Пятнадцатилетняя девушка, Крес, убила двенадцать кровожадных разбойников за одну ночь. Даже в рыцарских романах такого не пишут. Но реальность часто бывает чудовищнее и фантастичнее, чем вымысел.Потому что романы должны быть логичны, а реальность – нет."Этот парень... этот парень!"Когда предводитель разбойников Юг столкнулся с Крес, разбушевавшейся и кипящей яростью, его первой реакцией был не страх, а возбуждение от непредсказуемости противника. Он бросился на нее с ножом.Но, хотя Крес была в ненормальном состоянии, она была не просто свирепым бойцом. Ее фигурка внезапно исчезла в темноте угла комнаты. Пока Юг преследовал ее, из тьмы время от времени вылетали острые ножи для стола. Они были не очень сильными, но их проникающая сила возрастала за счет высокой скорости вращения, делая угол атаки практически непредсказуемым.Без щита трудно было отбить такие метательные снаряды оружием. Чем яростнее Юг преследовал, тем больше ран получал. У него не было времени перевязать их. Со временем кровь текла уже менее обильно, а в его сердце все сильнее закрадывались паника и страх.И тут Юг внезапно увидел в полумраке комнаты, где свечи то горели, то гасли, край одежды ненавистного маленького чудовища.Инстинктивно он бросился за ней, но когда добежал до комнаты, увидел только тела на полу и дверь, приоткрытую на щель. В нее проникал лунный свет. На зимней ночи шел снег, и холодный воздух вторгался внутрь, но приносил с собой и свежую энергию."Маленькое чудовище сбежало?""Я тоже выйду".Непреодолимый страх и полуоткрытая дверь, несмотря на все попытки разума, заставили предводителя Юга неудержимо шагнуть к двери комнаты и осторожно потянуть за ручку.Ему казалось, что Крес может подстерегать его снаружи, готовая в любой момент напасть.Но в тот момент, когда Юг открыл дверь, одно из тел на полу в комнате внезапно перевернулось, и из темноты выскочила тонкая тень, с яростной силой ударив Юга в спину."Хлюп", острый нож глубоко вонзился в тело, и его еще раз крутанули. Не только потому, что он прошел военную подготовку с братом, но и из-за врожденного таланта к убийству."А-а-а!"От смертельной раны Юг, охваченный инстинктом самосохранения, резко обернулся и ударил локтем по тени сзади, а затем с размаху распахнул дверь и выскочил наружу."Идите сюда, идите сюда!"Юг, прижимая к ране в спине, из которой лилась кровь, кричал, зовя на помощь, бегая по улице. Пять разбойников, которых он выставил для охраны снаружи, были разбужены и выбежали с оружием. Увидев их, Юг вздохнул с облегчением.Но в следующее мгновение он заметил, что огонь со всех сторон становится все ярче, потому что большинство жителей Редвуд-Тауна держали в руках оружие и факелы, окружив разбойников со всех сторон.Они смотрели на шестерых диких разбойников в центре с пугающим выражением лица.С другой стороны, Родс, Реймонд и их команда, вернувшиеся из Сильверфроста и перевезшие большое количество припасов, неожиданно встретили жителя города, сбежавшего из Редвуд-Тауна.Несмотря на всю свою хитрость, Юга, старейшина Анг тоже был умен. Ему удалось выслать нескольких молодых людей из города, но изначально его целью было найти молодых и крепких, которых ранее отправляли за пределы города для сбора урожая и охоты. Но он не ожидал, что один из молодых людей, посланных за пределы города, наткнется на возвращавшийся караван."Господин... Господин, город... город атаковали разбойники"."Как такое может быть? В городе не менее сорока молодых и сильных мужчин. Какие же разбойники напали бы на такой бедный город, как наш?" Реймонд, не дожидаясь ответа Родса, уже кричал о невозможности такого."Еды в городе становится все меньше. Мы не переживем зиму, поэтому старейшина Анг отправил всех молодых людей из ополчения"."..."Узнав о нападении на город, Родс быстро решил оставить основную часть каравана, чтобы они продолжали следовать за повозкой, и позвал Реймонда и четверых охранников, чтобы они вернулись в Редвуд-Таун.Однако, проехав весь этот путь, когда шестеро людей и шестеро лошадей, наконец, добрались до Редвуд-Тауна, они увидели, что жители городка хоронят тела в сером небе.Среди толпы также слышались шепот о "ведьме"."Что здесь происходит? Что случилось?" Реймонд, с нетерпеливым характером, спросил, сидя в седле.Он заметил, что люди вокруг его избегают, что сильно отличалось от прежней привычной радости."Что случилось, скажи ясно". Родс заметил это и немного проехал вперед, указав на

горожанина и задав вопрос.Как правитель этого места, Родхарт обладал большим авторитетом и влиянием, поэтому горожанин быстро объяснил все, что произошло.От вторжения разбойников до того, как Крес убила двенадцать взрослых мужчин за одну ночь, все теперь втайне называли ее ведьмой. Некоторые люди предлагали выгнать ее из деревни. Только потому, что она внучка главы деревни и служанка лорда, такую кровожадную ведьму нельзя оставлять в городе. Иначе все могут погибнуть от ее рук."Невозможно, Крес, в лучшем случае, убила несколько мышей, а двенадцать разбойников за одну ночь? Что за бред ты несешь?" Реймонд взорвался от гнева, взмахнул кнутом, хлестнув по горожанину, но Родс, стоявший рядом, не остановил его. Он резко дернул поводья и помчался к своему поместью.Весь Редвуд-Таун был невелик, а уж тем более, что у дверей поместья в этот момент скопилась толпа народа."Господин, вы вернулись". Когда лошадь приблизилась, встречать его вышел старейшина Анг, вид которого был крайне встревоженным и измученным."Старейшина Анг, вы нелегко трудились все это время. Так много людей собралось здесь, Крес внутри, да?" Поворачиваясь, он слез с лошади, а затем Родс сунул поводья в руку Анг и, идя, спросил."Она внутри... Господин, пожалуйста, пока не заходите, может быть опасно". Когда Родс вошел внутрь, Анг пытался остановить его, но в следующий момент его оттолкнул Родс."Я выжил на поле боя. Какая же опасность может быть, когда я возвращаюсь домой?" Сказав это, Родс с силой распахнул деревянную дверь и, слегка ее толкнув, вошел внутрь.Следующие за ним горожане, будь то из-за беспокойства за безопасность своего господина, или из-за любопытства, инстинктивно хотели войти, но Родс повернулся, чтобы их остановить."Это мой дом. Что вы здесь делаете? Анг, смотри сюда. Никому не разрешается входить, пока я не выйду". Сказав это, Родс снова заблокировал вход в дом разбитой деревянной дверью, потому что в комнате были кровь и тела с испуганными выражениями. К счастью, сейчас была зима, иначе эти трупы скоро начали бы гнить и издавать зловонный запах.Оглядываясь вокруг, Родс, глядя на кровь и тела, лежащие в каждом углу комнаты, даже он, человек, игравший во множество кровавых хоррор-игр, невольно сглотнул слюну. Виртуальная реальность – это виртуальная реальность, и неважно, насколько реалистичной она будет, она не может быть такой реалистичной, как жизнь."Всплеск, всплеск".В глубине комнаты раздавался звук плещущейся воды. И этот звук жизни в этой ситуации приобрел странный и зловещий оттенок.Родс вошел в комнату, где были разбросаны тела, следуя за звуком. Постепенно он увидел девушку с короткими волосами по имени Крес, которая мыла руки в тазу с кровью, на ее щеках были следы крови, а выражение лица было тусклым.Рядом с ней лежал окровавленный острый нож.В тот момент, когда он увидел ее, Родс почувствовал, как у него встали дыбом все волосы на теле. Это была инстинктивная реакция на внезапную встречу с диким зверем."Героев, не так-то просто заполучить"."У каждого героя есть свой уникальный опыт, который очень трудно получить хитростью. Даже если вы получите его обманом, если вы потеряете свой уникальный опыт, этот герой станет бракованным продуктом".Такая мысль мелькнула в его голове, а затем Родс быстро собрался с мыслями и медленно подошел к Крес. Он осторожно присел перед ней и посмотрел в глаза окровавленной девочки: это были вертикальные зрачки, принадлежащие зверю. В этот момент Крис еще не полностью пришла в себя. Она могла в любой момент вырваться из-под контроля и убить любого, кто окажется перед ней.Однако, глядя на маленькую Крис перед собой, Родс все равно не мог почувствовать тревоги. Она была слишком знакома и слишком мила.Первый человек, которого он встретил, попав в этот мир, тот, кто заботился о нем всю ночь, не снимая с себя одежды, когда он был слаб, тот, кто смотрел, как он ест белый хлеб и тайком глотал слюну, тот, кто была явно глупой и ничего не понимала, но все равно изо всех сил пыталась его развлечь.Тот, кто смотрел на него и думала, что он – весь ее мир. Несмотря на то, что сейчас она явно была в опасности, Родс не мог почувствовать беспокойства.В его голове внезапно всплыла картинка и фраза.Картинка: маленький рыжий котенок убил мышь, которая была больше его.Фраза: "Я собираюсь отдать этого котенка. Он не делал никаких пакостей, но я не могу понять, как он убил такую большую мышь. Сегодня он может убить мышь, а завтра – меня. Мне страшно!""Все

рыжие котята такие сильные? Они такие смелые и могучие, что убивают врага, который намного больше их".С улыбкой в глазах Родс улыбнулся и протянул руку, чтобы поправить Крес волосы, а затем осторожно, но твердо обнял маленького рыжего котенка."Не бойся, не бойся. Я не хозяин какого-то там захудалого дома. Наш маленький рыжий котенок смелый и могучий, я люблю его до смерти"."…""…"Вау!"Плечи сотрясались, и тогда Крес, наконец, разрыдалась, уткнувшись в Родса.Она была еще слишком юной, чтобы понять, что сделала не так. Она сражалась и убивала, чтобы защитить всех, но почему в итоге ее товарищи смотрели на нее с таким ужасом? Некоторые даже показывали на нее жестом, каким изгоняют демонов. Почему дедушка Анг вздыхал и стонал после того, как она убила предводителя разбойников? Он ни хвалил ее, ни одобрял."Мастер, я хочу помыть руки, но не могу их очистить. Я больше не могу быть вашей служанкой? Мастер не хочет служанку с кровью на руках"."Ха-ха-ха, нам просто пришлось убить врагов, которые хотели нас обидеть, забрать наше богатство и причинить нам вред. До тех пор, пока убийство используется в нужном месте, это – сила, и это очень красивая вещь. Что касается того, как очистить, если очистить невозможно, разве это не чисто? Ты точно не сможешь отмыть эту кровяную воду. Просто используй больше тазиков с чистой водой"."Крес, мы все в будущем будем знатьнами. Помни, сила знатьных изначально была получена через убийства и грабеж. Что касается простолюдинов, они боятся тебя. Это нормально. Они не боятся тебя в обычные дни, а знатьных, разве знатьные не боятся знатьных?"Когда плачущая Крес немного успокоилась, Родс силой взял ее за руку и повел к выходу из деревянного дома. Затем он достал свой длинный меч и сказал громко всем жителям городка: "Так как Крес защитила деревню и заслужила награду, убив разбойников, то я, как лорд Редвуд-Тауна и глава древнего и знатного рода Хартов, решил сегодня пожаловать Крес рыцарский титул".Оглядываясь на старейшину Анг и глупых горожан, которые все еще немного растерялись, Родс вздохнул про себя и, наконец, решил сказать что-то понятное: "С этого дня Крес будет получать еженедельное жалованье в одну серебряную монету"."О!"Только в этот момент все собравшиеся вокруг люди зашумели.В эту эпоху служанки, которые служили знатьным в замке, не получали жалованье. У них просто была лучшая еда, лучшее жилье и некоторые подарки во время праздников. В основном жалованье получали только управляющие или те, кто сражался на поле боя.Знатные своим поведением влияют на поведение народа и направляют его. Когда знатьные одобряют какое-то поведение, даже если само поведение плохое, народ будет подражать ему. Когда знатьные презирают какое-то поведение, даже если оно хорошее, народ будет его избегать. Такое поведение само по себе хорошо, но его также будут презирать и отвергать.В этот момент Родс своей силой и престижем осветил действия Крес, а также завоевал для нее широкое признание у жителей Редвуд-Тауна.Герои и ведьмы, рыцари и убийцы часто находятся на этой тонкой грани.Однако, Родс не ожидал, что вдруг кто-то выступит с резким возражением."Господин, как такое может быть? Разве жалованье Крес не больше моего!? Мое еженедельное жалованье как капитана ополчения всего восемь медных монет". Реймонд, брат Крес, выскочил вперед и рыкнул громко, от чего дрожал от гнева, с неверием глядя на Родса, будто не верился, что в миг Родс предал глубокую "дружбу" между двумя людьми - доброту и доверие.Реймонд, этот парень еще и родной брат Крес!Он вдруг выступил с таким демонстративным высказыванием, что Родс от злости почти задохнулся. Но в этот момент, перед всеми, Родс мог лишь скрести зубы и сказать: "Ты... ты тоже получаешь более высокое жалованье, и я тоже дам тебе более высокое жалованье, все!" Конечно, когда сестре грозит опасность, первым на помощь мчится брат. Но когда сестры нет рядом, брату и сама она грозит опасностью!Разобравшись с нюансами случившегося, Родес получил два системных сообщения подряд:Динь![Миссия "Выживание в дикой природе" завершена. Запасы продовольствия для зимовки: 2000/2000 порций. Награда за миссию: 1200 динаров, разрешение на покупку неполного Меча Силы.]Динь![Герой, Крес, подал заявку на вступление в группу. Согласиться?]Да.][Имя: КресРанг 1Сила: 3 (У обычного человека сила около 5, но фактически 5, у мужчин сила будет больше, чем у женщин, то есть фактическая характеристика для использования.)Ловкость: 6Интеллект: 4Харизма:

4Остающиеся очки характеристик: 0Навыки: Владение оружием 1, Добыча 1.Остающиеся очки навыков: 0Мастерство оружия: 12 для одноручного оружия, 8 для двуручного оружия, 4 для древкового оружия, 0 для лука и стрел, 0 для арбалетов и 28 для метательного оружия.Остающееся мастерство оружия: 12]Характеристики героя: Ярость. После активации Ярости все характеристики удваиваются, мастерство владения оружием удваивается, а характеристика интеллекта уменьшается вдвое.Путь продвижения по карьере: Рекрут Чарра 1 уровень, Копейщик Чарра (еще не достигнут), Старший Копейщик Чарра, Старший Мечник Чарра, Стража Чарра; Скрытая профессия повышения квалификации: Шарра-Ассасин Скорпион."Вот и все: после этого опыта ее вспыльчивый характер раскрылся в полной мере. Хотя эта девчонка из-за этого немало страдала, в этом мире, где отсутствие силы равносильно первородному греху, я должен признать, что выгоды от этого куда больше. "В стиле конной и клинковой войны элитные персонажи-шаблоны практически не уступают по характеристикам персонажам-шаблонам героев, но большинство элитных персонажей-шаблонов не сравнятся по ценности с персонажами-шаблонами героев. Дело в том, что герои обладают характеристиками, причем многие из них – несколькими, в то время как элитные персонажи-шаблоны – всего лишь обычные люди с улучшенными характеристиками. И крайне редко встречаются элитные персонажи, у которых есть свои уникальные характеристики.Взять Крес: несмотря на то, что ее возраст ограничивает ее возможности, ее характеристики по всем параметрам значительно уступают характеристикам ее брата Реймонда. Если они сейчас будут драться, есть большая вероятность, что Крес погибнет от руки Реймонда. Но если Крес немного потренировать и использовать ее героическую черту: "Ярость", ее личная сила превзойдет силу Реймонда в мгновение ока.Это не займет несколько лет, нет, всего лишь год-два, и Крес оставит Реймонда далеко позади. Вот в чем разница между элитой и героем.Кроме того, с завершением миссии [Выживание в дикой природе] неполный Меч Силы также материализовался.

http://tl.rulate.ru/book/110900/4194666