

Щебет птиц и шелест листьев, колеблемых легким ветерком, достигли ушей девушки, и ее восприятие постепенно вернулось в норму посреди бескрайнего белого пейзажа.

“.....?”

“Что это ...?”

Странно, обстановка вокруг нее ... несколько отличается от того, что она ожидала.

Это подземелье следовало бы назвать “Адской тюрьмой Бога-демона”. Предполагается, что это раскаленная среда, наполненная различными существами огненного демона и опасными механизмами. Игроки должны страдать от эффектов непрерывного горения, даже если они не носят специальные магические предметы.

Но теперь...

Она подняла голову, и над ней было чистое лазурное небо с ярким и теплым светом, струящимся вниз, принося комфортное, но не подавляющее тепло.

Вокруг нее были пышные древние рощи деревьев. Даже самые маленькие растения, казалось, были более десяти метров высотой. Солнечный свет просачивался сквозь просветы в сочной зеленой листве, а воздух был свежим и прозрачным, несущим освежающий аромат.

Это была действительно замечательная среда, и если бы не тот факт, что он находился в [Illusory World], самой продвинутой игре виртуальной реальности с полным погружением в современную эпоху, она могла бы подумать, что находится в специально созданном экологическом парке для получения такого удовольствия.

“Подожди минутку ...”

Девушка нахмурила брови.

Что-то было не так. Она (он) очень четко помнила, что, хотя [Illusory World] была невероятно реалистичной виртуальной игрой, в ней все же были некоторые отличия от реального мира. Одним из важных моментов было то, что “запах” не был концептом в “Иллюзорном мире”.

Игроки, конечно, могли чувствовать различные запахи, имитируемые в игре, но по сути это были стимулы, генерируемые непосредственно в мозге посредством информационных сигналов. Проще говоря, процесс “обоняния” был пропущен, и результаты были получены напрямую.

В конце концов, виртуальные гарнитуры не могли по-настоящему имитировать все функции человеческого тела. Подача различных сигналов непосредственно в мозг для создания “виртуального ощущения” была самым быстрым и удобным способом, и это было основной философией дизайна игр виртуальной реальности.

Было много тонких различий, и если обратить внимание, их все равно можно было заметить.

Проблема была прямо здесь, сейчас.

Девушка сделала еще один глубокий вдох и сосредоточилась на нем. Она могла быть совершенно уверена, что ощущение этого воздуха, проходящего через ее ноздри, входящего в ее тело, а затем медленно выдыхаемого, было уровнем реализма, который был абсолютно невозможен в [Иллюзорном мире]!

Что, черт возьми, произошло? Игровая компания разработала новую систему и пригласила меня для тестирования?

Как один из немногих игроков, достигших рубежа прорывов и принадлежащих к высшему эшелону в мире, он участвовал в некоторых своеобразных тестах в прошлом...

Похожие мысли сразу же пришли в голову девушке. Если бы не это, не было бы никакого способа объяснить, почему она отклонилась от подземелья, в которое должна была войти, и оказалась в этом незнакомом месте, испытывая ощущения, почти неотличимые от реальности.

Да, это была реальность. Будучи преданным игроком [Illusory World] в течение четырех лет, она была хорошо осведомлена о тонких различиях между игрой и реальной жизнью. Однако теперь все барьеры, казалось, исчезли, как будто она прошла через прозрачную стеклянную перегородку в мир по ту сторону.

Это впечатляет... Технология, тестируемая прямо сейчас, вероятно, вскоре произведет

огромную сенсацию во всем мире. Как компании-разработчику [Illusory World] удалось это сделать?

Отбросив свои несколько запутанные мысли, девушка опустила голову и посмотрела на свое гладкое и нежное предплечье, на десять тонких пальцев цвета слоновой кости и на белоснежную мантию мага, которая была на ней. Не было никаких сомнений, что именно так она выглядела до телепортации...

Она инстинктивно попыталась открыть панель своего персонажа, чтобы проверить, нет ли каких-либо аномалий, но ее палец внезапно замер в воздухе.

На лице девушки отразилось удивление.

“Почему ... я не могу получить доступ к системному интерфейсу ?!”

В “Иллюзорном мире” игрокам нужно было только провести руками в определенных положениях, и перед ними немедленно появлялась серия системных меню. Но теперь...

По какой-то причине система не ответила на вызов девушки.

Давно забытое чувство паники охватило ее. На этот раз она действительно волновалась, и причина была проста.

Если бы она не могла открыть системное меню, она не смогла бы выйти из системы!

Хотя удаление виртуальной гарнитуры от внешнего мира может принудительно вывести игрока из игры, это создает большую нагрузку на мозг. Если только это не было чрезвычайной ситуацией, никто не осмеливался этого сделать, и прямо сейчас она была дома одна...

Черт возьми, что, черт возьми, задумала игровая компания? Такого рода ограничения на самостоятельный выход из системы являются основным табу в виртуальном игровом мире, на что игроки могут жаловаться!

В конце концов, никто не хотел, чтобы игра, в которую они играли, стала следующим “Искусством меча онлайн”...

К счастью, хотя она не могла открыть системный интерфейс, девушка внезапно осознала, как получить доступ к своей личной панели.

Дзинь.

С определенной мыслью в голове перед девушкой появился бледно-голубой полупрозрачный экран, идентичный тому, что она видела в игре.

“.....”

Если отбросить этот беспрецедентный способ вызова интерфейса, по крайней мере, игровая панель осталась такой же, как и раньше. Атрибуты, навыки и экипировка совсем не изменились, что заставило девушку вздохнуть с легким облегчением.

В конце концов, “Вайолет” была могущественным персонажем, на тщательную разработку которого она потратила годы, ее величайшим достоянием и основой в игровом мире.

Цвет ее лица улучшился менее чем на мгновение, но выражение лица Вайолет мгновенно снова потемнело, потому что она внезапно поняла, что этот особый метод вызова системы вызывает только три вещи: персонажа, инвентарь и дерево умений. Все другие опции, такие как карты, друзья, гильдии, аукционы, настройки и так далее, полностью исчезли !?

Другими словами, она все еще не могла найти способ выйти из системы, и от этого сильного ощущения, что она в ловушке, у нее покалывало кожу головы.

Подавляя свое беспокойство, Вайолет некоторое время пыталась оставаться на том же месте, постепенно понимая часть текущей ситуации.

Оставляя в стороне причину, по которой она была перенесена в область, которую она никогда раньше не посещала, и невообразимое чувство реальности, по крайней мере, способности Вайолет все еще функционировали нормально, и все предметы из ее инвентаря все еще можно было достать.

Хотя исходные полосы НР и МР, а также некоторые игровые данные исчезли из поля ее зрения, Вайолет все еще могла ощущать их присутствие и изменения неопишемым образом. Навыки не требовали выбора, она могла использовать их мгновенно, просто подумав, а инвентарь превратился во что-то похожее на предметы, извлекаемые из воздуха.

Довольно интригующе, хотя она и не могла понять причину этих изменений. Она решила пока смириться с ситуацией. Пока Вайолет все еще могла использовать свои силы, не было необходимости слишком бояться. Выход из системы и тому подобное может подождать; пока она исследует свое окружение и выяснит, что произошло.

“Призыв по контракту: Сяо Гуан”.

Вайолет протянула руку и, следуя естественному руководству в своем сознании, направила свою магическую энергию. Немедленно на пустой земле перед ней появился таинственный и великолепный круглый магический круг. После того, как сияние замерцало, внутри круга призыва уже материализовалась фигура.

Это была девушка, на вид около двадцати лет, со светло-золотистыми длинными волосами, стройной и грациозной фигурой, двумя белыми заостренными рогами на голове и красивым хвостом, волочащимся за ней. На ней был облегающий комбинезон темного цвета и шорты длиной до колен, которые казались скорее продолжением ее тела, и они мало скрывали изящные изгибы девушки. Она излучала харизматичное и галантное очарование.

Она опустилась на колени, склонив голову, одетая в облегающее одеяние, доходившее чуть выше колен. Это больше походило на продолжение ее тела, неспособное скрыть соблазнительные изгибы девушки. Ее внешность была одновременно энергичной и пленительной.

“Мастер, ты звал меня?”

Девушка подняла голову, острые платиновые вертикальные зрачки уставились на Вайолет перед собой. Она демонстрировала радость и благоговение, которые, казалось, шли из глубины ее сердца, как преданная собака, приветствующая свою хозяйку после долгого отсутствия. Она не сразу поднялась с земли; вместо этого она терпеливо ждала команды Вайолет.

Вайолет на мгновение опешила под пристальным взглядом, устремленным на нее, и не смогла сразу сформулировать инструкции, которые изначально планировала. Несмотря на то, что она была близким компаньоном в течение нескольких лет, этот питомец перед ней казался каким-то другим...

“О, да. Я планирую исследовать этот лес, и я буду полагаться на тебя, Сяо Гуан, в защите меня в это время ”.

“Понятно. Защищать мастера - мой долг. Пожалуйста, доверьте это мне ”.

“Ах? О ...”

<http://tl.rulate.ru/book/110638/4183455>