

Пятница. После завтрака Якумо отправился на утреннюю пробежку и "случайно" встретил Йошико Мори, которая тоже собиралась на тренировку. Они начали заниматься вместе. "Якумо, ты как будто изменился." "Что изменилось?" - сердце Якумо сжалось. Неужели она заметила что-то? Ведь это была его детская любовь из прежней жизни. Якумо начал лихорадочно соображать, как бы отвести подозрения, найти подходящее оправдание. Лицо Якумо оставалось непроницаемым, но внутри него бушевала мысль: где же она разглядела эти изменения? Из-за того, что он недавно отказался от совместных тренировок? Или из-за его недавнего отношения к ней? Или, может быть, из-за того, что он стал уделять больше внимания Юхихико? "Ты сегодня совсем не такой, как вчера", - задумчиво продолжила Мори Язи. - "Стал очень резким, прямо как Какаши-сан". "Наверное, это потому, что я недавно сделал небольшой прорыв в фехтовании. Знаешь, я все это время тренировался", - объяснил Якумо, но внутри его тайком облегчение. "Но ведь ты фехтуешь всего четыре дня?" - задала новый вопрос Мори Язи. "Может, я просто гений фехтования?" - он рассмеялся и добавил: - "Другие тоже замечают изменения в моем характере?" "Какой же ты гений, если с детства ни в одной драке не победил?" - Мори Язи закатила глаза. - "Что касается других, им может быть вообще безразлично, как ты изменился." "Хорошо." Этот случай стал для Якумо напоминанием. Чем больше он будет тренироваться, тем резче будет становиться его характер. Чтобы оставаться незаметным, ему нужно было решить эту проблему. Ведь с увеличением количества чакры его положение становилось все сложнее. Огромное количество чакры, используемой в сенсорном ниндзюцу, бросалось в глаза, словно маяк в темноте. "Если бы существовало ниндзюцу, которое могло бы скрывать человека..." - Якумо вздохнул. Он решил, что в будущем нужно продвигаться с осторожностью, повышая свою силу. Мори Масако услышала его вздох и быстро посмотрела на него. Через мгновение она, похоже, приняла решение. "У нашей семьи есть ниндзюцу, которое помогает скрыться. Я принесу его сегодня вечером, чтобы ты мог потренироваться". "Почему у вашей семьи есть такое ниндзюцу?" - Якумо был удивлен. "Несколько лет назад мой отец добыл секретную книгу у ниндзя-убийцы из Туманного Древа во время битвы. После успешной практики он мог изменять свой темперамент, внешность, колебания чакры и так далее", - пояснила Мори Масако. "Неплохо. Я бы обменял его на свой секретный ниндзюцу - водяные бомбы, как тебе?" "Ты не про ту технику, которой дядя Цзин поливает цветы, говоришь? Ты не знаешь... она вообще не обладает атакующей силой. Единственный ее плюс - это полив цветов". Якумо был ошеломлен. Видно, тут было какое-то недопонимание. "Ха-ха, нет-нет, неужели ты правда не знаешь?" - девушка рассмеялась звонким, серебристым смехом. Вокруг окутывала легкая, веселая атмосфера. "Ладно, ладно, хватит смеяться, я хочу побыть в тишине!" Но ведь в той книге говорилось, что это мощная техника! Как же она превратилась в инструмент только для полива цветов в руках отца? Несколько дней назад он попробовал силу водяной бомбы и убедился, что она сбивает с ног даже взрослого человека. Неужели отец не понял ее потенциал? Якумо уже представлял себе, как Мори Масако будет поражена, когда увидит настоящую силу водяных бомб. Днем, во время свободных тренировок. Якумо нашел удобное место и собирался наблюдать за тем, как Какаши тренирует фехтование, но его прервали. Пришедший - явно не с добрыми намерениями. "Ты уже четыре дня подглядываешь, хочешь научиться фехтованию?" - прямо спросил Какаши. Якумо немного растерялся - это было слишком прямо... Убийственная пронизательность. Казалось, если Какаши не получит ответа, то в следующую секунду вытащит меч. Кража чужих секретных техник в Конохагауре - страшное преступление. В таких ситуациях нельзя признаваться, даже если ты умрешь. Сзади Якумо Мори Масако произвольно сжала кулаки, словно готовясь к атаке. "Это очень серьезное обвинение. Я не подглядывал за твоей тренировкой, я просто читал книгу", - сказал Якумо, подняв книгу, лежащую у него на коленях. "Ты лжешь", - ответил Какаши, его глаза под разбитым серебристо-белым волосом были лишены эмоций, словно он смотрел на мертвеца. "Ты собираешься действовать?" - Якумо спросил себя, понимая, что никакие оправдания не имеют значения перед этим безжизненным взглядом. "Если ты хочешь учиться, я обучу тебя". Какаши,

как всегда, был краток, но его слова застали Якумо врасплох. "Почему ты думаешь, что я хочу учиться фехтованию?" "Ты жаждешь стать сильнее, а это - возможность". Какаши продолжал говорить, вкладывая в свои слова скрытый смысл. "Я слышал о тебе, о том, что у тебя украли домашнее задание... Думаю, ты хочешь вернуть его себе, верно?" "Это из жалости сильного к слабому?" - Якумо вдруг замолчал. Это могло быть ловушкой Какаши, чтобы заставить его признаться, что он уже учится фехтованию. "Вероятно, нет", - Якумо быстро отверг предположение. Какаши сейчас еще очень порядочный человек, и это во многом связано с воспитанием его отца, Сакумо Хатаке. "Разве такая техника не должна быть секретной?" "Почему ты хочешь меня обучить?" Настроение Якумо постепенно повышалось, он задавал один вопрос за другим. Так называемые "секретные техники" - это основа наследия ниндзя-кланов, корень их силы, и разумеется, их нельзя передавать посторонним. "Секрет Хатаке подразделяется на движения, дыхание, шаги и методы использования чакры. Первое - это просто техника, ничего особенного. Только метод использования чакры - это основа. Остальные три - это просто более тонкие движения". Якумо не знал, что, когда Белый Клык прославился, его стиль боя был тщательно изучен, и его движения, шаги и даже дыхание перестали быть секретом. "Разве не нормально, когда одноклассники помогают друг другу?" "Тогда я буду учиться..." - Якумо больше не колебался. До завершения миссии оставалось всего два дня, и он не мог упустить такую возможность, даже если ему придется рискнуть. Он решил рискнуть. "Иди за мной, возьми свой меч". "Я его не взял". "Разве твой учитель-фехтовальщик не говорил тебе, что для того, чтобы развить чувство меча, он всегда должен быть отделен от тебя?" "Забудь, у меня есть два". "У меня нет учителя", - объяснил Якумо. В глазах Какаши мелькнуло удивление. Он был поражен тем, насколько прочным был фундамент Якумо, ведь он постигал все самостоятельно. "Ты долго практиковался в фехтовании, верно?" "Откуда ты знаешь?" "Твои руки..." Якумо протянул руки, посмотрел на мозоли, появившиеся за последние несколько дней и молча кивнул. "Да, давно..." "Мой отец говорил, что я гений фехтования из рода Хатаке, гений, который появляется раз в сто лет. В этот момент Какаши вдруг почувствовал, что талант Якумо может быть не слабее его собственного! "Какое же потрясение! Якумо лжет, не краснея!" Мори Масако ослабила кулаки и смотрела на спину "детской любви", словно узнавая его заново.

<http://tl.rulate.ru/book/110911/4195435>