

На горизонте, как по расписанию, загоралась первая полоска заката. Не столько рождение ночи, сколько свидетельство смерти дня. В сумерках, когда свет и тьма сменяли друг друга, Ино шел по Косой аллее в одиночестве. Возможно, из-за летних каникул, даже поздним вечером, улицы были полны жизни. Человек проходил мимо, одетый в длинные мантии и остроконечные шляпы. Иногда встречались двое-трое в костюмах и галстуках, одетые как маглы, но они не выглядели странно. По обеим сторонам улицы выстроились причудливые здания и магазины... Гринготтс, магазин совиных перьев "Эра", книжный магазин "Флориш и Блоттс", лавка Флорина Фольксвагена с мороженым, магазин тиглей Парtridge и другие. В лучах заходящего солнца все выглядело таинственно и магически. Магазины, когда-то знакомые, теперь один за другим возникали перед его глазами. "Некоторые вещи и пейзажи нужно почувствовать, чтобы оценить их красоту". Ино стоял на улице, опьяненный увиденным. Этим летом разрушенная кирпичная стена на экране расступилась на две половины, открывая путь в мир фантазий для всех маленьких волшебников. Возможно, семена магии были тайно посажены в то время. "Время возвращаться!" Взглянув на шумную улицу, Ино повернулся и пошел обратно. Он отлично знал, что даже в мирное время Косая аллея процветала. Но маленький волшебник, скитающийся в одиночестве по ночам, не менее странного зрелища, чем богатая добыча для многих людей. Каким бы процветающим ни было место на поверхности, за ним обязательно должна скрываться соответствующая тьма. И... кажется, не случайно Косая аллея соприкасается с Ноктюрн-аллеей.... В ночном Лондоне всегда поднимался легкий туман. На берегу Темзы, на уединенном мосту. Ино готовил ужин. Сначала поставил жареную рыбу на плиту, чтобы она нагрелась, а затем бросил немного черного чая в алюминиевый чайник. Закончив все дела, он удобно расположился на мосту. "4 сикля и 5 натов... нужно найти способ заработать". Ино посмотрел на жалкие монеты, лежащие перед ним, и вздохнул. Где бы он ни был, деньги всегда казались недостаточными. Сегодняшние покупки можно было считать успешными, поскольку он потратил все 20 галлеонов, сэкономленные в Хогвартсе. И все же... многое было куплено по дешевке - котлы, мантии, стеклянные бутылки, даже полбутылки чернил. Чернила, особенно, напомнили ему лицо продавца канцелярских товаров, когда тот слышал, что Ино покупает полбутылки чернил... Забавно, но после того, как он объяснил, что можно добавлять воду и продолжать писать, тот выглядел так, будто увидел привидение. "Это действительно странно и необычно. Добавление воды лишь делает цвет светлее, но так ты сэкономишь хотя бы 5 натов". Ино перебирал несколько серебряных монет в руках, думая о том, как бы заработать. Он сразу исключил мир фантазий. Несмотря на сокровища и золотые монеты, которые там можно найти, судя по всем басням, сказкам и народным историям, везде есть одна вещь, которая никогда не меняется: Жадные люди никогда не добиваются успеха. В лучшем случае ты останешься ни с чем, в худшем - можешь лишиться жизни. В мире фантазий больше ценят характер, поэтому Ино долгое время старался маскироваться. Если ты добр и прост, то все будет гладко, и даже маленькие животные тебе помогут. С другой стороны, если ты злой и жадный, то на дороге может встретиться мимо проходивший человек и легко покончить с тобой. "Единственный путь - гадание..." Поразмыслив, Ино понял, что единственный способ заработать, кроме рассказывания историй - это гадание. Когда он думал о гадании, перед его глазами всегда возникал человек, который дал ему кости в самом начале. Попав в мир фантазий в первый раз и испытывая невероятное беспокойство, он слепо решил пойти за странствующим бардом, который казался доброжелательным. Чтобы получить благословение барда, он несколько месяцев бесплатно был его учеником. Конечно, он получил и большую награду. Он не только безопасно добрался до нескольких окружающих городов, но также отточил навыки, необходимые для выживания в мире фантазий - научился притворяться добрым и послушным. Они провели вместе несколько месяцев, и перед распутием бард подарил ему ценный подарок. Шестигранный кубик, освещенный богиней судьбы, который использовался для гаданий. Но по сравнению с кубиком для гаданий, Ино был более благодарен за другие уроки барда. "Когда живешь здесь, помни, что все, чего ты хочешь, на самом деле управляет тобой. Когда ты ничего не желаешь, то владеешь целым миром". Это

было не просто предупреждение, а и правило поведения, которое Ино следовал последние два года. Именно потому, что он твердо запомнил это предложение, он избежал многих потенциальных опасностей в мире фантазий. "Учитель Ханс, ты действительно много помог..." Вспоминая немного загадочного человека средних лет, Ино испытывал к нему глубочайшую благодарность.... Старый алюминиевый чайник загудел, и мысли Ино вернулись к реальности. Одновременно с этим аромат черного чая заполнил узкий проем моста. Несколько кусочков жареной рыбы с хлебом, кастрюля с кипящим черным чаем и несколько простых блюд - таким был ужин сегодня. После ужина. Ино распаковал свои вещи, и порывшись в них, достал толстую книгу. — "Элементарные стандартные заклинания" Миранды Горшак. Выбор этой книги также был результатом тщательного размышления. По сравнению с такими вещами, как превращение и зельеварение. Он всегда считал, что магия, возможно, самая фундаментальная дисциплина, или основа, воплощающая в себе магию. В конечном счете, другие предметы - это лишь украшение торта. И, что еще важнее, он хотел быстро изучить одно-два простых заклинания, чтобы справиться с очередным приближением. Что касается Статута Секретности и следов... В оригинальной книге Гермиона пробовала все заклинания еще до начала учебы и не получила никаких предупреждающих писем от Министерства магии. Возможно, так называемые следы вступают в силу лишь после того, как молодой волшебник поступает в Хогвартс. В то же время. Как только Ино открыл "Элементарные стандартные заклинания", он внезапно обнаружил, что содержание в ней удивительно дружелюбное. В первом классе изучается семь заклинаний. За исключением заклинания левитации, которое требует некоторых навыков, остальные - это заклинания вскрытия замков, смягчения, разжигания огня, ремонта... Действительно очень просто, нужно лишь следовать инструкциям пошагово, и ты сможешь легко приступить к практике. Конечно, это лишь начало... Ведь заклинание ремонта изучается с первого класса до выпуска, и его будут преподавать каждый год, увеличивая сложность с каждым разом. В проеме моста тихо горела свеча, освещающая это маленькое пространство. В тусклом свете свечи молодой человек сосредоточенно читал.... Два часа спустя. "Пламя пылает!" Заклинание прозвучало, и на верхушке палочки внезапно появилось пламя, которое быстро потухло от порыва ветра. Однако, даже этот неяркий огонек заставил его все тело трепетать от волнения. "Это магия..." Ино нежно погладил неровный узел бузины на палочке. В последующее время в закрытом проеме моста через толстый холст можно было видеть мерцающий огонь. Новая книга, новое путешествие, спасибо всем читателям за поддержку. Книга уже опубликована, боссы могут собирать ее с уверенностью.