

````htmlСмотря на небо из окна своей резиденции, Тан Сан не мог сдержать улыбку. Его любимая жена всё ещё ждала его дома. Собравшись с мыслями, он вернулся в своё логово. — Наверняка, Сяо У ещё не проснулась, — подумал он, когда уходил, специально позволив ей спать спокойнее. — Кто это?! — раздался его сердитый крик. — Где моя жена? На земле остались лишь странные следы, не предвещающие ничего доброго. Тан Сан знал, что сегодня Сяо У точно не пробудится, но она пропала. Осталась только одна возможность — её похитили! Кровавая луна только что исчезла, и снова мгновенно окутала мир тьмой. Тан Сан активировал скрытое обострение чувств — когда Сяо У исчезала, её глаза наливались красным, а разум заполнялся тревогой. Вся звезда Дулуо погрузилась в тяжёлую атмосферу, и никто не понимал, что стало причиной такой ярости их бога. Ма Хунцзюнь, находившийся на Небесной Горе, тоже почувствовал, что что-то пошло не так. Казалось, его третий брат был в ярости. — Интересно, кто осмелился разозлить моего брата? — думал он с недоумением. — Манера Тана Сана гневаться, похоже, уже зашла слишком далеко. Он решил отступить, и в эту напряжённую минуту не стоило провоцировать Тан Сана. Но как бы Тан Сан ни искал Сяо У в своих мыслях, её следов не было — словно она растворилась в воздухе. Тан Сан впервые за долгое время, с тех пор как началась война богов, ощутил панику. Сяо У исчезла! Кто же так рисковал? — Посмотрите на всю звезду Дулуо! Кто осмелится прикоснуться к женщине Тана Сана?! Если я не найду Сяо У немедленно, боюсь, мне не суждено будет раздавить эту шляпу на моей голове сегодня. Тем временем в некоем отеле. Су Чэнь использовал свою божественную силу, чтобы очистить Сяо У и в один миг стер все следы Тан Сана. Он сразу же закрыл её зрение и обоняние, чтобы она не смогла его узнать. Теперь не время расставаться с Тан Саном, — думал он, задумавшись о тайном соперничестве с ним. Ему было весело наблюдать за сердитым выражением лица Тан Сана. Су Чэнь всегда чувствовал, что перевыполняет задания. Нет, после пробуждения Сяо У он использовал свою божественную силу, чтобы имитировать голос Тан Сана, что сильно затрудняло ей понять, что перед ней — не тот человек. Сяо У медленно пришла в себя и вдруг обнаружила, что её зрение и обоняние пропали. — Третий брат? Третий брат? — в панике позвала она. Су Чэнь, глядя на эту милую фигуру, злорадно усмехнулся и произнёс: — Сяо У, я здесь, давай сыграем в игру. Великую игру. Игру для взрослых. Будто самозабвенный шут, Су Чэнь пришёл тихо и ушёл незаметно. В тот момент, когда он покинул отель, его божественная сила позволила Тан Сану мгновенно обнаружить следы Сяо У. Не раздумывая, божественный царь Тан Сан прямо рванул на место события! Увидев Сяо У, мирно спящую перед ним, Тан Сан удивлённо замер: что произошло?! Вокруг не было ни души, словно Сяо У очутилась здесь ниоткуда. Чтобы развеять свои сомнения, он снова начал божественный поиск. Но следов никого, кроме Сяо У, не было. Если только какой-то бог, мощнее Тана Сана, не вмешался — это невозможно было бы скрыть от его чувств. Такой результат немного успокоил Тан Сана. Углядев любимую, он решил, что это всего лишь следствия временного сна. В это время Сяо У медленно приходила в себя и, увидев перед собой Третьего Брата, нежно бросилась ему в объёты. Сяо У заметила, что у мужчин из Отряда Шрек возникла странная проблема. Она и её подруги как-то обсуждали это. Кажется, их не покидает чувство недовольства. Хотя, по крайней мере, Тан Сан был сейчас с ней и не смотрел на другие стороны... Как бы то ни было, Сяо У знала, что Ронгронг и Чжу Цю уже спят порознь. Верно подмечено: что ещё можно сделать, кроме как заспорить? Увидев недовольное лицо Сяо У, Тан Сан почувствовал легкое смущение. Как божественному царю, у него были собственные переживания. Кто поймёт страдания мужчины? Тем временем Су Чэнь находился у старых развалин Дворца Духов. Он обнаружил, что территория оккупирована людьми Тяньду, и проект только начинался. Очевидно, Тан Сан снова послал кого-то восстанавливать статую. Почему же он так настойчиво заботился о статуях? Су Чэнь не собирался давать ему такую возможность. Он знал, что настало время продемонстрировать свою силу и основать свой собственный культ. — Система, выведи Дворец Божественного Царя! В ту же секунду, на месте, где когда-то стоял Дворец Духов, возникло огромное чудовище. Все разошлись в стороны, и ощущение угнетения, исходившее от Дворца Духов, тут же окутало их. Янтарное вино,

нефритовые бокалы, золотые бутылки в окружении изумрудных тарелок, еда словно часть картины, вино — как весенний ручей, древнюю музыку доносилась мелодия, звуки колокольчиков перекликались. Главный зал окружали цветы, похожие на перевёрнутые колокола, с белоснежными чашечками, сверкающими как фарфор. Каждый лепесток был окружён переливами лавандового цвета, будто окрасился небесами.``

<http://tl.rulate.ru/book/110743/4620741>