

Книга Ниндзя: Путь к Силе Лоу Юй, юный ниндзя, стоял перед раскрывшимся миром чудес. Система, внезапно осевшая в его сознании, предлагала новый путь к совершенствованию. "Улучшение, чтобы получить?" – прошептал он в недоумении, глядя на светящийся интерфейс. "Разве это не очки навыков?" – осознал он, с затаившимся дыханием. С очками навыков, естественно, нужно было освоить Калейдоскоп Шенвей. Ведь эта уникальная техника даровала невероятные способности, позволяя свободно перемещаться во времени и пространстве, открывая доступ к скрытым измерениям. Она обещала невиданный уровень безопасности, полную свободу действий. Но Калейдоскоп пока что был слаб, его возможности ограничены. Лоу Юй, с трепетом, открыл меню настройки и нажал кнопку "Улучшить". "Не хватает материалов для улучшения!" – прозвучало в голове. Лоу Юй сконцентрировал взгляд на интерфейсе: "Требуется для улучшения Калейдоскопа: Камень Шеню 0/1". Оказалось, что для обновления Калейдоскопа Шенвей требовался не обычный Камень Ниндзя, а редчайший Камень Шеню. Лоу Юй помнил слова своего учителя: "Камень Шеню – материал, используемый для тренировки глаз, и даже маленький его кусочек стоит миллион ниндзя-монет на аукционе Ниндзя-Ассоциации. Белоглазый клан императорской столицы Драконьей страны даже построил тренировочный центр, используя Камень Шеню, для обучения юных гениев. Подобный материал был недоступен для Лоу Юй. "Похоже, улучшение силы глаза придется отложить," – с досадой произнес он. "Даже в системе, "донат" – самый надежный вариант," – усмехнулся Лоу Юй, узнавая суровую реальность. Смирившись с ситуацией, он обратился к системе: "На какой уровень можно прокачать Калейдоскоп Шенвей, чтобы разблокировать новые способности?" "Талант Калейдоскопа может быть прокачан до третьего уровня. На следующей стадии будет разблокирован новый шаблон с новыми способностями," – ответила система. "Учиха Обито [Ночь Истребления]!" Лоу Юй был поражен: "Получается, не только сам Калейдоскоп можно прокачивать, а и его шаблон? Почему ты мне это раньше не сказал?" "Если существует Шаблон Почвы Клана Истребления, то, наверняка, будут и Шаблоны Почвы Девятихвостого, Узумаки Ханана, Белой Маски, Шести Путей!" – мечтал Лоу Юй. "Тогда, я открою все шесть шаблонов Почвы и стану сильнейшим!" С нетерпением он спросил: "Какие условия для разблокировки шаблона Почвы Истребления?" "Хозяин должен достичь уровня Верхнего Ниндзя," – ответила система. Верхний Ниндзя? Это означало, что ему нужно увеличить свои запасы Чакры и физическую силу до 2500, чтобы получить доступ к шаблону. "Даже с помощью системы, уйдет не меньше нескольких месяцев," – размышлял Лоу Юй, вздыхая, "Сначала нужно разобраться с Книгой Ниндзя." Он снова обратил внимание на информацию: "Требуется для улучшения межклеточного преобразования: Фрагмент наследия Ямато 0/1" "Требуется для улучшения Хао-Огненного Шара: Книга Ниндзя 0/1 или Фрагмент безымянного наследия, мастера стихии огня 0/5" "Требуется для улучшения Фениксового Огня: Книга Ниндзя 0/1 или Фрагмент безымянного наследия, мастера стихии огня 0/5" "Требуется для улучшения Порезов: Фрагмент наследия Бай Дзюцу 0/1" "Требуется для улучшения Адского Восстания: Фрагмент наследия Бай Дзюцу 0/1" Лоу Юй понял: "Получается, что Книга Ниндзя может быть использована только для улучшения ниндзюцу основных стихий?" "А для ниндзюцу кровного предела как у Му Дуана, нужно найти фрагмент наследия соответствующего элемента?" "Верно," – подтвердила система. Лоу Юй, почесывая подбородок, размышлял. Большинство фрагментов наследия в этом мире можно было найти только в тайных хранилищах иного мира. Эти хранилища представляли собой убежища для мифических зверей и были опасными для людей. Даже самый нижний уровень требовал наличие certifications Ниндзя для допуска. Фрагменты не были такими ценными как полное наследие, но они всё же оправдывали риск. Присоединив фрагмент, ниндзя получал части способности. Например, фрагменты наследия Ямато, с вероятностью, пробуждали стихии земли, воды и дерева. Если повезет, то пользователь сможет овладеть ниндзюцу, которым владел Ямато. Но самое ценное – пробуждение стихии дерева. В древности великий человек собрал наследие Хаширама Сенджу и прославился как могущественный Му Дуан, которого почтали во всем мире как "Великий Сенро". Драконья Страна была создана Императором Сенро. Он изгнал большое количество

мифических зверей с голубой планеты и использовал силу Му Дуана для обустройства пустыни. Поэтому на Голубой Планете о силе Му Дуана знают все поколения. Качество наследия разделяется на уровни: серый, белый, зеленый, синий, фиолетовый, оранжевый. Например безымянное наследие, способное усилить основные элементы ниндзюцу, имеет самый низкий уровень - серый. Обычные ниндзя используют его, чтобы увеличить запас Чакры, но шанс овладеть ниндзюцу соответствующей стихии очень низкий. Это только однозвездочные ниндзюцу, и если повезет, то можно овладеть ниндзюцу полторазвездного качества. Однако даже безымянное наследие - это роскошь, недоступная для обычных семей. Белое наследие - белого качества, а наследие Ямато - зеленого. Фрагменты зеленого наследия можно найти только в тайных хранилищах уровня "Верхний Ниндзя", и для создания полного зеленого наследия требуется двадцать фрагментов. Поэтому даже Верхнему Ниндзя требуется много времени, чтобы получить полное зеленое наследие, или они могут купить его за огромные деньги. К счастью для улучшения межклеточного преобразования потребовался только фрагмент. Лоу Юй, игнорируя ниндзюцу, которые невозможно было улучшить на ранних стадиях, решительно использовал Книгу Ниндзя на "Хао-Огненный Шар". "[Огонь-Хао-Огненный Шар Техника +1 уровень!]" - прозвучало сообщение системы. Лоу Юй чувствовал, как масса знаний об "Хао-Огненном шаре" захлестывает его мозг. За полминуты он почувствовал более глубокое понимание огненного шара. "Огонь-Хао-Огненный Шар Техника!" - Лоу Юй попытался выпустить огненный шар в сторону просеки. На этот раз печати были намного быстрее. Он легко ограничил потребление чакры до 3 единиц. Но при этом сила Хао-Огненного шара была сильнее чем предыдущий шар на 5 единиц Чакры. Все эти изменения показывали, что его владение Хао-Огненным Шаром достигло малого мастерства. "С каждым улучшением ниндзюцу увеличивается уровень овладения!" - Лоу Юй был поражен. Ниндзя-Ассоциация делят уровень владения на шесть стадий: Новичок, Малое Мастерство, Мастерство, Большое Мастерство, Пик, Возвращение к Истокам. С каждым улучшением уровня владения увеличиваются как контроль, так и сила ниндзюцу. В руках сильных, мощь ниндзюцу низкой звезды, но высокого уровня владения ничуть не уступает ниндзюцу высокой звезды с низким уровнем владения! Но.... Помимо некоторых гениальных ниндзя, большинство обычных людей, желающих улучшить уровень владения ниндзюцу, должны практиковаться много раз и глубоко понимать процесс применения. Путь к совершенствованию очень метафизический. Поэтому большинство обычных ниндзя стремятся к ниндзюцу высокой звезды, и уровень владения для них не так важен. "С каждым улучшением уровень ниндзюцу увеличивается на единицу." "Когда я достигну третьего уровня терпения, я смогу развить Хао-Огненный Шар до уровня "Возвращение к Истокам!" "Это система - просто фантастика!" Лоу Юй не мог поверить. Ведь многие сильные ниндзя не могут развить Хао-Огненный Шар до "Возвращения к Истокам". Если он сможет действительно освоить Хао-Огненный Шар до уровня "Возвращение к Истокам" на ранних стадиях, то этот талант ошеломит мир. Лоу Юй проверил подробную информацию о Хао-Огненном Шаре: "[Требуется для улучшения Огня - Хао-Огненный Шар: Книга Ниндзя 0/2 или безымянное наследие 0/10 мастера стихии огня]" - увидел он. Требования к улучшению увеличились! Десять фрагментов безымянного наследия можно объединить в одно полное безымянное наследие. "Всё не так просто," - подумал Лоу Юй. "Сначала нужно улучшить основные стихии," - решил он, вздохнув. Лоу Юй закончил собирать каменные зубы, снова активировал трехлепестковое писаное колесо и начал искать новую добычу. Ведь кролик, который был поджарен Лоу Юй, был слишком тихим, и все звери разошлись в разные стороны. Более того мифические звери в окрестностях, узнав о силе Лоу Юй, стали особо бдительными. Теперь было почти невозможно использовать широкомасштабные огненные шары, как раньше.