

Частная работа

Мужчина будто ощущал, как стадо из ста тысяч лошадей несется в его голове. "Знаешь, нарушение общественных норм - это серьезно. Тебе придется провести десять лет в трудовом лагере", - произнес Годзё Сатору, словно себе под нос. От этих слов у мужчины задрожали веки. "Эй, эй, эй, да ну вас! Я еще в трусах, зачем меня на десять лет сажать?" "Я сказал, не волнуйся," - усмехнулся Годзё, изогнув губы. Он подобрал наручники на своих руках, словно действительно собирался отправить мужчину за решетку. В этот момент... "Годзё-сенсей, что вы делаете?" Чихиро Чихиро, подойдя ближе к толпе, с недоумением спросила. Ох... Годзё неловко улыбнулся и обернулся к мужчине. Тот судорожно дергался, и тень в его глазах словно кричала: "Ты же не полицейский и не сотрудник уличной службы?!" "Эй, Китахара, чем ты занимаешься? Почему ты все ещё голый?" - Чихиро, потирая висок, с головной болью произнесла. Китахара Иори - студентка, которую Чихиро обучала в классе D. "Вот как... Ты все еще студентка? Следуй за мной в отдел учебных дел", - произнес Годзё, успокоившись, узнав, что мужчина - студент. "Прости, учитель, я был не прав", - заискивающе произнес Китахара Иори, кивая. Одновременно его руки в наручниках потянулись к штанам, доставая оттуда новенькую купюру в три тысячи йен. Он тихо сунул ее Годзё. "Э-э..." - Годзё отшатнулся с отвращением, отмахиваясь рукой. "Я больше не буду тебя арестовывать. Я ухожу", - сказал он, проходя через толпу и уходя. Китахара Иори выдохнул с облегчением, но, увидев наручники снова, с испугом выкрикнул: "Учитель, пожалуйста, развяжите меня, прежде чем уходить!" ...Первый класс, секция F. Войдя в класс, Годзё увидел странные взгляды одноклассников. "Что случилось?" - спросив так, словно ему было неудобно из-за того, что на него смотрят, Годзё смущенно покраснел и произнес игривым голосом: "Хотя я знаю, что я красив, я не могу выдержать ваши пылающие взгляды". Ух... Все с отвращением посмотрели на него. И ты ещё краснеешь!... "Гм-гм, мистер Годзё, вы работаете на подработке полицейским и сотрудником уличной службы?" - с насмешкой спросила Кигавара Уми из заднего ряда. "Мы видели это сегодня утром на форуме кампуса! - воскликнула она, вспоминая видео, где Годзё, стоящий прямо и честный, в наручниках держал того одноклассника как настоящий полицейский. Это было очень смешно!" "Не обращайтесь на детали", - неловко улыбнулся Годзё, выпрямил спину и произнес: "Сегодня у нас в классе новый студент, который также переведен. Все должны относиться к нему хорошо". "Ещё один новенький?!" - воскликнули все в шоке. Изучение только началось, а тут уже столько переведенных? Мужчины возбудились и загалдели как обезьяны. "А она красива? Она красивая?" "Как тебя зовут? Даже если она красива, ты её не получишь. Ты что, дурак?" "Ты ничего не понимаешь! Красота - это то, что радует глаз и хорошо с рисом сочетается!" "Учитель, прекращайте терять время, давай скорее!" "...Глядя на мальчишек, словно пребывающих в состоянии эструса, Годзё начал сомневаться, успешно ли они эволюционировали. Хотя весна пришла, нет необходимости быть такими." "Гм-гм..." Годзё постарался приглушить голос, и класс постепенно стих, но мальчики все еще выглядели взволнованными. "Заходи, Сяо Хунсю." Дверь класса открылась. Хуа Е Хунсю, с сумочкой в руке, вошла в класс. "О-о-о..." - мальчики покраснели. Пройдя на трибуну, Хунсю спокойно поклонилась: "Хуан Е Хунсю. Прошу, будьте ко мне снисходительны." Мгновенно раздались теплые аплодисменты. Именно мальчики хлопали так громко, что ладони покраснели, но они продолжали хлопать, глупо улыбаясь. Хе-хе, как и ожидалось, это еще одна красивая девушка! "Итак, Сяо Хунсю, ты можешь сесть рядом с Мидзаки-сан", - Годзё указал на заднюю парту у окна. Хунсю посмотрела в указанном направлении, кивнула и подошла к парте. Села, и сидевшая впереди Кигавара Кайму обернулась и с энтузиазмом сказала: "Меня зовут Кигавара Уми, пожалуйста, обращайтесь ко мне на ты, Канано-сан". Масуёси Нацукава, сидящий рядом с ней, тоже чуть повернул голову. "Сяочуан действительно крутая, пожалуйста, учите меня", - произнес он. "Хуан Е Хунсю, пожалуйста, учите меня", - произнесла Хунсю, после чего посмотрела на свою одноклассницу, сидящую за одной партой с ней. "Пожалуйста, учите меня..." "Джи Ци Мин, пожалуйста, учите меня", - безэмоциональным голосом произнес Джи Ци Мин. На трибуне, наблюдая за взаимодействием четырех девушек, даже за тем, как Джи Ци Мин сама решила представиться, Годзё улыбнулся как добрая тетя. Вот видишь, посадить

Кигавару Кайму туда действительно может изменить психологию этого аутичного ученика. "Хорошо, теперь, когда все на месте, давайте перейдем к... э, к какой странице?" "Учитель, к 16-й странице", - нежно произнесла, подняв руку, Масаки Нацукава. "Да, к 16-й. Теперь...", - Годзё начал объяснять сегодняшний урок. Ученики слушали внимательно. Хотя их классный руководитель был немного странноват, его лекции действительно были простыми и понятными.... (Надо ли позволить героиням попробовать изучать Онмьёдзи? Или же Умару-тян попробует изучать Онмьёдзи?) (Хм, я тоже присоединяюсь к Grand Azur Lane. Я уже давно подумываю о том, чтобы присоединиться к этому шоу, ведь это действительно смешно.) (Пять сестер перевелись в старшую школу Собу. Я объясню это в следующих главах.)

<http://tl.rulate.ru/book/110681/4179690>