якумо, вам плохо? Она назвала меня ... братом ... Она все равно красивая... Нужно ли её обмануть? Твердая воля Якумо пошатнулась... Щелк, и Мори Масако оказалась за дверью, которую Якумо закрыл. Ее лицо было полно разочарования и недоумения. Она чётко почувствовала, как учащается сердцебиение Якумо ... Как будто в следующую секунду он согласится поговорить с ней... И вот результат. Временная неудача не заставила Мори Масако сдаться, наоборот, в её глазах загорелся пламенный огонь. Мори Масако не терпелось узнать, как силен Якумо. Она была как кошка, испытывающая неутолимую любопытство ко всему. Сжимая в руке ниндзято, Якумо постепенно успокоил волнение в сердце и начал убеждать себя словами. – Женщины только влияют на скорость моего удара мечом. – Я более десяти лет работаю в игре – мое сердце холодно, как мышь в руке. – Но... почему у меня так учащенно бьется сердце? Через десять минут, сердцебиение Якумо постепенно успокоилось. Он сжал в руке ниндзято и начал дневную тренировку - снова и снова, бесконечный цикл без начала и конца, постоянные движения мечом, словно непрерывный танец. Это эффект Секретной техники Хатаке, он готов переступить порог и достичь совершенства. В этот момент танец Якумо с мечом прекрасен, но в нём скрывается устрашающая смертельная си