

Занятия по зельеварению обычно проводились в два урока подряд, что делало их самым продолжительным предметом в расписании. Это объяснялось спецификой самого предмета. Работа с лекарственными ингредиентами была весьма трудоёмкой, а многие зелья требовали не менее часа-двух кипения. Поэтому даже два урока подряд казались слишком короткими. Когда же приходилось варить зелья, требующие долгого кипения, юные волшебники не имели права на ошибки. Одна ошибка в котле означала, что до конца урока уже не удастся сварить второй. Помимо зельеварения, в этот день ждал ещё один утомительный предмет – астрономия. Чтобы наблюдать за звёздами в полной мере, урок начинался только поздно ночью, что серьёзно нарушало сон Левина. Астрономия проходила на астрономической башне, самом высоком месте во всём замке. Преподаватель астрономии – профессор Аврора Синистра, ведьма с чёрными волосами, выглядевшая не старше тридцати лет. Как и её предмет, профессор Синистра не фигурировала в оригинальном произведении. Казалось, будто астрономия не так уж важна для волшебников, но это было не совсем так. Закончив этот курс, Левин понял, что небесные тела таят в себе великую магию. Каждое небесное тело, видимое невооружённым глазом землян, рождалось из света далеких звёзд, находящихся на расстоянии в световые годы. Их сила, вместе со звёздным светом, проникала сквозь миллионы километров вглубь вселенной, добираясь до Земли и становясь доступной для использования волшебникам. Конечно, магическая сила, излучаемая вместе со звёздным светом, была очень слаба, её едва можно было ощутить. Её хватало лишь на то, чтобы зажечь свечу для произнесения заклинаний. Но это не имело значения, ведь эта сила позволяла устанавливать связь между звёздами и волшебниками. Как только соединение установлено, достаточно провести правильный ритуал, и могущественная магия звёзд станет доступна в полной мере. Разумеется, такая ритуальная магия была могущественной и древней, её не преподавали в стенах Хогwartса. С помощью ритуальной магии можно было добиться настоящих "чудес", используя лишь небольшое количество (относительно говоря) магической силы. И чтобы использовать звёзды как источник ритуальной силы, естественно, необходимо было хорошо разбираться в астрономии. Многие ритуальные заклинания основывались на таких явлениях, как "солнечное затмение", "полная луна", "девять звёзд в ряд", "появление кометы", "звездопад", "планеты в правильном положении". Наиболее типичным примером была астрология. Поэтому для Левина, мечтавшего стать могущественным волшебником и исследователем магии, изучение астрономии имело огромное значение. Наблюдая за звёздным небом, Левин неизбежно получал новые знания. [Вы прослушали вводный курс астрологии и получили глубокое понимание звёздного неба и судьбы. Ваши знания в области пророчеств значительно расширились.][Вы познали силу звёзд и судьбы, глядя на звёздное небо, и освоили магию [Идентификация] и [Микрометеор].][Идентификация: позволяет определить все магические свойства магического предмета, в том числе способ его активации (если требуется) и количество оставшихся раундов использования (если таковые есть). Для волшебников, торгующих магическими товарами и владельцев ломбардов, это крайне полезный навык. Ведь магические предметы, созданные волшебниками, бывают самыми разными. Кто знает, какую скрытую энергию или страшное проклятие они таят в себе? Даже Дамблдор был обманут проклятым ожерельем из опала. Обладая этим навыком, Левин мог открыть ларёк на Косой аллее и сколотить состояние.][Микрометеор: волшебник создаёт в своей руке микрометеор. Эта энергетическая сущность считается необычным оружием.][Микрометеор] в других мирах носит другое название – [Ма Юйфу Микрометеор], известное заклинание для поражения низших богов. Однако в мире Гарри Поттера Ма Юйфу не было, и именно Левин Грин постиг это заклинание. Поэтому, даже если к этому заклинанию добавить префикс, оно будет называться [Микрометеор Левина]. Это, на первый взгляд, незаметное заклинание 3-го уровня. По силе урона оно уступает как арканному заклинанию [Огненный шар], так и чёрной магии [Проклятие взрыва]. Но [Микрометеор] обладает уникальным свойством – это магическое создание, считающееся необычным оружием, а значит, даже воплощения богов не могут полностью избежать урона от него. Важно помнить, что в высокоуровневых сражениях главное

- не то, сколько урона нанесено, а как произвести особую атаку, способную преодолеть вражескую защиту, и как нанести урон. Ведь существует множество заклинаний, дающих иммунитет к магии, иммунитет к определённым стихиям, иммунитет к определённым типам заклинаний. На этом уровне правил обеим сторонам приходится проявлять хитрость и мужество. В таких ситуациях преимущества принудительного нанесения урона [Микрометеором] становятся очевидными. Если заклинание может нанести хоть какой-то урон, пусть даже отнимает по 1 единице здоровья за раз, небольшое количество ударов может привести к убийству бога. В целом, эта ночь была плодотворной, и у Левина постепенно пропала неприязнь к ночным занятиям. С другой стороны, сегодня он вполне мог поспать подольше, ведь завтра утром - урок Защиты от тёмных искусств. Защита от тёмных искусств - само название этого предмета вызывало восхищение у юных волшебников. Глядя на основные предметы, изучаемые на первой неделе, Преображение - слишком загадочный и сложный предмет, вызывающий головную боль у юных волшебников; Заклинания - пока что только простое заклинание освещения, совершенно неинтересное; Травология - немного интереснее, но всё же утомительна и неизбежно пачкает одежду; История магии - предмет для того, чтобы догнать сон; Зельеварение - нелюбимый предмет всеми, кроме слизеринцев. В итоге, только Защита от тёмных искусств и Лётные занятия вызывали интерес. Лётные занятия практически эквивалентны урокам физкультуры маггл, так что их популярность вполне объяснима. Защита от тёмных искусств популярна потому, что делится на две части: тёмная магия и защита. Хотя тёмная магия страшна, она также означает огромную силу. Защита означает противостояние. Детям свойственно стремиться к силе и побеждать в бою. Но Левин прекрасно понимал, что, возможно, этот семестр занятия по защите от тёмных искусств разочаруют его. "Надежд лучше не питать", - прошептал Стив, идя с ним на урок. - "Я от Хаффлпаффа узнал, что уровень преподавания у профессора Квиррелла немного лучше, чем у профессора Биннса". Обычно высокомерные когтевранцы редко заводили друзей среди юных волшебников других факультетов. Исключением являлись только пуффендуйцы. Отношения между этими двумя факультетами были удивительно хорошими. Когтевранцы, как Левин, имеющие несколько друзей-львов, считались особым случаем. Услышав его слова, юные волшебники, находившиеся рядом, невольно вздрогнули. Если обычный "человек" ведёт урок, то, как минимум, пользы от него будет больше, чем от профессора Биннса. Профессор Квиррелл был оценён даже наименее придирчивыми барсуками как "немного лучше, чем гипнотизёр профессор Биннс", насколько же он плох!