

Кто мог сидеть неподвижно в машине, ожидая собственных похорон? Шен Хуай сидел, уставившись в окно, сквозь тень древних вязов на улице Сицянь, солнечные пятна ложились на асфальт, словно цветное стекло в тени, напоминая глубокий сон смерти, отчего он казался опустошенным. За оградой, в саду пагоды-мавзолея, возвышались три пагоды, построенные в эпоху Китайской Республики, рядом с тысячелетним храмом Тяньнин. Эти три пагоды изначально принадлежали самой богатой семье в Донгхуа во времена Китайской Республики. Частный сад пагод, возведенный семьей Сун, когда-то украшался тремя статуями Гуаньинь из золота, серебра и нефрита, прославившись на всю провинцию. Накануне освобождения семейство Сун переехало за границу, и все имущество, включая сад пагод, было конфисковано. В 1950-х годах сад пагод превратили в народное кладбище, большинство горожан стали хранить прах своих близких в этом месте. По всему саду среди могил росли могучие деревья, густая листва которых создавала прохладу. Перед воротами сада Талин была небольшая площадка. Шен Хуай припарковал машину под тенью деревьев, наблюдая, как медленно подъезжает грузовик. Он остановился перед главными воротами... Шен Хуай видел, как его давний друг и коллега по городскому металлургическому заводу, Чжао Донг, выходит из машины и направляется к задней двери. Девочка, держащая в руках урну из свинцово-серого металла, вышла из машины, ее красивое лицо было залито слезами, глаза опухли от слез. Она смотрела на Шена Хуая, сидящего в машине, и слезы капали на руль... Родственники и друзья, сопровождающие похоронную процессию, вышли из багажника, неся венки. Изречение на траурном венке было написано красивым почерком ее младшей сестры: «Грустный голос с трудом сдерживает облака, плач следует за полетом листьев: скорбю о моем брате Сунь Хайвэне». Прошло три дня, а начальная растерянность и потрясение еще не прошли, но когда Шен Хуай увидел глубокую скорбь своей сестренки, его сердце пронзила острая боль. Как он хотел открыть дверь машины и выбежать наружу, чтобы крикнуть своей сестренке: «Сяо Ли, это я, Хайвэн! Я не умер, я все еще твой брат...» К сожалению, он теперь жил в чужом теле, которое не узнавала ни сестра, ни родственники, ни бывшие коллеги. Шен Хуай крепко сжал руль, впиваясь ногтями в кожу, но не чувствовал боли: Он должен был умереть, и урна, которую держала сестра, содержала прах его сожженного тела, но его сознание и душа жили в чужом теле... В машине сидели двое скорбящих – его бывшие коллеги. Они не зашли на кладбище, а просто стояли в тени деревьев, покуривая, чтобы немного отдохнуть. Они не заметили, что в машине, припаркованной у дороги, кто-то сидит... «Жаль, что Хайвэн так ушел. Если бы мы знали, то лучше бы его перевели в город с самим Старым Медведем...» «Старый Медведь поехал в город, хотел перевести Хайвэна вместе. Но у завода началась техническая модернизация с участием японцев, и Хайвэн не мог оставить завод...» «В итоге это был Хайвэн, кто не смог себя пересилить. Он поехал с Медведем в город, и если бы он не был таким мягкотелым, то смог бы остаться. Почему он вел себя так покорно? Разве не потому, что у него не было поддержки? Чем талантливее был Хайвэн, тем больше его давили такие, как Гу Хоу. Все боялись, что Хайвэн в конце концов переберет все на себя. Жизнь у него была непростой эти годы. Он поступил в аспирантуру в Пекинский университет, все шло отлично, но затем случилось это. Совсем несправедливо...» «Хайвэн умер, а его сестра Сяо Ли, которая полностью зависела от него, осталась одна. На самом деле, больше всего страдает она, она просто не знает, как жить дальше!» Слушая, как его коллеги спорят о нем, Шен Хуай был полон смешанных чувств: жизнь Сунь Хайвэна – это его жизнь, а кто, как не он, знает ее лучше? Он окончил провинциальный университет в 1986 году и был направлен на работу на городской металлургический завод. Обладая глубокими знаниями, он всего за год освоил все производственные технологии завода и стал его ключевым специалистом. Несмотря на отсутствие связей, он был высоко оценен бывшим директором городского металлургического завода, Сюн Веньбином (тот самый Старый Медведь, о котором говорили его коллеги). Он два года проработал начальником цеха и за это время почти установил рекорд среди более чем 300 государственных предприятий города. Затем на заводе в Синьцзине было построено отделение, и Сюн Веньбин предложил ему стать его директором. На тот момент он проработал на заводе

меньше трех лет. Однако после перевода Сюн Веньбина в город, особенно после того, как его быстро перевели на пустую должность, отсутствие связей у Шена Хуая сразу же стало очевидным. Возможно, он был слишком резким, его талант и знания мешали его продвижению, он был изолирован и задвинут на задворки. Последние два года он фактически работал в котельной... На самом деле, переезд в город с Сюн Веньбином, возможно, ничего не изменил бы. Сюн Веньбин был одним из самых способных людей в Донгхуа, в середине и конце 80-х годов он руководил городским металлургическим заводом и добился феноменального успеха, выплатив более 300 миллионов юаней налогов. Когда Сюн Веньбина перевели в город, он сначала стал заместителем секретаря муниципального правительства и начальником управления по делам предприятий. Все думали, что его скоро переведут на более высокую должность. Однако перевод Сюн Веньбина был всего лишь уловкой, чтобы кто-то другой получил контроль над городским металлургическим заводом. Менее чем за год после переезда в город, Сюн Веньбина перевели на должность заместителя директора отдела по вопросам политики муниципальной партии и муниципального правительства. Если бы он вместе с Сюн Веньбином поехал в город, то ситуация была бы лучше, чем на городском металлургическом заводе? Вспоминая свою былую жизнь, Шен Хуай сидел в машине, испытывая горькое чувство. Он ясно видел, что в таких городах, как Донгхуа, с развитием экономики, шансов выделиться было мало. Кроме того, все было под контролем людей с влиянием. Неважно, насколько ты талантлив, без связей трудно найти возможность для развития. И когда люди хитры и беззаботны, твоя собственная честность становится самой большой ошибкой. Мир никогда не был справедливым. Шен Хуай не раз думал о том, чтобы уйти с завода, но в Донгхуа было не так много мест, где он мог бы применить свои знания. В Донгхуа было несколько частных предприятий, которые выглядели вполне солидно, но за кулисами они были не лучше государственных. Управление этими семейными предприятиями также было основано на родственных связях. Кроме того, в то время его отец уже умер, мать была тяжело больна, а сестра была еще маленькой, и у него не было возможности уехать из Донгхуа и развиваться в другом месте. Пусть он и был несчастлив на металлургическом заводе, но его доход был стабильным и позволял ему содержать семью. Год назад его мать умерла от тяжелой болезни, и его сестру приняли в аспирантуру. Он думал, что это позволит вырвать сестренку из замкнутого круга Донгхуа, но три дня назад случился несчастный случай. В тот день заместитель мэра Чэнь Миндэ возглавил группу специалистов, которая приехала на городской металлургический завод, чтобы осмотреть результаты технической модернизации. Шена Хуая временно перевели из котельной, чтобы он был техническим консультантом. Когда он поднимался на электротермическую домну, чтобы продемонстрировать результаты технической модернизации заместителю мэра Чэнь Миндэ и его группе, заржавевшая ограда внезапно обрушилась, и он упал с высоты 20 метров... Падение было очень быстрым, он потерял сознание. Он помнил только, как ударился левым плечом о секретаря Чэнь Миндэ, после этого он потерял сознание. Когда он проснулся, он лежал в больнице. Врачи, а также люди, которые казались знакомыми, но в то же время выглядели странно, с беспокойством смотрели на него: «Секретарь Шен, секретарь Шен, вы наконец-то проснулись...» Он никак не мог понять, что произошло, но детали ему рассказали окружающие: «Это было действительно страшно, рабочему, почти задев нос мэра Чэнь, упал с большой высоты, секретарь Шен, вы же мертвы: он просто ударился о левое плечо, кроме вывиха, есть сильный ушиб, необходимо наблюдение в больнице...» «...Городской металлургический завод надо срочно реорганизовывать, в этом году уже двое рабочих погибли, упав с высоты. Мэр Чэнь приехал на завод и увидел, о чем будут говорить в Донгхуа!» В тот момент, он, который должен был быть Сунь Хайвэном, непостижимым образом стал Шеном Хуаем, секретарем заместителя мэра Чэнь Миндэ... Через некоторое время он более или менее понял, что произошло: Когда он упал, его сознание покинуло тело и должно было рассеяться, он должен был проститься с этим миром; но перед падением он ударился левым плечом о секретаря Чэнь Миндэ. Уда по плечу, казалось, не имела значения, но шок от несчастного случая в тот момент потерял сознание секретаря Чэнь

Миндэ. Если сознание – это нечто материальное, то в тот момент, когда секретарь Чэнь Миндэ сильно испугался, его сознание рассеялось, а сознание Шена Хуая проникло в его разум и выжило. Говоря проще, секретарь Чэнь Миндэ в тот момент фактически умер от страха, а Шен Хуай проснулся в его теле... У Шен Хуая не было серьезных травм и он три дня провел в больнице без сознания. Сегодня в больнице умер пожилой пациент. Плач его родственников разбудил Шена Хуая, и он вдруг понял, что пока он был занят тем, чтобы приспособиться к новому телу и новой личности, его сестра должна была безутешно скорбеть о его «внезапной смерти» и отныне остаться одна... Шен Хуай вскочил с кровати. Не обращая внимания на уговоры врачей, он немедленно вернулся в городское правительство, сел в машину и поехал в г. Мейси, который расположен в юго-восточных пригородах города. Так Шен Хуай провел весь день, наблюдая, как его сестра с помощью родственников и друзей организует его похороны, как его тело отправляют в крематорий, как урну с прахом доставляют на кладбище в храмовый сад Талин... Наблюдая за горестью своей сестренки, Шен Хуай чувствовал себя бессильным, сестра, как и все его друзья и родственники, воспринимали его как чужого человека... Если сказать, что каждый человек – это мир, и что с момента столкновения он должен жить в мире секретаря Чэнь Миндэ, Шена Хуая, и не сможет вернуться в свой собственный мир...

<http://tl.rulate.ru/book/110627/4213495>