

- "Учитель, почему у Сяомо ушло так много времени, чтобы впитать это кольцо души?" Задавая вопрос, Тан Сань, лучше всех знающий Лингмо, выразил беспокойство. - "Ты помнишь, что я говорил тебе, когда мы впервые встретились?" — взволнованно произнес Мастер. — "Тело Сяомо, наполненное светом, не имеет носителя, поэтому не выдерживает силы кольца души. Сейчас он хочет наложить это кольцо на свою Душу Гуанву, и его тело должно выдержать эту силу..." Мастер, безусловно, был экспертом в этой области, и четко обозначил суть проблемы. - "Этот процесс будет очень опасным?" — с тревогой в голосе прошептал Тан Сань. Видя страдания на лице Лингмо, он понимал, что тот испытывает невыносимую боль. - "Я не знаю, сейчас все зависит от него одного!" — сказал Мастер, не имея никакой возможности помочь. — Единственное, что им оставалось - ждать. В мире сознания, море сознания Лингмо бурлило, словно охваченное огнем, кипя и клокоча. Пятицветный божественный свет в глубине моря сознания упорно сопротивлялся давлению кольца души. - "Подави его для меня!" — Лингмо, собрав последние силы, бросил вызов, пытаясь подавить эту мощь своей непоколебимой волей. Это было его последним усилием, и сила, исходящая из моря сознания, начала кипеть. Внезапно ... из пятицветного божественного света исходил мощный притягательный поток. - "Принято?" — неожиданно эта последняя капля сил стала последней надеждой Лингмо. И эта надежда не подвела. В этот раз... ему удалось. Пятицветный божественный свет медленно двинулся к центру моря сознания, и маленькое желтое кольцо души окружило его. В мгновение ока из пятицветного божественного света хлынул мощный поток энергии. Он проник во все тело Лингмо, усиливая его физические способности. - "Как и предполагал Мастер, эффект пятицветного божественного света проявляется в усилении, как и в случае с девятисердечной бегонией. Каждое кольцо души увеличит свой первоначальный эффект в несколько раз. Единственное отличие этого боевого духа от девятисердечной бегонии заключается в том, что он усиливает все свои собственные свойства! В какой-то степени, похоже, он может усиливать и товарищей по команде..." Разгадав эту особенность, Лингмо наконец-то вздохнул с облегчением. Хотя пятицветный божественный свет действовал как вспомогательный боевой дух, это не означало, что Лингмо был простым помощником. Тело, укрепленное пятицветным божественным светом, обладало намного более мощной защитой, чем у защитного боевого духа. Кроме того, по силе он мог соперничать с боевым духом силового типа. Это был несомненный плюс Лингмо. Сочетая это с функцией кражи, присущей его двойным зрачкам, Лингмо стал непобедимым. Усилившись сам, он мог красть боевые духи противника, а затем усиливать их, делая еще более мощными и улучшая их навыки души. По силе, скорости и защите Лингмо не уступал никакому противнику того же уровня, а с противником на один уровень выше он мог даже сражаться. Потому что у него оставался козырь в рукаве - уникальные боевые техники Тан Секты, полученные от Тан Саня. - "Очнулся?" — Мастер и Тан Сань с радостью улыбались, наблюдая, как Лингмо медленно открывает глаза и вздыхает с удовольствием. - "Сяомо, как ты себя чувствуешь?" — с заботой спросил Тан Сань. - "Отлично! Просто замечательно! Сейчас я могу быка одним ударом завалить..." Лингмо не преувеличивал. Даже без использования духовной силы, он мог сделать это одной силой своего тела. Так проявлял себя эффект усиления от пятицветного божественного света. - "Ха-ха-ха, хвастаешься ни о чем!" — прошел мимо проказник, который пил молоко животных, с презрением посмотрел на него и показал кулак размером с песочный мешок! - "Какой у тебя первый навык души?" — Мастер был заинтересован другим, не так как Тан Сань, и сразу спросил. - "Первый навык души - двойное усиление! Он усиливает разные параметры, такие как сила, защита, скорость и так далее. Как ты раньше предполагал, эффект пятицветного божественного света проявляется только в усилении. С каждым новым кольцом души усиливается эффект на несколько уровней по сравнению с основой. Кроме того, я обнаружил, что этот боевой дух обладает вспомогательными свойствами. Я могу непосредственно усиливать людей, которых вижу! В целом на 30% увеличивают их характеристики!" - "Что? 30%?" — лицо Мастера изменилось, и он выразил неподдельную тревогу. - "Мастер, есть ли какие-то проблемы с этим?" — спрашивал Лингмо, заинтригованный. - "Твой эффект усиления слишком ненормален. Судя по тому, что ты

сказал, 30% - это ещё не предел. Если все так, как ты сказал, то... твоё первое кольцо души даёт тебе 30% усиление, а после получения второго кольца усиление удваивается... Если это правда, малец! Твой боевой дух может стать первым вспомогательным боевым духом в Дуро, даже Семь Сокровищ Стеклянная Башня не сравнится с ним..." Мастер говорил без преувеличения. За это время он понял, что значит быть лучше, чем остальные! Кто бы подумал, что такой странный подросток вышел из небольшого села? Ни один из этих двоих не простой, и Мастер начал сомневаться в реальности! Когда же такие мощные боевые духи стали так доступны? - "Но, Мастер! Я обнаружил проблему..." Лингмо не удивился силе своего боевого духа, потому что это в его планах. - "Какую проблему?" - сразу спросил Мастер, который уже был влюблен в боевой дух Лингмо. - "После выпитывания боевого духа рогатых муравьев, я обнаружил, что золотой свет в пятицветном божественном свете стал ярче. Похоже, был добавлен металлический элемент, и физическая сила стала еще более необычной! Кроме того... первый навык души, кроме эффекта усиления, неожиданно приобрел, особую магическую силу..." - "Какую магическую силу?" Услышав объяснения Лингмо, Мастер не мог больше сидеть. Этот малец был настоящим сокровищем! Как ему так повезло? - "Поле гравитации!" - "Что? Поле гравитации?" Услышав эту новость, Мастер и Тан Сань не могли не удивиться непредвиденному приобретению. - "Это странно! Согласно характеристикам кольца души, у него не должно быть такой вспомогательной магической силы! Возможно, произошла мутация в каком-то аспекте?" Мастер постоял в нерешительности, затем молча записал эту информацию в своей памяти и про себя решил, что позже, когда вернется в академию, обязательно изучит этот вопрос. - "Пять элементов относятся к золоту! Золотой свет?" Реакция Тан Саня отличалась от реакции Мастера. Первым делом он задумался не о мутации боевого духа, а о специфическом смысле этого золотого света. Согласно учениям Хюанмена, этот золотой свет мог указывать на то, что тело Лингмо получило невидимое благословение золотого элемента. Источник золотого элемента - рогатые муравьи. Может быть, Лингмо изучал какую-то специальную технику Хюанмена? Почему произошла эта ситуация? Тан Сань очень сомневался. Он давно догадывался, что Лингмо принадлежит к тому же типу людей, что и он, так что ... он не удивился бы, если бы Лингмо изучал какие-то специальные техники Хюанмена. - "Хотя я не знаю, что это означает, сейчас не время обсуждать это! Теперь, когда мы получили кольцо души, нам следует вернуться обратно. Все можно обсудить позже, когда мы вернемся в академию..." Не смог сразу размышлять ясно, поэтому Мастер решил сначала вернуться в академию. Охотничий лес был относительно опасным. Чтобы обеспечить безопасность, Мастер решил вернуться.

<http://tl.rulate.ru/book/110727/4223721>