

"Как тебе? Доволен?" Улыбающееся лицо Луффи возникло перед глазами Е Шанцю! "Ха-а..." Е Шанцю глубоко вздохнул. Он не мог злиться, не мог! Да на что, собственно, ему злиться? Он схватил Луффи за шею и тряхнул пару раз. Кто сделал этого парня резиновым человеком? Е Шанцю почувствовал, что этого недостаточно, и с силой пнул Луффи по голове. Видя, как голова Луффи улетает вдаль, деревенские жители были в шоке. Их пугало не то, что голова Луффи летела, а сам Е Шанцю. В этот момент он хлопнул в ладоши: "Теперь я намного более доволен. Действительно гораздо удобнее иметь капитана-грушу для битвы. В конце концов, это же корабль. Да и вообще, кажется, мне не нужен никакой корабль, так что все равно." "Ну и отлично. Тогда давай запрыгивай." Луффи, казалось, привык к таким выходкам, и беззаботно взобрался на палубу, ожидая, когда Е Шанцю отправится в плавание. "Он меня убивает." Е Шанцю не возражал, но и не запрыгнул сразу на палубу. Он развязал канаты, которые крепили лодку, и медленно толкнул ее в море. В конце концов, Луффи был пользователем дьявольского плода, и только он мог сделать это. "Е Шанцю, ты в порядке? Луффи подарил нам свой корабль. Почему бы тебе не взять большой корабль в море?" Макино была немного обеспокоена. Такая маленькая лодка могла развалиться от первой же большой волны. Она действительно немного волновалась. "Не переживай." Е Шанцю не обращал внимания. К счастью, он хранил достаточно вещей в своей микрочервоточине, поэтому не умрет от жажды или голода. Все еще немного волновались, но когда увидели, как Е Шанцю плывет по воде, тянув за собой лодку, поняли, что их беспокойство беспочвенно. Видя, что они почти на месте, Е Шанцю запрыгнул на лодку, но заметил что-то интересное. На носу лодки лежала карта, похожая на корабль. Е Шанцю поднял руку и взял карту. "Умирающая чайка - старый корабль, но он все еще может плавать. Если ты чувствуешь себя подавленным, можешь отвезти его в море и, возможно, устроить себе грандиозные морские похороны." Е Шанцю беспомощно посмотрел на карту. "Умирающая чайка" была в точности как ее название. Это был старый корабль, пришедший из мира "Пиратов Карибского моря". По сравнению с "Умирающей чайкой", им было сложнее управлять, и два человека здесь определенно не могли управлять таким большим кораблем. Сейчас, казалось, лучше сидеть на лодке, по крайней мере, вдвоем они справятся. Идея была хорошей, но после долгого плавания двое запутались. Дело в том, что они понятия не имели, куда плыть. Е Шанцю хоть как-то мог ориентироваться по направлению, но Луффи уже был туп как пробка. Он сидел на лодке, как зачахший цветок. Причина была проста. Луффи съел всю еду на лодке всего за полдня в море. Теперь он положил глаз на еду из червоточины Е Шанцю. Он плакал и кричал, что хочет есть, но Е Шанцю безжалостно подавлял его. Серьезно? Если Луффи действительно разрешат снова есть, то позже их действительно ждет голод. Е Шанцю решил не потакать дурной привычке Луффи, но сейчас главное было определить направление. "Эй, Луффи, куда мы плывём? Должно же быть какое-то направление?" Е Шанцю сидел в лодке, как засохшая рыба. Он сидел на ней полдня и уже собирался плевать. В конце концов, у них была всего лишь маленькая лодка, которая качалась от каждой маленькой волны. Если бы не то, что он время от времени выходил на сушу, Е Шанцю уже давно вырвало. Услышав это, Луффи обрадовался и воскликнул: "Конечно, мы пойдем искать членов нашей будущей команды! Давай сначала найдем музыканта!" "А, как насчет направления? В какую сторону мы плывем?" Е Шанцю безразлично посмотрел на Луффи, его вопрос о команде его не волновал. Е Шанцю совсем забыл сюжет и мало интересовался "Ван Пис", хорошо? Он не был отаку, зачем ему смотреть "Ван Пис"? Он был так занят работой каждый день, как у него могло быть время смотреть "Ван Пис"? Но боги не лгали. Вместе с Луффи он находил кое-что по пути, но большинство из этого было бесполезным, но лучше уж иметь что-то, чем ничего. Некоторые вещи были более или менее полезны, а большинство - это бесполезные ниндзюцу и так далее. Неизвестно, почему столько ниндзюцу валялось вокруг Луффи. Может быть, ауры главных героев притягивали друг друга? Луффи, тупица, был главным героем, а Наруто, тупица, тоже был дураком. Они притягивали друг друга, поэтому у Луффи... Много ниндзюцу вокруг? Это невозможно. Даже если ты особо не смотришь аниме, ты же знаешь, что Наруто всего-то знает меньше десяти ниндзюцу, правда? Лучшие навыки Наруто - это

различные шары, а потом клона-тень, который он еще не нашел. Есть еще и полусырая техника трансформации, и позже он освоил технику гарема, благодаря которой победил третьего Хокаге и даже заставил финального босса почти проиграть. Есть еще техника призыва. Какие еще ниндзюцу есть? Еще есть техника феи, но это не ниндзюцу, хорошо? Но сейчас Е Шанцю смотрел на собранные им карты, очень хорошо, очень хорошо, все ниндзюцу не имеют никакого отношения к Наруто. Вау! Что, блин, это? Беспорядок из ниндзюцу, но разве нет уровня выше В?" Е Шанцю, Е Шанцю, беги!" Луффи закричал и разбудил Е Шанцю, который задумался. "Что, блин!" Е Шанцю поднял голову и увидел, как огромная волна высотой более десяти метров мчится прямо на него. Не раздумывая, он выпрыгнул из лодки и поспешил убежать. "Подожди, твой капитан все еще здесь!" Пробежав два шага, Е Шанцю понял, что, кажется, что-то забыл. Он обернулся и увидел, как Луффи от злости прыгает на лодке позади него. Когда что-то происходит, заместитель капитана просто бросает своего капитана и убегает?" О боже, я привык и забыл!" Е Шанцю снова бросился к своей лодке, нашел большую деревянную бочку, скомкал Луффи в клубок, бросил его в бочку и закрыл крышку. Не то, чтобы Е Шанцю не хотел использовать свою микрочервоточину, чтобы перенести Луффи, но, к сожалению, его микрочервоточина не была хорошо развита, и расстояние переноса было ограничено. Единственная суша в тот день была Деревня Ветряной Мельницы, и он не мог телепортироваться на такое расстояние. Невозможно было просто бросить Луффи в червоточину. Невозможно, чтобы какая-либо жизнь долгое время находилась в червоточине. Даже если бы Е Шанцю использовал червоточину для переноса, ему пришлось бы задерживать дыхание. В ней не было кислорода, и это могло бы убить.

<http://tl.rulate.ru/book/110887/4194443>