

Санджи, крадучись, вышел наружу и увидел, как Зоро вот-вот вступит в схватку с толпой. Это было правдой. Из разговора стало ясно, что эти люди принадлежали к организации «Барок-Студио», гнезду охотников за головами. Битва Зоро против ста противников началась. Санджи мог лишь наблюдать за всем в тайне. У него не было ни малейшего шанса вмешаться. Здесь было слишком много женщин, и он не мог позволить себе действовать. Ей Шанцю, добравшись до задней части вершины Виски-Пика, был поражен увиденным. Внешне Виски-Пик выглядел как заросли кактусов, но, подойдя ближе, он обнаружил, что колючки кактуса на самом деле были надгробными камнями. Эти камни были могилами пиратов, а некоторые из них принадлежали даже первоначальным жителям деревни. Ей Шанцю был ошеломлен. Как говорится, мир этот полон странностей. Неужели число пиратов действительно определялось словами, сказанными перед смертью Короля Пиратов? Ей Шанцю поднялся на вершину горы. Пейзаж здесь был однообразным – повсюду простиралась кладбища. Он собрал несколько карт, но и здесь они оказались для него сюрпризом. Пройдясь по окрестностям, он не обнаружил ничего примечательного, кроме кладбищ. Ей Шанцю медленно двинулся обратно. Пройдя немного, он увидел, как к нему мчалась девушка с синими волосами, ведя за собой огромную утку. Ей Шанцю косо посмотрел на нее: что же эта особа задумала? Реши он просто наблюдать за развитием событий. Внезапно он оказался схвачен мужчиной и уткой. Мисс Среда приставила к его горлу кинжал. Она подтолкнула его к Зоро. Принц накинул железную цепь на одну из рук Зоро: «Ты никуда не убежишь». «Конечно, никуда. Да, да». Среда подтолкнула Ей Шанцю. Он склонил голову и прислонился к ее полярному медведю. Он был в ловушке, не имея возможности сопротивляться. Среда действительно была немного низковата ростом, и у Ей Шанцю не было никакого желания использовать это обстоятельство в своих интересах. Среда, не видя ничего плохого в этом, высокомерно обратилась к Зоро: «Если ты попытаешься вырваться, твои друзья лишатся жизни». Зоро молча смотрел на них. Через некоторое время он спросил: «Вице-капитан, что ты творишь?» Ей Шанцю слегка поднял голову, моргнув Зоро и вернулся в исходное положение. «Как ты видишь, я был похищен». «Эй, ты бы мог быть немного профессиональнее, когда тебя похищают. Такое поведение для похищенного, не находишь?» Зоро чуть было не заблевал. Что ему, этому мерзавцу, взбрело в голову? Кроме того, как эти двое – слабаки, да, утки, похитили тебя? Бредит. Санджи, скрывающийся в тени, чуть не лопнул от злости. Этот вице-капитан – настоящий мерзавец. Ей Шанцю повернул голову: «Мне все равно. Меня похитили, ты обязан меня спасти». В этот момент кругловолосяй мэр, который все это время готовился, уже нацелился, маленькие пушечные стволы скрывались в его волосах. Глядя на Зоро, стоявшего неподвижно, он открыл огонь прямо в него. Зоро наклонился, уклоняясь от атаки. «Неплохо, неплохо, этот ход, за этот ход тебе пять баллов. Щит тоже неплохой. Ох ты ж, ты хочешь отомстить!» Увидев, как принц, которого Зоро метнул железной цепью, отбросил оставшиеся пушечные ядра и, не замедляясь, бросился к Ей Шанцю и остальным, Ей Шанцю мгновенно исчез. Среда была ошеломлена. Он исчез, не успев даже толком разглядеть его. Но в этот момент принц уже добрался до нее. Зоро совершенно не обращал на это внимания, бросился прямо к мэру, стоявшему на возвышении, и одним ударом меча убил его. Зоро с элегантностью убрал меч и закончил на этом. Ей Шанцю прыгнул прямо к Санджи. Санджи в этот момент был в слезах. Ей Шанцю презрительно посмотрел на него: «Посмотри на Зоро, а теперь на себя». «Я тоже могу сто против одного бить!» «Да ладно, в чем смысл уметь драться, если нельзя коснуться? Без Зоро, к этому моменту ты бы уже стал колючкой кактуса». «Подожди, гора, колючки на горе...». «Чего ты думаешь? Это твой старший, дурак, такой же неподготовленный, как и все вы». Санджи глядел на объекты, похожие на колючки, покрывавшие гору, в лунном свете. Это были надгробные плиты. Сколько только людей потребовалось? «Я понимаю, ты женщин не атакуешь и не бьешь, но это не означает, что ты не должен держать их наготове. Если будешь продолжать в том же духе, ты рано или поздно погибнешь от женской руки. Это последний раз. Если такое повторится, вернись в Барти. Понял?» «Я понимаю. Я знаю, что был не прав». Санджи понял, что Ей Шанцю не шутит. Эта проблема действительно была опасной. Можно выбрать, что не атаковать женщин, но

нельзя не держать их в поле зрения.Вице-капитан заботился о нем и прощал ему многое.В противном случае, я никогда не слышал, чтобы капитан прощал своим людям отказ нападать на женщин, ведь женщины делятся, в том числе, на тех, кто готов умереть.С другой стороны, перед раненной Средой появились еще два агента.Они объяснили свою цель. Оказывается, кто-то проводил расследование в отношении босса «Барок-Студио» и был обнаружен.Тем, кто проводил расследование, была Среда. Эта Среда все еще была принцессой Алабасты. Она специально проникла в «Барок-Студио», чтобы провести расследование.Они говорили так, как будто вокруг никто не находится. Они не заметили, что Нами тоже подслушивает.Мэр и Среда увидели, что их личности раскрыты, и просто перестали скрываться.Мэр сразу же применил свои крученые пушки в атаке.Он капитан стражи Алабасты, Икараэм, и в этот раз он также защищал принцессу во время расследования.Теперь, когда его личность раскрыта, самое главное - защитить принцессу.А Среда - принцесса Алабасты: Нефертари Виви.Пушечная атака Икараэма ни на что не повлияла.Эти двое были приказаны боссом убить их.Атака Икараэма была совершенно бесполезной. Эти двое были опытные бойцы.Один из них - Мистер 5 Взрывальщик, человек, который съел Плод Взрыва. Все в его теле может взорваться, и он невосприимчив к взрывам.Другая - Мисс Валентина, женщина, съевшая Плод Килограмма (Плод Света и Тяжести). Она может изменять свой вес.Как принцесса, не имеющая никаких особых способностей, могла быть их противником?Поэтому она могла только бежать. К счастью, она была не в одиночестве. Двое людей поднялись и были готовы помочь ей задержать время.С другой стороны, когда Зоро искал вино, он прошел мимо павшего на землю Икараэма.Икараэм схватил Зоро и попросил его помочь спасти принцессу.Но как Зоро может помочь?Достопочтенный мужчина ростом с дерево сказал, что не будет помогать, но он помог!Дело в том, что Нами пришла к ним.Угрожая Зоро денежным долгом, он совершенно не мог отказаться.Так же было и в Роуг-Тауне, но Зоро отдал долг, но три раза не отдал долг.Поэтому Зоро проклял Нами в ад, спасая принцессу Виви.

<http://tl.rulate.ru/book/110887/4196272>