

В тот момент, когда ярость Обито достигла пика, Узумаки Бэй помогал ему, словно невидимый плащ. Туманные тени рассеивались под натиском земли, и вихрь Белого, несомненно, играл в этом не последнюю роль. Неудивительно, что он стал моим соратником. Размышляя обо всем, Ло Ю с любопытством развернул белую панель с вихрящимся орнаментом. "Имя: Вихрь Бэй Джу - полет." "Уровень: Ученик Третьего Ранга (и Связанный Хозяин)." "Физическая Сила: 30." "Чакра: 50." "Атрибуты: Вода, Земля, Ветер, Молния, Огонь, Дерево." "Способности: Овладение Lv.max, Мастерство Му Дун Lv.1, Искусство Эфемер Lv.max." "Овладение Lv.max: Овладение другими, Увеличивает физическую силу обладателя на 20%, силу ниндзюцу Му Дун на 50%, и обладатель может использовать ниндзюцу древа, освоенное Узумаки Бэем." "Мастерство Му Дун Lv.1: освоил большинство ниндзюцу Му Дун первого ранга, достиг небольшого уровня тренировки." "Искусство Эфемер Lv.max: Уникальное ниндзюцу обнаружения Хакудзюцу, позволяющее сливаться с окружающей средой и двигаться с высокой скоростью внутри нее." Понимая, что этот Вихрь Бэй Джу - моя личная свитка, Ло Ю отдал ему первую команду: "Эй, сначала слезь с меня!" Ощущение, когда тебя окутывает белизна, не из приятных. Конечно, специальные исключения по-прежнему считаются отдельно. "Жестоко! Я хотел сблизиться с тобой! С боссом!" - проворчал Узумаки Бэй, отделившись от моего тела и обретая человеческий облик. Судя по его поведению, Ло Ю сразу же воспринял его всерьез. Похоже, система сделала так, что Вихрь Бэй идентифицировал меня, своего хозяина, как главенствующего. В его глазах, я, наверное, подобен веснушкам. "Раз уж тебя зовут Фэй, я буду звать тебя Сяофэй." "Сяофэй, успокойся." "Если сестра вдруг тебя увидит, то очень испугается." Ло Ю пытался успокоить бурлящие эмоции Вихря Белого. Получив команду, Узумаки Бэй показал мне "фига" и прошептал: "Можно ли мне использовать этот свиток?" Кивнув утвердительно, Ло Ю спросил: "Иными словами, какие ниндзюцу Му Дун ты сейчас освоил?" С тех пор как я открыл для себя артефакт обучения Шарингана, я не упускаю ни одной возможности украсть знания у мастеров. Из описания ясно, что Сяофэй освоил Му Дун на уровне первого ранга, с множеством ниндзюцу первого ранга в запасе. Это значит, что у него я смогу перенять немало ниндзюцу Му Дун. "Искусство Му Дуань, Посылающий Деревянный Письменный Знак, Превращение в Дерево, Замена Деревом." - перечислил Сяофэй. Услышав это, Ло Ю, который все еще питал надежды, внезапно ощутил разочарование. Му Дун но Джуцу - самое простое ниндзюцу Му Дун, оно позволяет выращивать деревянные шипы из земли, чтобы атаковать противника. С повышением уровня тренировки, оно даже может выращивать большие деревья. Ассоциация Ниндзя присвоила ему оценку в одну звезду. У меня есть оценка в две с половиной звезды, поэтому Му Дун но Джуцу мне, естественно, не подходит. Искусство Замена Деревом, одно из трех техник тела, имеет лишь полужвездочную оценку, чуть сильнее чем беззвездная техника замены. Но и оно не представляет для меня особой ценности. Превращение в Дерево, вариация Му Дун, использует древесину, чтобы обмотать ветви вокруг тела и, одновременно, изменить внешний вид. Степень маскировки значительно выше, чем у обычных техник превращения, поэтому ему присвоили оценку в одну звезду. Но, пока нет особой необходимости, я не тороплюсь с его изучением. Сейчас меня больше всего интересует Му Дун - Синму, техника, позволяющая превратить клетки своего тела в крошечные кусочки древесины, которые прикрепляются к врагам для отслеживания их местоположения. С повышением уровня тренировки, она позволяет не только увеличить дистанцию отслеживания, но и отслеживать звуки. Однако у Сяофэй есть искусство Эфемер, так что Синму больше не нужен. Он стал просто цыпленком. Короче говоря, в начале игры ресурсов мало, поэтому материалы для прокачки нужно использовать для более важных ниндзюцу. В дальнейшем, когда низкоуровневых ресурсов будет побольше, я смогу изучать эти низкозвездные ниндзюцу и использовать их как игрушки. Что касается роста Сяофэй. Поскольку его уровень связан с хозяином, то, как только я прокачаю Му Дун до уровня Мастерства, Сяофэй, как я помню, в конце концов овладеет силой Ямато и даже сможет использовать ниндзюцу Му Дун - Мурен. В более поздних этапах аниме, это выглядело довольно эффектно. Сверхмощное ниндзюцу древа. Сенджума

использовал искусство деревянного человека, чтобы подавить Сусаноо Учихи на время. Даже с Девятихвостым, их противостояние было бы равным. Если Му Дун станет совершенным, и Сяофэй вырастет, то я боюсь, его вряд ли будут называть просто Сяофэй. Задумчиво кивнув, Ло Ю открыл панель прокачки уровня Му Дун. "[Му Дун Мастерство повышение уровня: Наследство Ямато 0/1]" В мгновение ока, улыбающееся лицо Ло Ю посвежело. Я приложил столько усилий, чтобы добыть один фрагмент наследства Ямато, а для повышения Му Дун до уровня Мастерства требуется полное наследство, то есть десять фрагментов. До Шин-оби, я бы никогда не смог заполучить такую вещь. Подумав об этом, Ло Ю равномерно распределил 49 очков атрибутов. "Выносливость: 30 (+50%) → 70 (+50%)" "Чакра: 33 (+100%) → 42 (+100%)" С помощью клеток междуузлия, Выносливость достигла 105, а Чакра выросла до 84 очков. Плохо, был невнимателен. Осталось еще 16 очков Чакры, чтобы достичь нижнего предела устойчивости. Похоже, надо еще один день пойти в Даосский Дворец Цзянли, найти кого-нибудь для обсуждения и выжать еще несколько очков атрибутов. Потряс головой, Ло Ю посмотрел на Сяофэй. "Обычно ты используешь искусство Эфемер, чтобы прятаться вокруг моей сестры и защищать ее". "Если будут другие задачи, я свяжусь с тобой". Скрестив руки на груди, Сяофэй с уверенностью ответил: "Без проблем, старшая сестра в надежных руках". Ло Ю кивнул, а потом продолжил: "Девушка в черном шелке, которая сейчас стоит за дверью, - моя сестра". "Если что-то пойдет не так, свяжись со мной через ее телефон". "И еще, меня зовут Ло Ю, не называй меня боссом". "Понял, господин Ло". - Сяофэй отсалютовал Ло Ю, а после слился со стеной, используя искусство Эфемер. Понимая, что нужно объяснить все сестре, Ло Ю вышел из спальни. В следующее мгновение, он столкнулся с Ло Июй, которая только что повесила трубку. "Странно, я думал, что хозяйка не вернет залог. Но она неожиданно легко согласилась, и ее слова были полны уважения." "Как будто мир вдруг стал добрее." Ло Ю гордо заявил: "Конечно, наверное, хозяйка увидела в новостях, что я успешно прошел оценку и стал ниндзя-лордом." "Я получил серебряный значок и стал ключевым объектом для обучения Цзян Ли." "Ниндзя в этом мире обладают высоким социальным статусом, поэтому обычные люди, естественно, не решатся их обижать. Ло Цяньюй пощекотала его щечку и сказала с улыбкой: "Сяо Ю, ты молодец! Завтра я уволюсь с работы. Буду дома и стану твоей опорой". Ло Ю кивнул. Он давно мечтал, чтобы его сестра сидела дома и наслаждалась жизнью. Ведь даже сейчас, когда он лежит на диване, 25 000 ниндзя монет поступают на его счет каждый месяц. Они не только обеспечены, но и могут позволить себе жить на широкую ногу. 10 000 - это стипендия от Фудзиё Санджунга, как почетного лидера кадетов. Остальные 15 000 - это пособие Ассоциации Ниндзя, которое он получает, будучи учеником третьего ранга.