

Злой дракон, как правило, вел дневник. Если бы у него не было привычки записывать свои мысли, он бы и не заикнулся о нем, не говоря уже о том, чтобы вручить ей блокнот. Блокнот, подаренный злым драконом, был нелепо велик, около метра в длину, и рядом лежала изящная ручка. Ведение дневника вновь напомнило ей о том, насколько странными бывают драконы. Внезапно Луция вспомнила, что сказал вчера злой дракон Ланц: «Есть два вида злых драконов: все остальные злые драконы и злой дракон Ланц». Ланц был совсем не похож на легендарных злых драконов. «Ты ведешь дневник, чтобы помнить о могущественных врагах, которых не смог победить в юности?» – спросила Луция. «Нет, я веду дневник, чтобы записывать повседневные события. Когда стану старше, или когда пройдет сто, двести, или пятьсот лет, смогу открыть его и вспомнить славные годы юности. Мы, драконы, живем очень, очень долго. С годами некоторые взрослые драконы предпочитают спать, потому что им скучно. Молодые драконы, в свою очередь, вынуждены впадать в спячку, когда достигают определенного возраста, ведь они растут. Некоторые взрослые драконы просыпаются от своего сна. Если впоследствии им не хочется снова погружаться в сон, они ищут себе занятие, чтобы скоротать время. Могут быть драконами, похищать принцесс, грабить купеческие караваны и отбирать золото, серебро, драгоценности. Для Лонг-Дао, который вырос на острове Драконов, это не проблема. Там его сородичей много, так что он не скучает и не одинокий. Я же другой. С того момента, как я вылупился из яйца, я живу на этом континенте. В юности мне приходилось бороться с сильными свирепыми зверями и магическими существами за еду и территорию. Когда я постепенно рос, становился сильнее и захотел общаться с сородичами, то обнаружил, что на континенте не так много активных драконов. Мне пришлось найти себе интересное занятие, чтобы скоротать время: учился, играл роль дракона, переодевался в человека, чтобы пожить в человеческом мире. Все эти интересные моменты я записывал в свой дневник. Постепенно я обнаружил, что ведение дневника – занятие очень интересное, особенно когда в нем используются слова разных рас. Удовлетворение от этого просто неопишимо. Подожди сто или двести лет. Когда ты перелистываешь страницы своего дневника, перед тобой встанут образы того, что ты делал, кого встречал, и тебе станет очень интересно. Вот тебе совет: когда ты общаешься с людьми, не трать на них слишком много времени, иначе тебе придется дарить им подарки, когда они умрут от старости. Если у твоего друга родится сын или дочь, ты тоже должен будешь сделать подарок. А это уже большие траты». Луция слушала рассказ злого дракона Ланца с большим интересом, но последние фразы заставили ее скривиться. Если твой друг, с которым ты провел десятилетия, умирает, ты, по идее, должен испытывать грусть. Но первое, что пришло в голову Ланцу – это подарок. Луция не знала, что сказать. «Ты настолько могущественен, что можешь воскрешать своих друзей из человеческого мира, заключать с ними договор призыва и превращать их в своих бойцов. Когда тебе нечем заняться, можешь поиграть с ними в карты. Благодаря твоим способностям и серьезному отношению к бою никто не сможет причинить им вреда». Луция немного подшутила. Ей казалось, что, когда друг дракона умирал от старости, он грустил. Ведь он много лет был рядом с ним и, возможно, испытывал к нему чувства. Он сказал ей не проводить слишком много времени с людьми, вероятно, чтобы она не испытала подобной горечи. Что касается подарков, то злой дракон, скорее всего, действительно не любит тратиться. Любовь к золоту, серебру и драгоценностям у драконов в крови. «Твоя идея очень хороша. Через пару дней я отвезу тебя на кладбище». «???» «Нет. Конечно, нет. Дракон серьезно? Хочу его убить. Не знаю, сколько лет назад мой друг воскрес? Я сказала это, чтобы утешить дракона. Я не хочу, чтобы он превращал друзей в нежить. Мертвые – это хорошо. Почему все так не любят некромантов? Не потому, что они превращают мертвых в нежить, чтобы те помогали им в бою». «Давно это было. Забудь об этом, не тревожь своих друзей». «Верно. Прошло много лет, их могилы могли засыпать песком и пылью». Луция с облегчением вздохнула. Казалось, дракон просто подшутил над ней. «Но то, что ты только что сказал, вдохновило меня. Если ты не можешь превращать своих друзей в нежить, то могу ли я превращать твоих бывших могущественных врагов в нежить? А потом призывать их из преисподней». «???» «Не может быть, дракон такой мстительный? Прошло

сотни, а может, и тысячи лет. Он все еще помнит своего бывшего могущественного врага? Глаза Луции упали на дневник. Действительно, главная цель дневника была записывать информацию о его бывших могущественных врагах, а ведя дневник, он просто убивал время. Она тихо взяла ручку, лежащую рядом с дневником, открыла его и написала на первой странице слово «Луция». Перевернув страницу, она собиралась писать дальше, но вдруг у нее возник вопрос: как записать дату? Использовать имперский календарь? Слишком легко вычислить. Спросить дракона. «Ланц, когда ты пишешь в своем дневнике, как ты записываешь дату?» «Сколько лет, месяцев и дней в календаре черных драконов?» «???» Использовать свою идентичность для определения года, месяца и дня? «А какой сегодня день в календаре черных драконов?» «19 июня 3455 года по календарю черных драконов». «???» 3455 лет. Это возраст дракона? Ланцу в этом году 3455 лет? Теперь я поняла, почему дракон хочет использовать свой возраст в качестве года. Слишком долго ты живешь. Если записывать время в человеческом мире, то уже через несколько сотен лет все перепутается. В человеческом мире много королевств, и у каждого свои записи лет, месяцев и дней. Есть единый год, месяц и день, который называется Календарем Созидания. Все крупные храмы в человеческом мире используют Календарь Созидания, в нем разные годы, но месяцы и дни одинаковые. Различия возникают из-за разницы во времени. Злому дракону, вероятно, лень было использовать человеческий календарь для записи времени, или он использует календарь черных драконов с того момента, как вылупился из яйца. Тогда я буду использовать тот же год, месяц и день, что и злой дракон. 19 июня 3455 года по календарю черных драконов на острове Черного Дракона была солнечная погода. Запись в дневнике: Вчера злой дракон Ланц подарил мне счастливую золотую монету, а сегодня утром - еще один блокнот. Разговаривая с ним, я вдруг вспомнила о некотором факте. Чтобы стать отличным злым драконом, нужно обладать двумя качествами: быть мелким и запасливым. Моя первая мечта - стать таким же хорошим драконом, как Ланц. Вторая мечта: стать императором в человеческом мире и захватить в плен принцессу, которую я буду воспитывать для Ланца. Закончив свою короткую запись в дневнике, Луция удовлетворенно кивнула. «Что ты чувствуешь, когда пишешь в дневнике?» «Это не похоже на серьезного злого дракона. Кто пишет дневники?» «???» Ланцу показалось, что молодой дракон его обижает. Почему ведение дневника - не серьезное занятие для злого дракона? Луция вздохнула с облегчением и решила не продолжать эту тему. Ее беспокоило, что могущественный враг злого дракона Ланца мог быть великим воином или хвалебным героем. Превратить этих людей, которые, возможно, войдут в историю, в нежить... Она могла быть побита.

<http://tl.rulate.ru/book/110881/4192145>