

Хрюшка-Принцесса"Ладно, ладно," - вздохнула юная драконица, глядя на своего похитителя, злобного дракона Ланса. Ее высокомерие с каждым днем росло. В первый день, попав в лапы дракона, юная драконица дрожала от страха, глядя на этого адского пса - Эргоузи. На второй день она уже осмелилась украсть у пса булочки с мясом. А сегодня, на третий день, она уже не церемонилась. "Пусть этот адский пес пасет овец," - заявила она, - "А черепаха пусть пасет коров. Я буду сама свиней разводить!" "Разводить свиней?" - удивился Эргоузи, с недоверием глядя на юную драконицу. "Дракон разводит свиней?" - подхватил черепаха, удивленно шевеля лапами. Эргоузи, который еще недавно скалил зубы на юную драконицу, почувствовал крохотную долю уважения. По крайней мере, она не заставила его пасти свиней - пасти овец было куда почётнее. "Если злобный дракон Ланс согласится, чтобы мы разводили свиней, коров и овец, то у меня нет никаких проблем," - сообщила юная драконица. "Гав-гав," - пролаял Эргоузи, - "Черепаха перевела: "Эргоузи говорит, что твоя идея очень хорошая. Если злобный дракон Ланс согласится, он готов пасти овец. Но только при условии, что ты действительно умеешь разводить свиней." "Я действительно умею разводить свиней," - подтвердила юная драконица, решительно поджав губы. В её глазах загорелся хищный блеск - ради кусочка мяса она была готова на всё. Она хотела стать первой имперской принцессой-свиноводкой. Кто на этом острове её знал? Разве плохо развести немного свиней? Она сможет не только разделить с Лансом тяготы добычи пропитания, но и обеспечить островитян свежим мясом. А в будущем, когда её настоящая личность раскроется, Эргоузи и черепаха, возможно, даже восхитятся её свиноводческой деятельностью. Принцесса разводит свиней! Какая принцесса в человеческом мире осмелилась бы пожертвовать своим образом ради разведения свиней? Но она не знала, захочет ли Ланс видеть на острове стадо свиней, коров и овец. Ей нужно дождаться, когда Ланс проснётся и спросит. Злобный дракон Ланс проснулся. Присев на огромном камне, он с аппетитом ел кукурузу, которую принесла юная драконица. Очевидно, что он боялся, что она подавится, так как заботливо приготовил ей стакан воды. Стакан был изготовлен из драконьей кости и являлся частью набора из трёх чаш. Одна - небольшая чаша, которой Ланс пользовался в человеческом облики. Вторая была побольше - для Ланса в форме дракона. И, наконец, была чудовищной размера чаша, предназначенная для Ланса в человеческой форме. Юная драконица налила в огромную чашу чистейшую родниковую воду. Чаша была настолько велика, что в неё с лёгкостью поместился бы детёныш дракона. "Это моя питьевая чаша. Пожалуйста, не пользуйтесь ей как ванной," - предупредил Ланс. "Нет-нет, конечно же нет! Как я могу использовать твою чайную чашку в качестве ванны? Но, знаешь, твоя чайная чашка действительно достаточно большая, чтобы я могла в неё поместиться и попить чай," - сообщила юная драконица, с интересом разглядывая гигантскую чашу. Ланс был огромным, и все предметы, которые он использовал, были соответствующего размера. Когда она пошла искать щетку в его драконьей мастерской, то обнаружила, что она почти равна ей ростом. Щетина была длиной два-три метра! Там же лежал огромный молот, которым Ланс работал - его голова была размером с половину тела юной драконицы. Если бы его удар пришелся по человеку, то от этого человека осталась бы лишь мокрое пятно. Кто осмелился бы бросить вызов Лансу, злобному дракону, владеющему всеми видами оружия? Ланс умел владеть оружием? Использует ли он оружие в человеческом облики? А может быть, он вообще умеет воевать в образе дракона? Ей необходимо это узнать. Но стоит ли спрашивать? Что если Ланс действительно может воевать в образе дракона? Если она задаст ему этот вопрос, то что если он попросит её научиться владеть оружием? Она уже учится читать древний драконий язык и улучшает свою устойчивость к ударам, заставляя черепаху бить её по телу с всей силы. Зачем ей ещё и учиться войне? Она и так уже занята. Но рано или поздно ей всё равно придётся заниматься земледелием, и она и так давно знает, как это делать. Так что взять уроки с свиноводческого дела - не проблема! Хрюшка-Принцесса! Кто ещё может похвастаться тем, что знает все трудности крестьянской жизни?" Ланс, что ты думаешь о моем предложении?" - спросила юная драконица. "О каком предложении?" - непонимающе спросил Ланс. "Развести свиней. Я обсуждала это с Эргоузи и черепахой. Если

ты согласен, то я буду разводить свиней, Эргоузи будет пасти овец, а черепаха разводить коров. В будущем у нас будет много мяса." Юная драконица усердно молилась, чтобы Ланс согласился. Развод свиней - очень простое дело. Их можно кормить чем угодно, и они быстро толстеют. А если Ланс в будущем заставит её выпить какое-нибудь странное зелье, то свиней можно будет использовать в качестве "подопытных кроликов". "Разводить свиней? Ты раньше разводила свиней?" - поинтересовался Ланс. "Нет! Нет! Никогда!" - ответила юная драконица. Смогут ли имперские дворяне выдержать смех с над "принцессой - свиноводкой?" А вот на острове злобного дракона она может стать "Хрюшкой-Принцессой." Нет, Хрюшкой-Королевой! В имперской столице это непроходимо! Она совершенно потеряет лицо. "У меня есть секрет. Хочешь узнать его?" - заинтриговал Ланс. "?????" - запуталась юная драконица. Разве речь шла не о свиноводстве? Почему тема внезапно сменилась на "секрет"? Секрет дракона. "Хочу!" - заявила юная драконица. Она хотела услышать секрет дракона. Чтобы лучше слышать его слова, она подошла к Лансу поближе. "На самом деле, я разводил свиней," - произнёс Ланс. Разводил свиней? Нет, разве это не секрет? Почему тема снова вернулась к свиноводству? "Ланс, ты же сказал, что у тебя есть секрет?" - попробовала разобраться юная драконица. "Мой секрет - я разводил свиней," - повторил Ланс. ". " - юная драконица сделала глупую мину. Это и вправду секрет? Она чувствовала, что её обманули. Секрет должен быть более интересным. Например, "рожала ли хоть одна принцесса детёныша дракона для тебя?" Какой же секрет - разводить свиней? "Тогда почему на острове нет свиней?" - спросила юная драконица. "Я разводил свиней давно. Как сказать ... свиноводство - это не для нас. Я не хочу оскорбить твой талант в свиноводстве. Просто свиньи умирают от страха, когда видят нас. Мы - драконы. От одного нашего вида свиньи падают замертво. Гигантский дракон разводит свиней - это не совсем прилично. Лучше бросить эту затею и стать "фермерским драконом", которому приходится работать с рассвета до заката. Ещё одна проблема - свинская моча загрязняет среду. Я не хочу засыпать под запах свинца," - рассудительно ответил Ланс. ". " - юная драконица опустила глаза. Да, свиньи ещё и воняют! Ей не проблема кормить их, но вот чистить за ними - это уже слишком. Ну и ладно, пусть будет земледелие. Эх, "Хрюшка-Королева" - ещё одна утраченная мечта. Вечером. Проснувшись от обеденного сна, юная драконица стала проходить по трёхсот раз процедуру "избиения". Ланс дал ей зелье. После того, как она его выпьет, она превратится в "вонючего детёныша". . Она спросила Ланса, можно ли подождать, пока она почистит раковину черепахе, перед тем, как выпить зелье, и Ланс согласился. На закате солнце окрасило море в золотые тона. Казалось, будто огромная золотая вуаль покрыла морскую гладь. Черепаха плавала в золотом море. Юная драконица стояла на широкой панцире черепахи, держа в лапах щетка и мыла раковину. Ланс сидел на берегу, перед ним стоял мольберт, а на нём был растянут холст. Справа и слева от него лежали разные цвета натуральных красок, которые он сам смешивал. Закат, блестящее золотое море и юная драконица на спине черепахи с щеткой в лапах. Ланс не помнил, когда в последний раз он хотел что-то нарисовать. Он придумал несколько названия для картины: "Золотая Дружба", "Дракон и Черепаха", "Юный Дракон на Спине Черепахи", "Черепаха у Ног Юного Дракона" и так далее.