Битва завершилась. Естественно, победа безоговорочно досталась Годзё Сатору. Но после триумфа, он использовал свою уникальную технику, чтобы обратить время вспять и исцелить всех участников сражения. (В оригинальном произведении, Годзё Сатору мог исцелять лишь себя, но в моей истории он становится всё сильнее с каждым днём, и дело не только в усилении проклятой энергии). Слава о Годзё Сатору постепенно распространилась по всему миру магии. "Потолок магии", "Сильнейший заклинатель", "Некоронованный король, превосходящий Двенадцать генералов" - всё это говорило о нём....В кабинете учителя, Хирацука Сидзука задумчиво курила сигарету, глядя на Годзё Сатору с недоумением. Он выглядел поникшим. Его стройное тело сидело на стуле, голова была опущена на стол, руки висели бессильно, а из его полуоткрытого рта звучало бормотание: "Давно не ел десерта, нужно восполнить энергию". Он был похож на рыбу, задыхающуюся от жажды. - Ха-ха-ха, я знаю тебя уже так долго, но вижу тебя таким впервые, - усмехнулась Хирацука Сидзука. В её памяти Годзё Сатору частенько творил всякие безумства, но она никогда не видела его таким подавленным. "Надо это задокументировать", - подумала она. Неожиданно, Хирацука Сидзука достала свой телефон и тайком сфотографировала Годзё Сатору. "Щелк - " - раздался звук вспышки и затвора. "Всё пропало!" - мелькнуло у неё в голове. Она хотела моментально спрятать телефон в ящик стола, но паника только усиливала её трепет. - Эй, Сидзука, это нехорошая привычка - ты меня снимаешь тайком. Услышав этот дразнящий голос, Хирацука Сидзука медленно подняла голову, посмотрела на него и неловко улыбнулась. - "Ну, я только одну фотографию сделала". Она была поймана на краже фотографии, и чувствовала себя неловко. Она ещё и очень расстроилась - почему же она не отключила вспышку и звук, когда делала тайный снимок? - Ладно, ладно, ничего страшного, что ты сфотографировала меня, но... Годзё Сатору загадочно улыбнулся, и его улыбка была очень двусмысленной. - Но что? - Тебе придётся заплатить цену. - ??? Что ты сказал? Глаза Хирацука Сидзуки широко распахнулись, её щёки и даже мочки ушей вспыхнули от стыда. В её сердце не было ни капли отвращения к этим словам, только смущение. Неужели этот белобрысый дурак, наконец, одумался? В её голове невольно возникли воспоминания о том, как они проводили время вместе последние шесть месяцев. Гонки, тренировки боевых искусств, даже походы ночью на вершину горы, чтобы просто выпить, когда ей не спалось, и он с энтузиазмом говорил: "Пошли!". Когда же я влюбилась в этого парня? Кажется, это случилось, когда он спас меня полгода назад. Как герой из аниме, он спас меня... - Ты... признаешься в чувствах? - сжавшись в комок, пробормотала она. - Я согласна на твое признание, только скажи... Однако следующее, что произошло, повергло её в шок. - А? Какое признание? Я просто хотел, чтобы ты купила мне десерт! - Годзё Сатору смотрел на Хирацука Сидзуку, как на дурочку. - Тебе моя задница нужна? Тьфу, ты бесполезна. Я считаю тебя братом, а ты хочешь со мной спать? - К чёрту тебя! Хирацука Сидзука была поражена, её терпение лопнуло. Если это не признание, то скажи, что нужно сделать, чтобы откупиться. Почему же ты просто не попросил меня купить тебе десерт? Яростная Хирацука Сидзука, не сказав ни слова, замахнулась кулаком и ударила по этому злому белобрысому чудовищу. - "Годзё, ты должен..." - "Её губы были зажаты. Зажаты Годзё Сатору. Глаза Хирацука Сидзуки расширились от неверия, её выражение лица было полным недоумения, а кулак, направленный на него, стал вялым и безвольным, словно его ласкали. - "Ха-ха, ты... — "Хирацука Сидзука тяжело дышала, глядя на него с переплетёнными эмоциями. Если бы она сказала, что она не рада, это была бы ложь. Если бы она сказала, что рада, её сердце было бы полным противоречий. (Годзё Сатору в моём романе - не травоядный. Не говорите мне, что Годзё Сатору в оригинальном романе не такой. Да, он действительно не такой.) (Но это фанфик, и самое главное, что Годзё Сатору в моей книге - путешественник во времени, но он заменил себя в младенчестве, поэтому его характер будет похож на оригинального.) (В моей книге я постараюсь максимально точно восстановить характер оригинального Годзё Сатору, но есть некоторые отличия. Он плотоядный. А зачем же я вообще пишу фанфик для аниме?)

<http://tl.rulate.ru/book/110681/4177377>