

"Неужели ты больше не будешь шить косплей-костюмы?" – спросила Юкиношита Юкино, убирая телефон, заметив, что Годзё Сатору остановился. Он, казалось, уже почти закончил треть работы, почему бы не воспользоваться случаем и не доделать все быстро? В ответ Годзё Сатору поднял указательный палец и покачал головой. "НЕТ-НЕТ, если ты рассматриваешь шитье косплей-костюмов как работу, то это очень утомительно. Я просто рассматриваю это как хобби, чтобы помочь моим милым ученикам, поэтому, чтобы не утомлять себя, я делаю шаг, а потом отдыхаю." "И все же, ты же просто типично ленивый?" "Эй..." "О чем ты вздыхаешь?" Юкиношита Юкино была слишком устала, чтобы жаловаться на этого белоглазого монстра. Звучит красиво, но по сути, он боится устать и хочет быть ленивым. Немного поправив юбку, Юкиношита Юкино поднялась со стула. "Уже пятый час, мне пора возвращаться домой, готовить ужин." "Не останешься на ужин? Знаешь, моя еда восхитительна! Возможно, это будет самый вкусный ужин в твоей жизни. Если ты пропустишь его, то уже не будет такого шанса." "Самый вкусный ужин в моей жизни?" Услышав эти чрезвычайно претенциозные и даже унижительные слова, на лбу Юкиношиты Юкино выступила вена, и она сказала с наигранной улыбкой: "Правда? Жаль. Самый вкусный ужин в моей жизни – это тот, который я приготовила сама. И хотя хвастовство в Японии не запрещено, тебе не стоит так хвастаться собой, мерзкий учитель." "Верь или нет, если хочешь есть, оставайся." Сказав это высокомерно, Годзё Сатору вышел из кабинета. Он также снял свой смокинг, обнажив свою обычную повседневную одежду. Юкиношита Юкино, уже злая, заявила, что она не пойдет домой, а поест у Годзё Сатору. Если бы кто-нибудь спросил ее, в чем она лучше всего, то, конечно же, в ведении домашнего хозяйства и кулинарии. Теперь кто-то осмелился бросить вызов ее лучшему навыку, кто бы не рассердился?... Было шесть часов вечера. Три девушки сидели на диване вместе. Ванилла по-прежнему лежала на полу, вздремнув. Она действительно ела и спала каждый день. Она ела и спала каждый день. Иногда Годзё Сатору даже подозревал, что Комари сбита ее с пути. Ведь ее распорядок дня был как у животной версии Комари. Канон Беньо, сидевшая на краю дивана, выглядела так, будто смотрела телевизор, но на самом деле она общалась с желтым веером в своем сердце. "Владыка Хонсю, я хочу выйти на свежий воздух. Здесь слишком некомфортно. К тому же, Владыка Годзё сегодня приготовил тушеную карпа. Я хочу его съесть!" "Нет, послушай меня, Хуанфень. Юкиношита всё ещё здесь. Что, если ты выйдешь и напугаешь других? Я могу оставить тебе немного тушеного карпа, но ты не должна выходить." "Что? Смотри, как эта человеческая особа любит Ваниллу. Я могу просто притвориться кошкой." "Притвориться кошкой...?" Образ чарующей фигуры Хуанфень и ее пронзительного кошачьего мяуканья эхом отозвался в его сознании, и Хуа Е Хонсю вздрогнул. "Нет, ни в коем случае, все, хватит." "Эй, эй, я также могу притвориться лисой..." Прежде чем он успел закончить фразу, его перебила проклятая сила Канон Хонсю. Это заставило Хуанфень, превратившуюся в "Гёдай", почувствовать, что мир стал темным. Хонсю изменился и больше не любит меня, вуву... Пока каждый человек и каждый шикигами общались в своих мыслях, Юкиношита Юкино, сидящая посередине, время от времени поглядывала на Годзё Сатору, который готовил на кухне. "Пахнет очень вкусно." Она пробормотала с удивлением. И Комари, сидевшая рядом, также услышала ее бормотанье и тут же почувствовала гордость. Эй, еда, которую готовит мой брат, обязательно должна вкусно пахнуть!... Прошла еще полчаса. Подавая последнюю порцию тушеных свиных ребрышек, Годзё Сатору снял свой розовый фартук и крикнул: "Мамору-чан, Аканэ-чан, Юкино, пора ужинать!" "Время ужина ХЗ!" Три девушки одновременно встали с дивана. Даже Ванилла, спавшая на животе, казалось, поняла, что скоро начнется ужин, и, мяукая, побежала к обеденному столу. Сегодня вечером Годзё Сатору приготовил пять блюд и один суп. Это были: тушеный карп, тушеные свиные ребрышки, куриные лапки без костей, мапо-тофу, куриные крылышки в коле, вегетарианский суп с фрикадельками. "Мяу мяу —" Ванилла кружила вокруг Годзё Сатору, ее голос звучал очень тревожно. Это сразу же дало "эксперту по кошачьим рабам" Юкиношита Юкино понять, что это был крик, чтобы показать, что она голодна. Она посмотрела на беловолосого мужчину и сказала: "Учитель Годзё, Ванилла голодна." "Я знаю, я

давно все приготовил."Ответив несколько раз, Годзё Сатору взял маленькую миску, которую он приготовил на своем столе.В миске были немного ребрышек и куриных крылышек в коле без костей, как раз для котенка.Поставив ее на пол на другой стороне, Ванилла немедленно принялась есть.Глядя на необычайно сытого Ваниллу, Юкиношита Юкино вспомнила корм для кошек, который она принесла днем."Я все время чувствую, что этот пакет кошачьего корма был привезен здесь зря.""Нет, у тебя нет белей."Годзё Сатору, который раздавал рис, спокойно сказал."Иногда я просыпаюсь поздно, и Ванилла может есть только кошачий корм. Мне не комфортно давать ему еду на вынос, поэтому, даже если я это делаю, он может съесть только немного.""Тогда ты всё ещё смеешь говорить, что Ванилла действительно страдал с тобой."Юкиношита Юкино гневным взглядом уставилась на него.Даже если бы она сама была голодной, она бы никогда не дала Ванилле голодать.Годзё Сатору перекатил глазами.Что ты имеешь в виду, страдал со мной? Разве ты не заметила, что Ванилла больше чем вдвое толще, чем когда мы впервые встретились? Все из-за него.Ужин занял почти полчаса.Даже Юкиношита Юкино пришлось признать, что еда, приготовленная Годзё Сатору, действительно была вкусной.Но, если вы спросите ее, чтобы она сказала, что еда вкусная, то это невозможно.Главное то, что как только она скажет это, хвост определенного вонючего парня поднимется до неба.После того как четверо людей поели, не только Годзё Сатору прибрал за собой и помыл посуду, три женщины помогали ему.Даже Комари, которая обычно была самой ленивой и лежала бы и играла в игры после еды, была там.Выглядело так, будто она притворялась, чтобы поддерживать свой образ красивой девушки.

<http://tl.rulate.ru/book/110681/4180799>