

В кабинете директора У царил атмосфера неподдельного энтузиазма. - Твоя песня "Одноклассник" приглянулась директору Чжао, - улыбался директор У, глядя на Линь Цэ. - Но пока у нас есть только текст, нужна музыка. Чжао также хочет, чтобы мы записали трек и отправили ему. Может, найти опытного композитора, чтобы он тебе помог? Линь Цэ покачал головой: - Нет, я напишу музыку позже, сам, но певца выберу тоже я. - Хорошо, - кивнул директор У. - Я организую передачу тебе информации о певцах. Постарайся сделать все как можно быстрее. Я очень верю в тебя! Директор У искренне радовался успеху Линь Цэ, и, взглянув на молодого человека добрыми глазами, добавил: - Кстати, если возникнут какие-то вопросы, сразу обращайся ко мне. Линь Цэ спросил: - Есть один вопрос. О гонораре за песню. - Чжао заплатит 300 тысяч за право использовать твою песню, - ответил Директор У. - Ты получишь 30% от этой суммы. Линь Цэ слегка нахмурился: - Всего 30%? Это же только 90 тысяч! - Да, - кивнул директор У. - Но эти деньги - только плата за использование песни директором Чжао. В будущем, когда она начнет приносить прибыль, ты тоже будешь получать свою долю. Не беспокойся об этом. Линь Цэ вздохнул с облегчением. Выйдя из кабинета, он вернулся к своему рабочему месту, достал нотный стан и принялся за написание партитуры. К нему подошла Цюй Юань: - Чего тебе директор сказал? Линь Цэ просто ответил: - Ничего особенного, сказал, чтобы я вернулся к работе. Цюй Юань кивнула. Чуть помедлив, она спросила: - У тебя хорошие отношения с директором У? Линь Цэ, не отрываясь от нотного листа, ответил: - Средние. Нельзя сказать, что хорошие или плохие. Цюй Юань молчала, с подозрением глядя на Линь Цэ. Она все еще сомневалась в его словах. В это время Цюй Юань увидела вдали высокого, худого мужчину в очках. Она легко постучала по столу Линь Цэ. Когда тот поднял глаза, она показала на мужчину в очках: - Видел этого человека? Линь Цэ повернул голову, увидел мужчину в очках (это был тот самый Шит Даолинью), и сказал: - Вижу. Что? - Позволь представить тебе Чэнь Чэнга, - улыбнулась Цюй Юань. - Он написал песню "Дым над северными просторами" еще в университете, талантливый композитор, один из лучших в нашей компании. В будущем, возможно, станет настоящим Королем музыки. - Мы с ним дружим. Если хочешь познакомиться, я могу тебя познакомить. Цюй Юань не знала, какие на самом деле отношения у Линь Цэ и директора У, и решила, что не помешает протянуть ему руку дружбы. Видя, что Линь Цэ не отвечает, она добавила: - Чэнь Чэн не из тех, с кем легко найти общий язык. Он холодный, равнодушен ко всем. Если ты сам пойдешь к нему, ничего не добьешься... Цюй Юань еще не закончила свою фразу, как Чэнь Чэн, заметив Линь Цэ, немедленно подходил к ним. Цюй Юань вскочила, улыбаясь: - Чэнь, доброе утро. Чэнь Чэн кивнул, проходя мимо нее и останавливаясь перед Линь Цэ. Цюй Юань: ??? Она растерянно вертела головой, с недоумением наблюдая за происходящим. Все вокруг также с любопытством следили за происходящим. В этом офисе работали только простые композиторы. Старшие, как Чэнь Чэн, имели отдельные кабинеты и редко появлялись в общем помещении. - Наконец-то нашел тебя! - Чэнь Чэн с нескрываемым энтузиазмом обратился к Линь Цэ. - Что тебе нужно? - спросил Линь Цэ. - Можно мне с тобой поговорить на минуточку? - спросил Чэнь Чэн. Линь Цэ посмотрел на почти законченную партитуру: - Иди подожди немного, мне нужно еще минут пять. - Хорошо! - кивнул Чэнь Чэн и устроился на стуле, терпеливо ожидая. Эта сцена удивила всех вокруг. Цюй Юань не понимала, что происходит. В этом мире композиторов старшие стояли гораздо выше простых композиторов. Обычно именно обычные композиторы обращались к старшим за советом, а никогда не было случая, чтобы старший композитор проявлял такую скромность по отношению к новому композитору. - Ты знаком с ним? - спросила Цюй Юань, глядя на Линь Цэ. Линь Цэ не отрывал взгляда от нотного листа, отвечая: - Не знаком. Вчера он сидел рядом со мной в конференц-зале. Услышав это, мозг Цюй Юань начал работать с новой силой. Вскоре Линь Цэ закончил партитуру, проверил её и, удовлетворившись результатом, положил нотный лист в папку и подошел к Чэнь Чэнгу: - Я готов. Куда идем говорить? - Во вспомогательной комнате для приема гостей, - ответил Чэнь Чэн. Мужчины шли вместе. По пути Линь Цэ написал сообщение Фан Цзин, сообщая ей, что песня написана, и прося ее подобрать певца для прослушивания. Цюй Юань все еще

размышляла, глядя на уходящую фигуру Линь Цэ. Женщина рядом с ней приблизилась: - Кто этот парень? Почему Чэнь Чэн так радуется его видеть? - Я понимаю! - ответила Цюй Юань, как будто вдруг все поняла. - Что ты понимаешь? - заинтересованно спросила женщина. - Этот Линь Цэ, на 100% - родственник. Ты слышала, что он сказал? Чэнь Чэн вчера сидел рядом с ним в конференц-зале! - с уверенностью заявила Цюй Юань. - Чэнь Чэн все понял, он знает, что у этого парня очень важные связи, что даже директор У его уважает, поэтому он пытается установить с ним дружеские отношения! Вокруг все поняли. Но некоторые все еще сомневались. - Но Чэнь Чэн, хотя и часто ругался с директором У, но он никогда не сдавался. Неужели он будет действительно прилизывать к нему из-за его связей? - спрашивали они. Цюй Юань внезапно вспыхнула от возбуждения: - Тогда остается только один вариант! Все смотрели на нее. - Этот новичок наверняка имеет очень высокий покровитель! Даже директор У его боится обидеть! Вот почему Чэнь Чэн так к нему пристаёт! - с уверенностью заявила Цюй Юань. Вспомнив улыбку директора У, которую он подарил Линь Цэ, когда они вышли из лифта сегодня утром, Цюй Юань почувствовала, что в ней была нотка лести. Да, это была лесть! Цюй Юань мгновенно решила подружиться с Линь Цэ! А тем временем, Линь Цэ и Чэнь Чэн уже дошли до вспомогательной комнаты для приема гостей. Чэнь Чэн посмотрел на Линь Цэ и сказал: - Брат, ты не можешь попросить меня о маленькой любезности?

<http://tl.rulate.ru/book/110878/4191992>