

После урока зельеварения маленькие львята Гриффиндора бежали из класса, словно спасаясь от чумы. "Дамблдор действительно выбрал такого человека профессором? Посмотрите на это лицо! Гарри, я не сомневаюсь, что если бы в классе было только вас двое, он бы даже попытался причинить тебе вред". В коридоре Рон, как всегда, с решительностью анализировал Снейпа, словно разгадывал тайну Вселенной. "Забудь об этом, Рон!" Гарри устало махнул рукой. После часа яростной бомбардировки он просто хотел найти укромное место, где можно было бы спокойно подумать, чем же он так прогневил этого человека. "Неприлично сплетничать о профессоре за его спиной", раздался позади них голос Гермионы. "Извините, пропустите!" Мисс Грейнджер высоко подняла голову и прошла мимо. Едва Гермиона отошла, как Рон с раздражением произнес: "Посмотрите на её высокомерный вид. Даже Невилл может сказать, что эта старая фурия нацелилась на тебя и Гриффиндор. Она даже называет эту старую фурию профессором!" "Рон! Пошли, пошли к Хагриду в его хижину за замком", Гарри просто хотел убраться отсюда и оказаться в спокойном месте. "Хорошо! В любом случае, днем уроков нет", Рон пожал плечами и согласился с предложением Гарри.... В это же время, после окончания урока зельеварения, Ино вернулся в спальню. Честно говоря, он все больше и больше считает Малфоя хорошим соседом по комнате. Малфой не только будил его по утрам, но и во время обеденного перерыва специально приходил, чтобы разбудить его. Самое главное - Малфой действительно дикий! Он как ветра, его вечно нигде нет. Часто его не видно весь день, порой он уходит утром и возвращается только к комендантскому часу. Это позволяло Ино наслаждаться одиночеством в общежитии и беззаботно практиковать магию. Хотя замок был очень большим, найти тихое место для занятий магией оказалось невероятно сложно. Если практиковаться в коридоре, то нужно остерегаться вездесущего Филча. В безлюдных классах - незадачливых юных волшебников. Словом, найти место в Хогвартсе, где ты не будешь помехой, непросто. Возможно, только легендарная Комната Требований на восьмом этаже - безопасное и уединенное место.... "Только дурак пойдет в Комнату Требований...", Ино посмотрел на пустую спальню и невольно вздохнул. В то же время он искренне благодарил Малфоя и Гарри. На самом деле, не то, чтобы он не хотел идти в Комнату Требований, просто объективные условия не позволяют. Кажется, что ажиотаж вокруг отделения прошел, но на самом деле сейчас самый острый период. Дамблдор, Квиррелл, этот двуличный тип, ни один из них не из разряда "пустых оболочек". Что касается необычного вопроса Снейпа сегодня, то, хорошенько подумав, Ино понял, что все не так просто. "Все играют за кулисами, верно? Не связывайтесь со мной", - размышляя о грядущих событиях, Ино невольно потянулся к секретному карману, спрятанному в подкладке его одежды. Там хранились самые ценные вещи, которые он накопил за последние два года. Даже мешок с золотыми монетами Старого Джона лежал в коробке-невидимке.... "Разобрать на части!" Вернувшись в спальню, подышав немного, Ино приступил к обязательной ежедневной практике магических заклинаний. Слова заклятья прозвучали, луч белого света вылетел из палочки и ударил в стоящую в нескольких метрах от него чайную чашку. В момент соприкосновения магии, чашка взорвалась, рассыпаясь на множество осколков. "Восстановить как было!" Разлетевшиеся по всему воздуху осколки неподвижно зависли на миг, словно притянутые невидимой силой, и снова соединились вместе. На столе появилась совершенно новая чайная чашка. Заклинание ослабления, заклинание разрезания, заклинание ремонта, заклинание создания огня, даже только что изученные им заклинание замораживания и расширения... В следующие несколько часов Ино постоянно разрушал, восстанавливал, разрушал, восстанавливал чайную чашку... Всего за полчаса простая керамическая чайная чашка была изуродована яркими и разнообразными заклинаниями.... На самом деле, во время безумной практики в фэнтезийном мире до начала учебы, у Ино уже выработалась подсознательная привычка к произнесению заклинаний. Как у ковбоя на Диком Западе в XVIII веке, который рефлекторно тянул за спусковой крючок, как только касался дула винтовки. А некоторые опытные старые ковбои могли думать и одновременно попадать куда им нужно, даже не прицеливаясь глазами. В известной степени, этот вид стрельбы уже вышел за рамки законов физики и стал чем-то

идеалистическим. Однако...оказывается, это реально. В истории, известный американский скорострел Билл в 1864 году в одной из битв, используя два револьвера, совершил подвиг 1VS100, уничтожив противника без единой царапины. И сейчас Ино имитировал ковбоев, имитировал условные рефлексy тех самых ковбоев из прошлого, когда они участвовали в дуэлях, так называемый "глаз, рука и магия". Он хорошо понимает – магия это не пошаговая игра, не будет противник просто стоять и соревноваться с тобой. В этом случае точность заклинания особенно важна. Даже если заклинание так же мощно, как "Проклятие смерти", оно бесполезно, если не попадет в противника. Конечно, это касается только магии с единичной целью. Если бы действительно был пожар на парижском кладбище в то время, и он столкнулся с таким монструозным пламенем, которое почти могло охватить весь город, то вся точность, движения и уклонения были бы бесполезными.... В это же время. На другой стороне, на лужайке перед замком. "Хагрид, мы пришли к тебе!" Гарри подошел и постучал в дверь каменного дома, затем вместе с Роном они услышали лай и тяжелые шаги, идущие из комнаты. Не прошло и минуты, как дверь открылась и перед ними появилась огромная фигура Хагрида. "Гарри ты здесь! Входи! У меня есть свежие каменные пирожные, которые я испек этим утром! Когда будешь уходить, возьми с собой в качестве перекуса, это редкий деликатес...", Хагрид радостно приветствовал Гарри и одновременно не забыл успокоить беспокойные зубы своими огромными руками, как футон. Гарри впервые посещал жилье Хагрида. Войдя в хижину, он невольно огляделся. В хижине была только одна комната, поэтому в целом она казалась немного неуютной, даже в окошко было подвешено много сушеного мяса и некоторое количество ветчины. В центре комнаты стояла большая печь, в ней кипел черный чай, а по левую и правую стену были расположены латанные кровати. "Заходите, садитесь, где хотите. Не стесняйтесь!" Хагрид поставил тарелку с каменными блинами на стол и первым сел. Деревянный стул закрипел, от чего Гарри вздрогнул, опасаясь, что стул не выдержит огромный вес Хагрида. Хагрид, усевшись, с опозданием заметил присутствие Рона и начал бормотать вполголоса: "Еще один рыжий... Надеюсь, он будет более честным...". Однако шепот Хагрида услышал Рон дословно. Лицо Рона сразу покраснело, но еще до того, как он смог встать, его крепко удержал Гарри, стоящий рядом с ним. "Хагрид! Рон тоже мой друг", - сказал Гарри. Возможно, услышав недовольство в голосе Гарри, Хагрид погладил его по голове и объяснил Рону: "Ладно, извини! Просто твои братья-близнецы всегда беспокойные и очень хорошо умеют доставлять неприятности..." Новое начало, новая история. Спасибо всем за поддержку. Пожалуйста, добавьте в закладки! Пожалуйста, порекомендуйте! Пожалуйста, проголосуйте! Соберитесь, друзья! Поделитесь своими идеями! Проголосуйте за лучшее!