

"Конечно, ее выдадут замуж за третьего принца, Чу Исю, – размышляла она, – не только из-за блестящих военных заслуг Цинь Линъюня, но и потому, что Святой Драконий континент – земля культивации. Линъюнь обладает могуществом, сравнимым с могуществом величайшего воина всего Чу! "Она перенеслась на другую планету. Там, из-за бурного развития науки и техники, население взрывообразно росло, экология катастрофически ухудшалась, и духовная энергия между небом и землей стала чрезвычайно скудной. В таких условиях продвигаться вперед, просто поглощая духовную энергию, было практически невозможно. Поэтому многие мелкие семьи, занимающиеся культивацией, вынуждены были отказаться от нее и полностью интегрироваться в мирскую жизнь. Лишь немногие упорные продолжали свой путь, превратившись в лекарственных культиваторов. Так называемая лекарственная культивация заключалась в том, чтобы извлекать жизненную силу из целебных растений, богатых аурой, для производства эликсиров, которые использовались для помощи в культивации, восполняя нехватку духовной энергии в мире. Конечно, их семья Лань отличалась от других семей, которые за последние двести лет обратились к лекарственной культивации. Семья Лань была древнейшим родом лекарственных культиваторов на той планете. Их история насчитывала тысячи лет. У них был секретный мир с относительно обильной духовной энергией, где росли многочисленные растения, используемые для изготовления эликсиров, включая драгоценные линчжи. В результате семья Лань стала самой могущественной силой на той планете, и все остальные семьи, занимающиеся культивацией, зависели от их благосклонности. Даже в мирском мире поговаривали о богачах, владеющих миллиардами, но дрожащих за свою жизнь. Ежегодно они тратили несметные суммы, прося о помощи, надеясь, что семья Лань сможет создать для них чудодейственный эликсир, чтобы продлить им дни. И не забывайте о тех, кто в юном возрасте был истощен разгульной жизнью и мечтал о таблетках, чтобы вернуть былое могущество! Однако ее отец, действующий глава семьи Лань, был поглощен культивацией и не интересовался мирскими делами. Он дорожил духовными растениями, от которых зависела жизнь семьи Лань, и строго запрещал своим детям продавать драгоценные растения за деньги, разрешая лишь их обмен с людьми, занимающимися культивацией. Все отлично понимали, что, несмотря на секретный духовный сад семьи Лань, растениям требуется время, чтобы вырасти. После обеспечения потребностей своих людей, у них оставалось не так много, и нельзя было позволить себе растрачивать их бездумно. В семье Лань за тайную продажу эликсиров линчжи строго наказывали. Но, несмотря на это, некоторые ученики семьи Лань, особенно те, у кого были слабые таланты, которые едва ли могли продвинуться в культивации, даже с помощью множества волшебных пилюль, не могли устоять перед соблазном мирской жизни, заостряя зубы и ища любые возможности тайком изготавливать и продавать эликсиры тем, кто в них нуждался. Ее дядя по материнской линии, отец, убивший ее кузину, был в этом деле ас. Он построил роскошный особняк в Сиэтле, США, такой роскошный и экстравагантный, что мог бы соперничать с королевским дворцом в Англии. Лань Синьмей, колесившая по многим странам, выглядела еще более роскошно. Цинь Луои стояла в Павильоне Цветов, наблюдая за прекрасным лотосом, распустившимся на озере, вдыхая освежающий аромат, и на ее губах играла насмешливая улыбка. Проведя на Святом Драконьем Континенте десять дней, она много размышляла... То, что она раньше игнорировала, постепенно возвращалось в ее память. Тот человек, ее бывший жених, Гао Тяньсян... Не то чтобы он любил Лань Синьмей, скорее он любил секретный духовный сад семьи Лань, Лингтянь, и те дополнительные преимущества, которые он мог ему принести. В прошлом он не раз намекал ей, чтобы она продавала ему эликсиры, которые делала, для своих друзей... К сожалению, он слишком хитро выражался, и, увидев, что она не согласна, быстро отводил глаза. Возможно, именно по этой причине он был проигнорирован девушкой, которая слишком сильно доверяла ему. Гао Тяньсян, вероятно, изменился именно из-за этого, и снова начал добиваться Лань Синьмей, воображая, что после того, как она унаследует семью Лань, она ослабит контроль и, подобно ее дяде, сможет свободно продавать эликсиры за деньги! Возможно, этот человек никогда ее не любил! Ей тоже не нравилась Лань Синьмей. Потому что, когда ее жизнь подошла к концу, и она, собрав все

свои силы, решила уничтожить их обоих, он, с яростью глядя на нее, будто желал ее смерти, не удосужился взглянуть на Лань Синьмей, не обращая внимания на ее предсмертные крики! До смерти он, наверное, не поверит, что она, будучи неожиданно атакованной ими, все еще может дать отпор! Хе-хе. Они не знали, что за день до этого, используя только что изготовленную пилюлю десятого уровня, прорывающую барьер, она сумела преодолеть преграду, отделяющую ее от врожденного уровня, и достигла его! Ее силы были такими великими, что они превосходили силы ее отца, главы семьи Лань! Святой Драконий Континент, на котором она оказалась, был наполнен духовной энергией, что делало его идеальным для культивации, но отличался от ее прошлой планеты тем, что здесь люди практиковали боевые искусства. Шесть ступеней боевых искусств: Укрепление Тела, Очищение Ци, Мастер Боевых Искусств, Почтенный, Великий Мастер и Воин Святой. Воины Святые – вершина мастерства боевых искусств! Чтобы продвинуться в боевых искусствах, помимо таланта к культивации, большое значение имеет техника культивации. Сочетание техник культивации и практики может различаться, и чем выше уровень соответствия, тем быстрее прогрессирует культивация. Соответствие обычного практикующего технике культивации оценивается по десятибалльной шкале. С 1 по 3 балла – не подходит для культивации. С 4 по 6 – подходит для культивации. С 7 по 9 – очень подходит. Каждая единица соответствия выше 7 баллов по эффективности культивации эквивалентна его удвоению! Если уровень соответствия достигает 10, то эта техника культивации фактически создана для практикующего. Эффективность культивации в этом случае просто огромна... Цинь Линъюнь, князь Чжэньнань, обладал невероятным талантом к культивации, и он уже достиг вершины боевых искусств. Однако он был не тридцатилетним мужчиной, как она видела раньше, а почти столетним! Его единственный сын, Цинь Тянь, не находился в особняке, поговаривали, что у него тоже чрезвычайно высокий талант к культивации, и в двадцать пять лет он уже достиг уровня Мастера Боевых Искусств! Цинь Луои, единственная невестка Цинь Линъюня, обладала очень слабым талантом к культивации, и она совершенно не соответствовала Цинь Линъюню. Ей было уже шестнадцать лет, но она все еще оставалась на начальном уровне Укрепления Тела! Даже ее сводная сестра, Цинь Луохан, была талантливее ее, и уже достигла высокого уровня Укрепления Тела... В особняке князя Чжэньнань было множество техник культивации, плюс отец, который обладал невероятным талантом и уже стал Воином Святым, а также старший брат, достигший уровня Мастера Боевых Искусств, Цинь Луои выглядела еще более посредственной среди всех этих выдающихся людей. Она была обычной, бесполезной, и во всем Чжоу ее тихо называли третьей мисс, не способной ни на что. Цинь Луои начала заниматься культивацией в пять лет. За одиннадцать лет она сменила пять техник, каждая из которых была чрезвычайно ценной, высокоуровневой техникой, о которой мечтали и завидовали обычные люди. Но ее культивация, несмотря на бесконечное число доступных техник, так и не смогла пройти с начального уровня Укрепления Тела к среднему! Она дважды была в Зале Собрания Книг и обнаружила, что на Святом Драконьем Континенте техники культивации на стадии Укрепления Тела направлены на открытие всех точек акупунктуры в теле, чтобы обеспечить свободное прохождение меридианов. Тридцать шесть точек акупунктуры по всему телу. Они считают, что эти точки – словно оковы, сковывающие человека, не позволяя ему задействовать всю свою силу. Открыв двенадцать точек, можно достичь среднего уровня Укрепления Тела, а открыв двадцать четыре – высокого. И пройдя все тридцать шесть точек, можно перейти к стадии Очищения Ци и начать поглощать духовную энергию между небом и землей! Цинь Луои отвлекла взгляд от распутившегося лотоса, вытянула руку и посмотрела на свои пальцы. Они были белыми и тонкими, круглыми и полными красоты. Эти руки были очень красивы. В ее прежнем мире ее талант к культивации был невероятно высоким, она была редким гением в мире культивации. Даже в условиях дефицита духовной энергии, благодаря лекарственной силе духовных растений, ей всего за двадцать пять лет удалось совершить прорыв и достичь Врожденного уровня! Но здесь она превратилась в никчемный талант, которым все презирали! Эта книга опубликована на этом сайте, пожалуйста, не копируйте!

<http://tl.rulate.ru/book/110617/4213991>