

Его глаза тут же расширились, когда он увидел злобную ухмылку на лице юноши. Затем печати на его теле засветились, сигнализируя об их активации. Комната задрожала и затрещала под напором силы, которую излучал ребенок, пытаясь освободиться от подавляющих печатей. Одна за другой многочисленные печати лопались, выбрасывая в воздух дым и демонстрируя невозможную мощь. Глаза блондинки были цвета расплавленного золота и смотрели прямо в душу мужчины.

Ягура был Мизукаге, Джинчуурики Исобу. Его нелегко было испугать. Но когда мальчик заговорил дальше, он был в ужасе.

"Ты предал Коноху!"

В мгновение ока очнувшийся Наруто оказался перед Ягурой и одним ударом, усиленным природной энергией, отправил его сквозь несколько стен. Он постарался, чтобы удар не убил его, ведь если он умрет сразу, это будет не очень весело.

Он хотел поиграть.

Как только кулак ударил по лицу мужчины, трое Ниндзя-охотников оказались на нем, держа в руках кунаи. Их руки были готовы пронзить его насквозь, когда они услышали, как он прошептал имя бога.

"Бишамон". Золотая форма бога справедливости и войны образовалась вокруг их цели, успешно блокируя клинки одним лишь своим телом. Он был осязаем. Чудесно. Что это был за мальчик?

Наруто даже не повернулся, чтобы посмотреть на тех, кто стоял позади него; он был здесь не для того, чтобы тратить время на этих людей. Он скоро до них доберется. Вместо этого Бишамон повернулся всем телом к десяти обитателям комнаты, в которой был "заточен" его хозяин. Когда тварь начала накладывать ряд ручных печатей, мужчины вдруг почувствовали ужас. Хорошо.

Наруто произнес технику, которую использовала золотая конструкция из природной энергии. "Стихия Огня: Гокакью но Дзютсу (Высвобождение Огня: Техника Великого Огненного Шара)". Когда золотой бог поднял правую руку ко рту, комната и находившиеся в ней люди были сожжены в небытие невообразимо огромным, раскаленным до бела пламенем. Он не знал этого и не заботился об этом, но он только что создал самый большой огненный шар в истории. Он был чудовищем, он знал, что способен на подвиги, о которых никто не мог и мечтать.

Уверенность, а не высокомерие.

Из-под обломков комнаты, в которую он был брошен, виднелась Мизукаге. Это означало, что она хочет еще поиграть. Наруто был доволен своим решением.

Ягура поднял похожий на посох предмет на спине, чтобы Наруто мог получше рассмотреть неровные крючки на конце и зеленый цветок на большем конце. Это было странное оружие, но блондин учился не судить о вещах только по внешнему виду. Мизукаге немного покрутил посох в руках, а затем бросился в сторону того, кто имел наглость напасть на него в его собственной деревне.

Посох Мизукаге ударил по танто Наруто, продемонстрировав впечатляющее кендзюцу; даже если он не использовал меч, крючки на концах посоха были достаточно близки. Ягура начинал злиться. С каждым ударом блондин с легкостью парировал его. Фактически, он вкладывал всю свою силу в каждый удар. Это означало, что мальчик намного сильнее, а это было невозможно. Он был Каге. У него было больше опыта в сражениях, чем у ребенка! А с ним играли так, словно он был менее опытным. Это очень раздражало Ягуру.

Они прервали свою короткую дуэль и отпрыгнули на более безопасное расстояние. "Я не знаю, как ты это сделал, но ты все еще мой пленник, даже если не прикован". Наруто ответил безумной улыбкой, и в его правой руке появился голубой шар, заставивший Ягуру расширить глаза. Он мог сказать, что эта штука сделана из чистой чакры и что она либо серьезно ранит, либо убьет его, если найдет свою цель. Поэтому, когда мальчик бросился на него, намереваясь вонзить в него шар энергии, он поднял свой посох, готовый парировать дзютсу мальчика.

"Расенган!" завыл Наруто, направляя технику Владыки Четвертого в Мизукаге.

Ягура усмехнулся, произнося. "Высвобождение воды: Техника Водяного Зеркала!" Из большого, плоского, круглого бассейна воды появилась идеальная копия Наруто, вплоть до Расенгана и всего остального. Это потрясло Наруто на пару секунд, после чего он отмахнулся от этого и решил проверить, из чего же сделана его копия. Когда их Расенганы встретились, Наруто был поражен тем, что они были на одном уровне, и эффективно отменил оба дзюцу. Когда битва закончилась, копия Ягуры распалась на части.

"Твои навыки - ничто для меня, мальчик". Мизукаге усмехнулась. "Нет ничего, что ты мог бы бросить в меня, а я не смог бы бросить в ответ". Он добавил, что его тон утверждал его превосходство. Наруто улыбнулся и помахал рукой, после чего исчез в клубах дыма. Глаза Ягура расширились. Тот, кого он встретил, был всего лишь Техникой теневого клонирования? Где же тогда был настоящий?

Он понял, где находится мальчик, когда его затылок ударила нога блондина. Этот мальчик был очень быстрым, намного быстрее, чем он сам или кто-либо другой, кого он когда-либо встречал. Он не успевал за схваткой. Неважно, удавалось ли ему отменять атаки Анбу, если он не мог реагировать достаточно быстро. Нужно было менять тактику. Ему нужно было что-то изменить. Ему нужен был его Хвостатый Зверь.

Дикая ухмылка на лице Наруто была абсолютно зловещей. Ему очень нравилось играть с другими Хвостатыми Зверями.

Красно-черный плащ, представляющий чакру хвостатого зверя, начал наполнять тело Ягуры,

демонстрируя всему миру его необычайный контроль над Исобу. Но Наруто знал истинную причину. Тот же человек, что контролировал действия Мизукаге, загипнотизировал и Хвостатого Зверя, сделав его сотрудничество с хозяином невероятным. У него был полный доступ к гигантской черепахе.

Воздух был густым от завершения трансформации Второй версии. На всех Ниндзя из Деревни Скрытого Тумана легла неподдельная тяжесть. Белые глаза впилась в золотистые сквозь злые миазмы алого и черного, выискивая в Ниндзя Конохи хоть какой-то страх.

Он знал, что мальчик - джинчуурики, но его контроль над Хвостатым Зверем должен был напугать любого. Водяную Тень нервировало то, что мальчик был так спокоен, даже когда смотрел в глаза тому, кто выглядел как демон. Он решил не обращать внимания на свои чувства и атаковать мальчика со всей силы.

Треххвостая форма Второй версии выстрелила в Наруто со своей позиции, отводя руку назад, чтобы нанести удар, достаточной силы, чтобы разнести в щепки целые здания. Это убивало всех шиноби, которые пытались заблокировать его, думая, что они физически сильнее его, ведь чакра Исобу окружала его "Демоническим саваном".

Поэтому представьте его удивление, когда мальчик поймал его усиленный удар с достаточной силой, чтобы разнести стену позади блондина. Еще более удивительно, что когда он попытался отвести кулак, то не смог вырваться из хватки блондинки. Чакра Исобу даже не обожгла его, что было вполне логично, ведь он тоже был джинчуурики. Но физическая сила мальчика, даже с помощью Девятихвостого, которого, как он понял, сейчас не было, не должна была позволить удержать его без особых усилий.

"Кто ты?" глубокий и пугающий голос, исходивший от преобразенного Ягуры, спросил с благоговением. Этот ребенок не мог быть человеком, не с такой силой.

Его ухмылка была обескураживающей. "Я настоящий монстр". Он отпустил кулак мужчины и ударил его ногой в голову, отчего его товарищ Джинчуурики отлетел в сторону. Прежде чем он успел удариться о что-нибудь, Наруто оказался у него за спиной и нанес еще один удар ногой в подбородок, отправив Ягуру в потолок и обрушив его на поверхность.

Зрелище того, как Мизукаге Деревни Скрытого Тумана в плаще биджу с силой вышвырнули из его собственного кабинета, видели многие. Из соседнего здания появился светловолосый мальчик, который должен был стать пленником лидера, - очевидный нападавший. Это заставило зрителей затаить дыхание в ожидании. Что же происходит?

<http://tl.rulate.ru/book/110668/4200505>