

- "Хватит красоваться! Давай, рассказывай, где ты пропадал целый месяц?" - заявила Сяо У, встав с боку, руки в боки, в голосе явно слышалась агрессия. - "А куда мне ещё идти? Погулять могу, землю покопать, ты же знаешь. А если встречу красавицу, то и заигрывать буду. Жизнь прекрасна..." - ответил Лин Мо с долей самодовольства. - "Эх... ты ничем не отличаешься от того развратного тигра!", - проговорила Сяо У, искажая лицо от отвращения. Танг Сан горько усмехнулся, эти двое никогда не могли долго находиться в мире. - "Не сравнивай меня с ним, я чист и невинен! Я ещё совсем юный..." - возразил Лин Мо, надувая губы. - "Тошнотворно!", - прошипела Сяо У. - "Ты просто противный. Отел себе такой уникальный выбрал. Неужели хочешь тайком с любовницей непристойности творить, пока меня нет..." - Лин Мо, однако, не сдавался и продолжал провоцировать, его наглость превзошла все разумные границы. - Сяо У, опешив от его слов, заалела, словно спелый помидор. Танг Сан застыл в нерешительности, хотел что-то сказать в оправдание, но не находил слов. - "О, похоже, правда! Совесть мучает?", - с ухмылкой спросила Сяо У, наблюдая за краской, которая залила лицо Лин Мо. - "Фу, тебя сомнения грызут...", - вмешался Танг Сан, стараясь поставить точку в этой нелепой перепалке. - "У тебя нет сомнений. Почему ты краснеешь?", - продолжал язвить Лин Мо. - Спор затянулся, и Танг Сан вмешался: "Ладно, хватит, прекратите спорить!" - "Замолчи!", - в один голос ответили Сяо У и Лин Мо. Танг Сан, ошарашенный их синхронностью, бессильно покачал головой. - "Спорить с тобой уже нет сил, милая. У меня ещё пара дел по перед, увидимся завтра в Академии Шрек...", - Лин Мо, забрав свою лопату, покинул гостиницу "Роза". - Лин Мо не хотел мешать Тангу Сану и Сяо У, поэтому решил отправиться на прогулку. - Выйдя из гостиницы, Лин Мо с лопатой в руках начал расспрашивать о том, есть ли в городе Со-то могущественные дворяне и где находятся их родовые могилы. - По хождению, парень действительно подсел на грабеж могил, не упуская возможности осквернить покой усопших. - "Эй, этот какой-то знакомый... не...", - мысли Лин Мо, заметившего странную лавку, стали путаться. Войдя внутрь, он увидел лежащего внутри мужчину с острым ртом и обезьяньей мордой, выглядевшего убого и неприглядно. - Лицо Фландрса было особенно необычным, однако, самыми примечательными были его глаза. Они были похожи на глаза орла. - "А, это не ли тот старый упырь Фландрс? Как я в его лавку забрел...", - Лин Мо, тщательно рассмотрев мужчину, определил его личность. Да, это был ректор Академии Шрек, Фландрс. - Войдя в лавку, Лин Мо внимательно осмотрел ее и обнаружил, что в ней довольно много всякой чепухи! - Но единственной ценностью была кристальная плитка на столе. Эта плитка принадлежала Тангу Сану, и Лин Мо не трогал ее. - По его мнению, грабить Танг Сана не имело смысла, нет нужды! - В мире столько хороших вещей. Разве тот, кто сделал состояние, крадя у главного героя, не доказывает, что он ниже его уровня? - "Эй, эта лопата неплоха!" - осмотрев лавку, Лин Мо остановил взгляд на лопате на полке, и ясно почувствовал слабую душевную силу, исходящую от нее. - Это неполноценное душевное орудие, в котором содержится довольно странная душевная флюктуация. - "Этой штукой можно очень быстро копать могилы, да?", - Лин Мо, держа лопату в руках, пробормотал. - Фландрс, лежавший на качающемся кресле, испугался, услышав эти слова. - "Черт побери, откуда этот пацан взялся, о могилах сразу заговорил?", - с настороженностью подумал Фландрс, не отводя глаз от Лин Мо. Тот поднял лопату и взмахнул ею, словно отработывая технику копания могилы. - "Ну, неплохо! И по силе, и по скорости отличное улучшение. Если в какой-нибудь день я решу откопать родовые могилы Духовного Зала, то смогу убежать, прежде чем меня обнаружат...", - Лин Мо произнес смешно. Да, он нарочно сказал это Фландрсу. - Как только эти слова зазвучали, Фландрс вскрикнул и почти упал с кресла. - "Этот пацан! Он что, наглый?" - Фландрс подумал, что если парень действительно отправится копать родовые могилы Духовного Зала, то он окажется втянутым в эту историю, и ему будет не сбежать от ответственности. - "Эй, как ты продаешь эту лопату?", - Лин Мо спросил о цене. Фландрс продолжал лежать, успокоился и делал вид, что не слышит. - "Эй, ты с острым ртом и обезьяньей мордой! Ты что, не слышал меня?", - вспыхнул Фландрс от такого нахальства, но вспомнив о могущественном Духовном Зале, он сразу уныл. - "Я буду терпеть...", - проговорил про себе Фландрс. - Он продолжал делать вид, что не слышит, и в

сердце ругал Лин Мо за желание купить лопату, чтобы копать чьи-то могилы.- Забудь о копании, даже могилы Духовного Зала не будут пощажены! Что он хочет сделать?- Если он погонится за ним, разве Духовный Зал не узнает, что Лин Мо купил у него лопату и не рубит ли его на куски?- Нет, нет, абсолютно не обращайтесь на него внимания. Какой бы высокой ни была цена, ни в коем случае не продавайте ему.- Чем больше он думал об этом, тем больше испугался. За все годы торговли, Фландрс впервые испугался пацана, который еще молодой.- "Не обращаешь внимание? Тогда я ее заберу?", - Лин Мо подавленно улыбнулся и посмотрел на Фландрса. Тот отвернулся и продолжал делать вид, что не слышит.- Хорошо, он нарочно игнорирует Лин Мо. Даже если Лин Мо заберет лопату, это не его проблема.- Даже если Духовный Зал будет его преследовать, он все равно скажет, что Лин Мо украл ее! Это не его дело.- "Здравствуйте ...", - Лин Мо не мог так просто уйти. Он подошел к нему и похлопал по плечу. Фландрс взбесился.- Этот пацан нарочно это делает? Он притворился, что не слышит, и попросил его уйти, а он подходит и хлопает его по плечу.- "Я не могу это вынести...", - проговорил Фландрс про себе, продолжая делать вид, что спит. Не трогай меня.- "Все еще не слышишь? Этот человек с острым лицом, он что, глухой? Если да, то не вините меня за грубость...", - улыбка Лин Мо становилась все более и более безрассудной, а Фландрс продолжал терпеть, не зная, что этот пацан сделает далее.- Как только голос утих, Лин Мо немедленно обыскал лавку Фландрса и забрал все ценные сокровища.- Перед уходом Лин Мо нарочно крикнул: "Если ты снова будешь игнорировать меня, я заберу эти вещи?"- Все еще игнорируя его, Фландрс продолжал делать вид, что спит, и уже проклял Лин Мо в своем сердце сотни раз! Этот пацан делает это нарочно.- "Ха-ха, я так весело!", - выходя из лавки Фландрса, Лин Мо смеялся так сильно, что у него схватило живот, и он почти не мог перевести дыхание, поэтому он просто ушел.- Не ожидал, что этот проныра тоже чего-то боится!- Просто подумайте, кто смеет вызвать на себя гнев силы уровня Духовного Зала? Даже две империи должны дважды подумать, прежде чем делать это.- Не говоря уже о том, что Фландрс - всего лишь маленький Духовный Святой, что он может сделать, чтобы вызвать на себя гнев?- Во всем мире, по оценкам, только Танг Хао, дурак, смеет вызвать на себя гнев Духовного Зала. Помимо него, никто больше не смеет так беззастенчиво игнорировать власть Духовного Зала.- Держа в руках кучу сокровищ, Лин Мо просто бросил их в душевное орудие. В его руках также было душевное орудие.- Это была маленькая кастрюля в его руках. Это то, что он выкопал, когда грабил могилу. Это также довольно редкое сокровище.- Это гораздо ценнее, чем "Двадцать четыре моста в лунном свете" Танг Сана. По крайней мере, в Танг Сана не могут поместиться живые существа, а в Лин Мо могут.- Эту маленькую кастрюлю Лин Мо выкопал, когда грабил древнюю могилу. В то время его почти закопали!- Хотя это очень опасно, урожай все еще огромный. За все эти годы Лин Мо ограбил сотни могил разных размеров, с бесчисленными сокровищами!- Хотя он не знает, для чего используются многие вещи, их можно продать за деньги! Это стоит того.- "Отправьте кристальную плитку Сяо Сану! Завтра нам надо драться с Чжао Уцзи. Если Сяо Сан убьют без иглы из усов дракона, то Танг Хао, вероятно, разрушит Академию Шрек...", - подумал Лин Мо и решил отправить кристальную плитку Танг Сану.- Отправив кристальную плитку Танг Сану, Лин Мо нашел новую гостиницу, чтобы пожить и подождать, когда завтра начнется набор в Академию Шрек!- Честно говоря, он не хотел идти в Академию Шрек, но не мог опровергнуть учителя, поэтому у него не было выбора, кроме как идти.- Потому что он не знал, какую мутацию претерпит его духовное орудие в позднем периоде, идти за учителем было лучшим выбором.