

Глава 14. Мать Моего Друга "Сборщики" действовали быстро. Спустя мгновение после того, как Линк сообщил адрес, в дверь квартиры раздался стук. Линк, подошедший к двери, открыл ее и увидел худого старика в плотно облегающем черном костюме, с топазовым кольцом на пальце. За ним шли двое крепких мужчин в черной униформе, несущих чемоданы. Все они были в масках и резиновых перчатках. Линк слегка отодвинулся, пропуская "профессионалов" внутрь. Те, оглядев комнату, оценивающе пробежали взглядом по обстановке. Мне бросились в глаза слегка небрежная гостиная, поцарапанный диван, покрытый пледом, и потрескавшийся деревянный пол. Старик подошел к Линку и, протянув два пальца, хриплым, глубоким голосом произнес: "Ты знаешь правила. Убрать тела и вернуть помещение в исходное состояние. Две золотые монеты". Линк, не колеблясь, вытащил из кармана две тяжелые золотые монеты с затейливым, роскошным узором и положил их в раскрытую ладонь старика. Тот, получив вознаграждение, улыбнулся, обнажив желтые зубы, и погладил пальцами рельеф монеты. "Благодарю за вашу щедрость. Убедившись, что монета настоящая, он повернулся и бросил своим неподвижным спутникам: "Чего ждете? Давайте приступать". Мужчины извлекли из своих чемоданов различные инструменты. Несколько минут спустя я увидел, как они один за другим выносят длинный мешок для тел. Не нужно говорить, что внутри лежал именно Соловей. Небрежная гостиная сияла чистотой, а слабые следы крови на полу исчезли с помощью химических реагентов и стараний "сборщиков". Короче говоря, почти все здесь выглядело так, словно Соловей никогда не появлялся. Когда мужчины вышли, неся сумки разного размера, старик внезапно обернулся. В его мутных глазах мелькнуло понимание, и он обратился к Линку: "Молодой человек, вы совсем не знакомы? Как его звать?" Линк немного подумал, а затем прямо сказал: "Североамериканская Ласточка и Двойной Орел". "Хорошее имя. Если вам что-то понадобится, обращайтесь по этому номеру". Старик протянул Линку черную визитку и вышел. Линк, держа визитку в руке, внимательно изучил ее. На ней была выгравирована всего одна строка позолоченных букв и цифр. Спрятав визитку, Линк зашел в квартиру и принялся умываться, готовясь к своему сегодняшнему "делу" с отличным настроением... "Доставка посылки~(□▽□~)~" Остановившись перед домом номер 117А на Черной улице, Линк нажал на кнопку звонка. Звонок прозвучал четко, заставляя людей внутри дома поспешно выбежать. Дверь с скрипом отворилась, и в проеме появилась прекрасная фигура. У нее были гладкие волосы, здоровая смуглая кожа, и созрела она словно спелый персик. Ее фигуру облегал белая спортивная майка, а сине-серые лосины для йоги подчеркивали ее округлую красоту. Прежде чем Линк успел что-либо сказать, с верхнего этажа дома послышался громкий шум. Красавица нахмурилась, обернулась и крикнула вверх: "Питер! Что ты опять творишь?" Дверь на верхнем этаже с хлопком отворилась, и Питер Паркер, укутанный в одеяло, показал испачканное потом молодое лицо с неуклюжей улыбкой. "Извини, тетя Мэй, я случайно..." Но, увидев Линка, Питер быстро произнес: "Мистер Линк! Как давно не виделись!" Тетя Мэй, немного растерявшись, невольно спросила: "Вы знакомы?" "... (●—●) " Питер не знал, как объяснить. Нельзя же сказать, что после борьбы с преступниками я заказал доставку еды у мистера Линка, который умеет превращаться в бойца... "Я случайно встретил Питера, когда мы "работали" на улице". Линк улыбнулся, переключая тему. "Мадам выглядит очень молодо. Я думал, что она сестра Питера. Он никогда не говорил мне". "Ой~" Столкнувшись с комплиментом Линка и его красивым лицом, излучающим шарм восточного мужчины, тетя Мэй, всегда сдержанная, долгое время не знавшая внимания такого мужественного человека, внезапно покраснела. Именно так, тетя Мэй пригласила Линка, друга Питера, в дом и уселась с ним на диван, весело болтая. Питер, тайком попытавшийся улизнуть, был пойман. Тетя Мэй, изменив своим стеснительно-нежным манерам, нахмурилась и сердито отругала Питера: "Куда это ты собрался? Неужели ты не видишь, что дома гости? Почему бы тебе не принести два стакана воды?" Затем, повернувшись к Линку, она извинилась: "Простите, я не очень хорошо воспитываю этого ребенка". Линк, поставив коробку с посылкой, естественно взял тетю Мэй за руку. Ощущая гладкие, нежные пальцы в своей руке, Линк улыбнулся и сказал: "Все в порядке, молодые люди отличаются энергией". "Я немного разбираюсь в

китайской медицине и умею читать по руке. Позвольте мне посмотреть вашу ладонь..."Зачем так стесняться?" Линк поднял одну из рук тети Мэй и продолжал водить своей большой рукой по ее поверхности. Тетя Мэй чувствовала, как горячая ладонь обхватывает ее руку. Хотя она немного стеснялась и хотела вырваться, она все еще не могла отстраниться от крепкой руки Линка. "Мадам, вы недавно страдали от бессонницы, раздражительности, эмоциональной неустойчивости?" "О! Это же легендарная, загадочная сила Востока? У меня действительно были некоторые из проблем, которые вы упомянули". "Ну, кажется, мадам действительно переутомилась и ей необходимо расслабиться и отдохнуть. Нелегко заботиться о Питере в одиночку..." Услышав, как Линк упоминает это, в глазах тети Мэй мелькнула грусть. Подумав, что я так старалась, помогая Питеру вырасти, но не смогла заставить незнакомого взрослого мужчину раскрыть свои давние тревоги и печали, она не смогла сдержать нахлынувших эмоций, начала жаловаться Линку, рассказывая о своих самых глубоких чувствах, и, не сдерживая слез, прижалась к Линку, рыдая. Линк достал платок и погладил ее по руке, мягко успокаивая, но в глубине души думал: "Прости, Питер, с этого момента я буду звать тебя братом, а ты можешь называть меня дядей. Мы можем заниматься своими делами". Питер Паркер, в этот момент парящий между высотными зданиями, невольно вздрогнул. Он невольно чувствовал, что что-то не так, но не мог понять почему. "Извини, что заставила тебя смеяться." Успокоившись, тетя Мэй в панике отстранилась от Линка. "Ничего страшного. Сильные и независимые женщины, такие как вы, действительно редкость. Если тебе будет тяжело или неудобно, ты можешь рассказать мне. Нехорошо держать все в себе". "Я также немного разбираюсь в психологии и массаже. Мы можем поговорить, когда будет время, чтобы снять стресс". "В самом деле? Не слишком ли это обременительно для тебя..." Тетя Мэй выглядела застенчивой. Линк с убежденностью произнес: "Ты тетя Питера, а ты моя тетя. Это моя обязанность! Я люблю помогать людям!" "Хорошо, значит, я тебе благодарна" Извините, уважаемые читатели, я действительно слишком тороплюсь с развитием сюжета, и образ тети Мэй писался не очень хорошо, (что ж поделать)