

Вы можете играть, как хотите, я не буду вам мешать.

Смысл этого высказывания... в нем много смысла.

В том числе, если у него есть кто-то еще снаружи.

Когда семья Хуо собиралась заключить брачный союз с семьей Сонг, Сонг Тан прямо заявила, что хочет выйти замуж за самого выдающегося мужчину из семьи Хуо.

Тогда все члены семьи Хуо подумали, что она имеет в виду Хуо Янлина.

Люди из семьи Хуо говорили, что Сун Тан полна высоких амбиций и нереальных идей и на самом деле хочет выйти замуж за Хуо Янлина.

Однако на самом деле, если бы Сун Тан действительно открыла рот, то при сопротивлении Хуо Янлин старый мастер Хуо все равно заставил бы его жениться на Сун Тан, даже если бы ему пришлось быть связанным.

Кроме того, рецепт в руке Сун Тан - это спасение жизни старика.

Даже если положение семьи Сонг не такое хорошее, как у семьи Хуо, если этот рецепт спасет старику жизнь, Сонг Тан станет его спасителем.

Обменяв брак внука на жизнь старика, семья Хуо, как ни посмотри, получила преимущество.

Что касается Сун Тан, то она хоть и обладала долгосрочным зрением, но из-за юного возраста была слепа, поэтому в то время Шэнь Инь не стала препятствовать этому брачному союзу и предпочла холодно наблюдать за происходящим.

В тот день, когда Сон Тан выбрала себе мужа, Шэнь Инь отправилась на место событий, чтобы посмотреть, не пытается ли семья Сон угодить семье Хуо, передавая свою основную команду в руки семьи Хуо. Неожиданно рука Сон Тан повернулась и легла на него.

Сон Тан хотела выйти за него замуж.

Все взгляды сразу же устремились на него, и ему пришлось отложить свой план. В тот день он не стал ничего предпринимать, а дождался сегодняшнего дня.

Сегодня он женится на Сун Тан, и подарок, который он преподнесет семье Хуо, - это банкротство самого гордого "Проекта Ан № 1".

Но что касается Сон Тан, то он до сих пор не понял ее.

Раньше она просила его отдать рецепт тому старику Хуо.

Тогда она, вероятно, проверяла его, поэтому он отказался.

Теперь она снова говорит эти слова...

Она его проверяет или у нее есть скрытые мотивы?

Шэнь Инь молча смотрел на Сон Тана, а Сон Тан в свою очередь смотрела на него, размышляя в глубине души.

Несмотря на то, что ее слова были на редкость искренними, она слишком часто накладывала на себя личину, до такой степени, что уже не могла отличить, правда это или ложь.

Даже система ранее говорила, что у нее мозг злодея второго плана, поэтому ей нужно провести три года в апокалипсисе, чтобы выполнить задание по трансформации второго плана.

Сон Тан не знала, изменилась ли она на самом деле, но всегда чувствовала, что ее выбор не был ошибочным.

Кто бы ни был на ее месте, невозможно сохранить те качества чистоты и доброты, которыми должна обладать главная женская роль.

Даже если она сделала неправильный выбор в оригинальном сюжете, то только потому, что Хуо Янлин того не стоил. Ее видение было неверным, и она выбрала не того человека, с которым сотрудничала.

Однако она никогда не признает, что совершила ошибку.

Люди по своей природе склонны выбирать то, что им выгодно.

Но теперь, зная оригинальный сюжет и пройдя через муки апокалипсиса, некоторые ее мысли действительно изменились.

Например... перед лицом жизни и смерти все остальное - мелочи.

Любит ее Шэнь Инь или нет, ей все равно.

Однако она уже сказала ему об этом, и он не должен относиться к ней как к препятствию для своих чувств, подобно главному герою оригинальной книги.

Видя молчание Шэнь Инь, она добавила: "Если кто-то хочет занять место госпожи Шэнь, просто дайте мне знать заранее. Я не буду упрячиться".

Сон Тан почувствовала, что находится в одном шаге от того, чтобы поклясться в искренности своих слов.

Она не знала, поверит ей Шэнь Инь или нет.

"Ты любишь шутить?"

Поразмыслив некоторое время, Шэнь Инь спросила с ноткой сомнения.

Услышав такой ответ, Сонг Тан на мгновение замолчала.

Судя по всему, он расценил ее предыдущие слова как попытку допроса.

Сонг Тан не рассердилась, решив, что на его месте она тоже восприняла бы это как проверку.

Ведь сегодня была их брачная ночь, и если бы муж сказал ей что-то подобное, ее первоначальной реакцией было бы не счастье, а подозрение.

Однако...

Сон Тан заметила в глазах Шэнь Инь какую-то особенность.

Шэнь Инь, напротив, казался очень быстрым в ответе.

Он не дал ей понять, что искренне обдумывает ее слова, и не выдал своих собственных мыслей.

Этот Шэнь Инь, если не принимать во внимание все остальное, действительно обладал высоким уровнем интеллекта.

Если он присоединится к группе Хуо, то...

Для Хуо Янлин ничего не будет, верно?

Однако этот Хуо Янлин - главный герой, а остальные, какими бы выдающимися они ни были, лишь персонажи второго плана.

На самом деле Шэнь Инь поступила очень мудро, решив преподавать в университете, а не вступать в группу Хуо.

Она просто не знает, делает ли...

Он делает это специально, или ему действительно нравится преподавать.

В настоящее время Сон Тан все еще хорошо относится к Шэнь Иню. Что касается того, притворяется ли он или действительно нежен, Сонг Тан пока не задумывается.

"Я шучу? Когда в будущем ты действительно найдешь девушку, которая тебе понравится, приходи и спроси меня снова, тогда и узнаешь".

Сказав это, Сон Тан встретил взгляд Шэнь Инь.

Взгляд Шэнь Инь оставался таким же мягким, как и прежде, и у Сон Тана возникло ощущение, что она сказала что-то очень обидное.

Очевидно... то, что она сказала, было большой выгодой для самого Шэнь Иня.

Может быть, женитьба Шэнь Иня на ней вовсе не означает, что они будут счастливо жить вместе?

Пока Сун Тан размышлял, в их комнату постучались слуги семьи Хуо.

"Старый господин упал в обморок".

Обморок старого господина Хуо был очень серьезным событием.

Они обменялись взглядами и, не говоря больше ни слова, тут же схватили свою одежду и направились к резиденции старика.

По дороге никто из них не разговаривал, каждый был погружен в свои мысли.

Они прибыли в резиденцию старого мастера Хуо.

Сун Тан стояла у входа в комнату и смотрела на людей внутри, чувствуя легкое оцепенение.

Она знала, что в семье Хуо много людей, но не ожидала, что их будет так много.

Во время ее свадьбы с Шэнь Инем по крайней мере половина этих людей не появлялась.

Но теперь, когда старик потерял сознание, все они появились.

Похоже, положение Шэнь Инь в семье Хуо действительно было не из лучших.

Осмотрев комнату, Сун Тань остановила взгляд на Шэнь Инь.

Шэнь Инь слегка нахмурил брови.

Глядя на него, он, должно быть, очень беспокоится о старике, верно?

Сон Тан на мгновение замешкался и окликнул дядю Лю, который шел в стороне: "Дядя Лю".

Дядя Лю был самым близким человеком к старому мастеру Хуо.

Когда она окликнула дядю Лю, он остановился, и все взгляды упали на нее.

"Кто это?"

"Сун Тан, на которой сегодня женился Шэнь Инь".

Некоторые люди действительно не узнали ее, в то время как другие...

"Шэнь Инь... О, кто это?"

Среди многочисленных членов семьи Хуо, Шэнь Инь, сын чужака, мог считаться лишь наполовину членом семьи Хуо. В их сердцах он не занимал никакого значимого места.

К нему даже относились с некоторым презрением.

С самого раннего детства Сун Тань была очень чувствительна к чужим взглядам. Ей не нужно было смотреть, но она чувствовала презрение в их глазах.

"Я слышала, что дедушка упал. Ситуация серьезная?"

"Доктор уже занимается Старым Мастером. Я тоже не уверен в текущей ситуации".

Дядя Лю выглядел поспешным, так как у него были и другие дела. Он уже собирался уходить, когда Сон Тан окликнул его: "Дядя Лю".

В этот момент кто-то вышел вперед и сказал: "Вы, семья Шэнь Инь, возможно, только что вступили в брак и не знаете о правилах, принятых в нашей семье Хуо".

В сложившейся ситуации, когда Шэнь Инь и его семье уместно прерывать разговор?

Сун Тан нахмурила брови и посмотрела на собеседника.

"Хуо Чжаосюй, я помню твое имя".

Хуо Чжаосюй: "..."

"Среди людей, посетивших мой дом в тот день, был и ты".

Хуо Чжаосюй не совсем понял ее смысл и нахмурил брови, спрашивая: "И что?"

"Я только взглянула на вашу информацию и запомнила ваше имя. Но когда вы пришли ко мне домой, вы даже не смогли вспомнить мое имя. Возможно, тебе нужно подлечить мозги".

Сонг Тан выглядела нежной и мягкой, говорила нежным и мягким голосом. Никто не ожидал, что, как только она заговорила, она столкнулась с Хуо Чжаосюем и даже попросила его вылечить мозг...

Как эта женщина могла...

"Меня зовут Сун Тан. Я не знаю, какие правила у вашей семьи Хуо, но надеюсь, что у вас есть хоть немного хороших манер", - сказала она.

Прежде чем Хуо Чжаосюй успел отреагировать, Сун Тан повернулась к дяде Лю: "Простите, дядя Лю, могу я зайти к дедушке?"

"Сун Тань, мы все еще здесь. Когда твоя очередь?"

Все хотели зайти и показать свое присутствие у больничной койки старика, но заходить внутрь было нецелесообразно, поэтому все ждали снаружи.

Но теперь Сун Тан беззастенчиво заявила дяде Лю, что хочет войти?

Кем она себя возомнила?

Услышав слова Хуо Чжаосюя, Сун Тань в душе усмехнулась.

Он действительно соответствовал своему статусу лакея исполнителя главной роли, и просто смотреть на него было неприятно.

Однако, внутренне усмехнувшись, она сохранила на лице мягкую улыбку и спросила: "У вас тоже есть рецепт в руке?"

Этим вопросом она застала Хуо Чжаосюя врасплох.

Все присутствующие знали, что семья Хуо хочет жениться на Сун Тан из-за рецепта, который она держала в руках.

Как только Хуо Чжаосюй понял это, он уже собирался обвинить Сун Тан, но она упрекнула его: "Дедушка сейчас в коме, и ситуация не очень хорошая. Откладывать его лечение - это ответственность, которую никто из вас не может взять на себя".

Это дело касалось безопасности старого мастера, и дядя Лю не смел медлить. Сначала он собирался выйти и найти Хуо Янлин, но теперь развернулся и привел Сон Тана и Шэнь Инь в дом.

По дороге Сун Тан взглянула на Шэнь Инь и сказала: "Не волнуйся, с дедушкой все будет в порядке".

Хотя основной сюжет изменился из-за того, что она выбрала другого брачного партнера, подсюжет о старике, впавшем в кому, также имел место в оригинальной истории.

Хотя в нынешнем сюжете были некоторые отличия, исход должен был быть примерно таким же.

В оригинальной книге ее рецепт сыграл важную роль и непосредственно вернул старика с порога смерти.

Очнувшись, старик был очень счастлив и считал ее спасительницей. Он признал ее большой вклад и спросил, чего она хочет.

В оригинальной истории она "обрадовала" Хуо Яньлиня и приписала все заслуги ему.

По здравому размышлению, Хуо Яньлин должен был быть благодарен за столь значительный

вклад и поблагодарить ее. Однако Хуо Яньлинь посчитал, что у нее были скрытые мотивы, и приписал все заслуги себе.

Кроме того, из-за нее у Су Ран возникли разногласия с ним.

Поэтому Хуо Яньлинь, естественно, считал, что Сун Тан довольно хитрая.

Сон Тан считал Хуо Яньлиня идиотом.

Именно потому, что он был идиотом, ее усилия казались такими идиотскими.

Судя по ее пониманию, она знала, что они с Хуо Яньлинем уже женаты. Здоровье у нее было неважное, и даже если она получит какие-то преимущества, они не будут значительными. Лучше было бы отдать их Хуо Яньлиню, чтобы они оба могли разделить славу.

Но Хуо Яньлинь была просто идиоткой, одержимой любовью.

Сейчас она, конечно, не стала бы совершать подобных идиотских поступков.

Она хочет во всеуслышание заявить, что, когда господин Хуо был тяжело болен, она предоставила драгоценный рецепт, чтобы спасти ему жизнь.

Спасши его, она стала спасительницей старого мастера Хуо.

И...

После спасения старого мастера Хуо Шэнь Инь должна быть очень счастлива, верно?

На губах Шэнь Инь играет улыбка, но в ней скрыта холодность.

Из-за провала "Проекта Ан № 1" Хуо этот старик потерял сознание от гнева. В сочетании с уже имеющейся болезнью неизвестно, сможет ли он очнуться после этой комы.

Хотя позволить ему умереть таким образом было слишком легко для него.

Однако он действительно заслуживает смерти.

Если бы он умер, это избавило бы Шэнь Инь от многих проблем.

Шэнь Инь просто не ожидал, что Сонг Тан появится в этот момент.

Он должен был просто прижать Сон Тан к кровати, чтобы она не могла встать.

Тогда у нее не осталось бы сил на то, чтобы проявить себя в этот момент и спасти старика.

Шэнь Инь улыбнулась.

Улыбка, смешанная с ножом.

<http://tl.rulate.ru/book/110641/4185935>