

"Это..." Левин смущенно улыбнулся. "Профессор, если это школьная форма, то, по-моему, с моим финансовым положением, покупка подержанной одежды - хороший выбор. Я как раз видел хороший магазин секонд-хенда." Профессор Макгонагалл посмотрела на мальчика, и в его лице не было и тени протеста. Он ведь был когда-то взрослым, и уже перерос тот возраст, когда нужно было выпендриваться перед друзьями посредством одежды. "Хорошо... ладно." На самом деле, покупать всю новую одежду на студенческий кредит Левину было бы не по карману. Он четко рассчитал: его первый год обучения стоил тридцать галлеонов, и сумма сокращалась вдвое с каждым годом. Он только что потратил треть денег на палочку у Олливандера, и на самом главном инструменте волшебника, пожалуй, сэкономить было невозможно. Новенькие учебники обошлись бы минимум в десять галлеонов. На оставшиеся десять он собирался купить набор тиглей и стеклянных бутылей для зельеварения. Еще перчатки из драконьей кожи для травничества. И складной телескоп для астрономии... После всех расчетов Левин понял: если он купит новую одежду, то на мантию просто не хватит. Поэтому, под чутким руководством Макгонагалл, они отправились в магазин подержанных мантий и купили несколько старых, но более просторных моделей. Ему еще расти, так что проносить их можно будет и год. Потом он нашел набор старых стеклянных бутылей. После мытья они все еще годились для использования, но на них было слишком много царапин. Самое простое было найти подержанные книги. В подсобке книжного магазина "Флориш и Блоттс" их было множество. По мнению Левина, подержанные учебники были даже лучше. По сравнению с новенькими, они не теряли ни слова, но зато щеголяли множеством помет от старших курсов. Учебники, где заранее были отмечены ключевые моменты, - это большая помощь для первокурсников. А если повезет, можно даже найти подержанную книгу, написанную гением, вроде "Полукровка-принца", и тогда стать отличником по предмету не составит труда. Единственное, о чем нужно было позаботиться, - это не выбирать книги, оставленные бестолковыми одноклассниками, особенно те, где были комиксы на полях. После покупки подержанных вещей у Левина осталось пять золотых галлеонов, а единственным необходимым материалом были тигли и телескоп. Найти подходящие подержанные экземпляры этих предметов было сложно. "Как насчет того, чтобы купить их новыми? Если речь идет только о котле и телескопе, то пяти галлеонов должно хватить," - предложила Макгонагалл. "Нет, профессор Макгонагалл, я хочу подождать еще немного," - покачал головой Левин. "До начала занятий еще почти два месяца. Возможно, я найду подходящие подержанные вещи и сэкономлю немного галлеонов..." Купить новое прямо сейчас, за пять галлеонов, было бы легко, но тогда он бы потратил все до копейки. Это противоречило его принципам потребления. Согласно привычкам, унаследованным из прошлой жизни, он всегда старался оставлять немного денег на черный день, даже когда их было впритык. Галлеоны, конечно, не панацея, но жить без них невозможно. Поразмыслив, профессор Макгонагалл наконец согласилась с Левином и отдала ему оставшийся студенческий кредит. За это короткое время наблюдения, она почувствовала, что Левин - действительно самостоятельный юный волшебник, способный сам о себе позаботиться. Снова используя заклинание "Переноса", она вернула Левина в приют и ушла. Но Левин, в отличие от ее ожиданий, в приют не вернулся. Он собирался остаться в Косой Аллее, найти работу и заработать денег. Он понял: чтобы быстро стать сильным, помимо честного обучения, необходимо опираться на свою природную способность к пониманию. А для того, чтобы что-то понять, помимо честного обучения, лучший способ - наблюдать и пробовать магию на практике. Сейчас он был всего лишь обычным первокурсником Хогвартса. Провести больше времени, наблюдая и осваивая магию, можно было, оставаясь в мире волшебства и участвуя в жизни волшебных людей. Самый простой способ - работа! Рабочие, трудолюбивые души, волшебники, усердно трудящиеся, - все они люди выдающиеся! Поэтому, едва вернувшись в приют, Левин начал морочить голову директору: "...В связи с моей особенной ситуацией, школа нашла для меня подработку еще до начала семестра. Так я не только смогу заработать деньги, но и получить еду, и..." Профессор Макгонагалл уже навела на директрису заклятие "Запугивание", и под воздействием

"Очарования Человека" Левина она легко поверила его словам. Вечером Левин остался в своей комнате, готовясь провести свою последнюю ночь в приюте. Сначала надо было позаботиться о багаже. На самом деле, кроме одежды, взять было нечего. Но в мире маглов можно купить больше необходимой канцелярии. Например, чернила. В мире Гарри Поттера нет необходимости переписывать магические свитки, поэтому никакие особые чернила не нужны. Еще больше бумаги. В Хогвартсе для домашнего задания требуется пергамент. Для личного пользования лучше брать обыкновенную бумагу, качественную и недорогую. И авторучку, ведь он никогда не писал пером. Раз денег мало, надо быть экономным и покупать то, что дешевле. Если бы школьную форму нельзя было бы пошить у магловских портных, он бы сам сшил мантию в мире маглов. Все это он сделал, а еще было раннее утро: "Помнится, правило о том, что юные волшебники не могут использовать магию за пределами школы, вступило в силу во время первых летних каникул. До этого палочка, похоже, использовалась в личных целях. Например, Гермиона тренировалась заклинаниям дома, а это значит, что так называемый "след" появился после начала учёбы в школе." В таком случае, надо тоже "прокачаться". Нельзя позволить Гермионе обогнать! Поэтому Левин открыл "Стандартные заклинания: Начальный уровень". "Заклинание, или чары, - это контролируемое выражение магии, обычно выполняемое с помощью произнесения заклинания, которое влияет на мир сверхъестественным образом." "Как правило, для успешного заклинания нужно четыре компонента: движения палочкой, произнесение заклинания, концентрация и намерение." "Заклинания обычно делятся на несколько категорий: Превращение, Проклятья, Противоядия и Исцеляющие заклинания. Заклинания дальше делятся на Обычные заклинания, Проклятья, Ядовитые заклинания и Проклятья в зависимости от степени вредоносности. Важно помнить, что границы между этими категориями плавают и размыты. Поэтому одно и то же заклинание может относиться к нескольким категориям одновременно." "Чары - это магический узор, который добавляет определенные свойства к предмету или существу. Чары отличаются от превращения тем, что добавляют определенные свойства к предмету или существу, а превращение превращает его в нечто совершенно иное." "Например, заклинание изменения цвета заставляет предмет сменить цвет, заклинание левитации заставляет предмет парить, и заклинание счастья повышает настроение существа." ... Вы прочитали "Стандартные заклинания: Начальный уровень" и разобрались в магической системе этого мира. Вдохновение от небес и бесчисленных миров заставило вас понять, что магическая система этого мира все еще имеет недостатки. Вы понимаете систему арканум-магии, и начинаете пытаться классифицировать заклинания с помощью арканум-магии. Вы понимаете шаблон атрибутов в соответствии со своими способностями к пониманию, и используете его для оценки своих и чужих атрибутов. Имя: Левин ГринРаса: ЧеловекУровень: LV1 Волшебник/LV1 ПсионикАтрибуты: Сила: 6Телосложение: 6Ловкость: 8Интеллект: 14Восприятие: 12Харизма: 14Специализации: Непостижимый, Псионик LV1, Магия LV1Заклинания: 1-е Кольцо: Скрыть мысли, Очаровать человека (Пассивное), Говорить с животными (Пассивное)4-е Кольцо: Якорь ИзмеренияДостоинство непостижимого. Просто взглянув на описание, он разработал систему арканум-магии и панель атрибутов. В отличие от магической системы "Гарри Поттера" с грубой классификацией и несовершенной системой, система арканум-магии довольно строгая. В горизонтальном виде арканум-магия делится на восемь школ: [Защита], которая специализируется на защите и устойчивости; [Заклинание], включающее призыв, телепортацию и создание; [Пророчество], которое раскрывает информацию и предсказывает будущее; [Зачарование], которое меняет умы других людей и манипулирует их поведением; [Эвокация], которая формирует магическую энергию; [Иллюзия], которая обманывает чувства и умы других людей; [Смерть], которая управляет жизнью и смертью; [Превращение], которая меняет сам предмет; В вертикальном виде арканум-магия делит сложность заклинаний с 0-го до 9-го кольца от низшего к высшему, и легендарные заклинания выше 9-го кольца. Кроме того, в арканум-магии также существует [Система супер-магии], которая увеличивает сложность применения заклинаний и усиливает разнообразные

эффекты одного и того же заклинания. Можно сказать, что вся система довольно полноценная. Хотя и неизвестно. Сейчас Левин понял лишь каркас, прообраз, но он верит, что со временем, по мере углубления его исследований магии, постепенного углубления его понимания, он сможет полностью слить заклинания мира "Гарри Поттера" с этой системой, а также привнести в этот мир множество уникальных элементов системы арканум-магии. К этому моменту весь волшебный мир перевернется с ног на голову! Закрыв глаза и вникнув в новую систему, Левин продолжил листать "Стандартные заклинания: Начальный уровень" и приступил к изучению конкретных заклинаний. Путь в тысячу миль начинается с первого шага. Если вы хотите преобразовать магическую систему этого мира, начните с каждого заклинания.

<http://tl.rulate.ru/book/110648/4176576>