— Если бы ты был действительно талантлив, — заметил я, — тебе не нужно было бы заниматься дудзинси. Просто дебютировал бы как автор лайт-новелл или мангака. — Да, как ты и сказал, я пытался копировать работы Эри Кашиваги, и чувствую, что моя техника значительно улучшилась. Этот стиль рисования действительно намного лучше, чем мой прежний, с заостренным подбородком, — произнесла У Гэн Люли, выкладывая на стол несколько листов бумаги с рисунками. — Я не знаю, насколько она красива, определенно не так талантлива, как Сагири, но я вижу, что после упорных тренировок она стала по крайней мере столь же милой, как персонаж оригинала. Ну, фанфикшн с иллюстрациями уже имеет преимущество перед обычным. Качество исходного текста уже неважно. Я чувствую, что есть надежда продать несколько сотен копий, — размышлял Хикигая Хатиман.— Несколько сотен? — У Гэн Люли нахмурилась, не имея точного представления об этой цифре.— Возможно, больше, если бы мы стали известны, но на данный момент — это предел. — Я уже дал оптимистичный прогноз. — В любом случае, давайте сначала подготовимся. Займемся оформлением места, а потом будет вопрос с печатью. Ты это учла?— Можно я сначала спрошу, сколько стоит печать одной книги? — У Гэн Люли, заговорив об этом, выглядела немного обеспокоенной, ведь денег у нее было не так много. — Кажется, около 150 йен за книгу? Не уверен, лучше уточнить у Матиды, пусть свяжется с типографией. — Я сомневался. — То есть для сотни экземпляров понадобится 15 000 йен. А для нескольких сотен...Лицо У Гэн Люли омрачилось. У нее были небольшие накопления. Хорошо, что можно было распечатать дудзинси и продать, но если бы они не продались, это был бы большой убыток! Решение было рискованным.— Не переживай, я могу одолжить тебе. — Хикигая Хатиман заметил смущение девушки и сам предложил помощь. — Ты... — У Гэн Люли все еще колебалась. — Не беспокойся, что втянешь меня в неприятности. Не забывай, что я официально дебютировал как автор лайтновелл. Для меня эта сумма — пустяк. Если ты продашь достаточно дудзинси, то быстро вернешь. Я, почему бы и нет?— Я понимаю... — У Гэн Люли согласилась, слегка склонив голову, чтобы скрыть свое выражение. — «Я все больше и больше обязана ему...». — Она вздохнула про себя. После этого Хикигая Хатиман позвонил редактору. — Мисс Юндзи, не могли бы вы сделать одолжение? — спросил я. — Ох? Ты нуждаешься в моей помощи? Учитель Юндзи, говори, в чем дело? — Матида Юндзи проявила любопытство. — На самом деле, я хотел бы попросить вас связаться с типографией, чтобы распечатать фанфикши... — продолжил я.— Ха-ха? Мистер Юндзи, у вас еще есть время на подработки, если вы так быстро обновляете свои работы? При нынешнем объеме продаж "Возвращение Лета" — если это повлияет, то результат будет хуже, чем польза.— Нет, я прошу за друга.— Девушку?— Важно?— Ох~ Девушка. В этом случае я непременно помогу. Скажи, сколько копий ты хочешь напечатать. — Матида Юндзи игриво ответила. — Пусть будет пока 500 экземпляров. — Хикигая Хатиман спокойно сказал, словно не замечая ее намека на флирт. — Хорошо, я свяжусь с Учителем Юндзи позже. До свидания. — ответила она. — До свидания. *****40 дудзинси в продаже**Зима не смогла охладить энтузиазм фанатов. По мере того, как трамвай приближался к станции, толпа становилась все гуще, и температура в вагоне заметно повысилась. И правда, Comic Market это крупнейшая в мире ярмарка продажи дудзинси, поэтому понятно, что здесь такой трафик. Хикигая Хатиман и У Гэн Люли были в углу. Я своим телом прикрывал её от толпы, но это также делало пространство между нами немного тесным.— Хикигая, это твой первый раз на ярмарке дудзинси? — У Гэн Люли, видя, насколько близко я находился к ней, отвела взгляд и посмотрела в окно, чтобы отвлечься. — Да, я раньше несколько раз хотел зайти посмотреть, но... у меня никогда не было такой возможности. — Мои глаза блеснули. — Действительно, было бы слишком грустно для человека прийти в такое место в одиночку. — У Гэн Люли, осмысливая ситуацию, слегка отличалась от меня точка зрения. Спустя несколько минут трамвай прибыл. Tokyo Big Sight, место проведения Comic Market, было другим, чем раньше. На улицах можно было заметить больше людей в костюмах косплея, а рядом на стоянке выстроились разнообразные авто, стилизованные под персонажей.— Это что, Comic Con? — У Гэн Люли, впечатленная увиденным, часто отводила взгляд от окна.Хикигая Хатиман также

наблюдал, насколько интересен этот уникальный мир, насколько он соответствует его ожиданиям.— Эти люди... как муравьи, собирающиеся в кучу... Когда же мы сможем наконец войти? — У Гэн Люли, увидев длинную очередь, невольно почувствовала отчаяние. — Не волнуйся, мы пойдем другим путем. — я напомнил. — Неужели? — У Гэн Люли глаза загорелись. Пройдя по другому, охраняемому проходу, мы, предъявив удостоверения, попали прямо на ярмарку. Вскоре меня и У Гэн Люли направили к нашему стенду. Вокруг уже было множество других стендов; мы пришли относительно поздно. Под длинным столом стояли несколько ящиков с распечатанными копиями романов, написанных У Гэн Люли. Матида Юндзи заранее организовала доставку. Всего их 200 штук, но не все, потому что выставка длилась три дня.Хикигая Хатиман поставил цель продать 500 копий за три дня.На самом деле, это не так просто, потому что неизвестному автору можно полагаться только на читателей, которые интересуются данным фанфиком, а потом еще учитывать, скольких из них заинтересует творчество конкретно У Гэн Люли. — В любом случае, давайте начинать. — Мы разместили часть романов на столе, затем сели на стулья и стали ждать официального начала выставки и наплыва посетителей. Через несколько минут продажа официально началась. Люди приходили группами, ища интересующие их дудзинси, затем просматривали несколько книг, чтобы решить, стоит ли их покупать. Надо сказать, что стратегия Хикигая Хатимана была верной.Я попросил У Гэн Люли выбрать наиболее популярные аниме-работы последних времен. Записали слоган на доске, и люди очень быстро стали подходить к нам. В этом плане мы были намного лучше, чем соседние стенды, которые никого не интересовали.Именно поэтому на определенном сайте все стремятся писать фанфики по популярным анимесериалам. И фанаты быстро приходят, и потенциал у них выше. Как же не соблазниться? — Извините, можно посмотреть содержание? — Молодой человек, с обычной внешностью, немного хилый, подошел к нашему стенду.— Пожалуйста, — сухо ответила У Гэн Люли. Она пока еще не понимала, что клиент — это бог. Хотя продавщица выглядела мрачной, это не помешало молодому человеку читать. Он взял с верха романы и начал их изучать. — А-а, текст соответствует моим ожиданиям! — пробормотал он себе под нос. — Ты намерен прочитать всё? — холодно спросила У Гэн Люли.— Ах, извини, а сколько стоит? — Молодой человек вздрогнул, очнулся и полез в карман за деньгами. — Ченхви, 500 йен. — На этот раз ответил Хикигая Хатиман, доведенный до предела.После того, как молодой человек заплатил и ушел, я обернулся к У Гэн Люли. — Как можно вести бизнес таким образом? Боюсь, ты всех отпугнешь. — Ничего не могу сделать, такая уж я есть. У тебя есть претензии? — тон у У Гэн Люли стал немного мягче, но она все еще говорила торопливо. Я забыл, что она застенчивая и мрачная. Она не любила разговаривать и много болтала только в своей области. Поначалу нам было непросто общаться. Дело улучшилось благодаря Комачи, которая помогала нам сблизиться. И только когда мы стали друзьями, все по-настоящему изменилось. Конечно, иногда мне все еще доставалось от её недоброжелательных речей. Но сейчас она успокоилась. — Без комментариев. — Я усмехнулся и развел руками. Нас стали посещать все новые и новые люди. Видя, что У Гэн Люли выглядит так, словно может в любой момент овладеть черной магией, Хикигая Хатиман был вынужден взять на себя роль хозяина стенда и общаться с посетителями. По мере увеличения трафика возникал эффект положительной обратной связи, и приходило все больше заинтересованных людей. Люди шли и уходили, и со временем я начинал уставать от всего этого. Я наконец понял, зачем богачи нанимают людей, чтобы те продавали за них их продукцию. Не только ради того, чтобы скрыть свою личность, но и потому что это крайне изматывающе. Конечно, те, кто позволяет красивым косплеершам продавать за них продукцию, делают это скорее для популярности. — Хикигая, ты устал? Хочешь воды? — У Гэн Люли, наблюдая за мной, казалась немного смущенной. Ей захотелось сделать что-то приятное для меня. — Действительно, у меня пересохло во рту. Купи мне бутылку минеральной воды. — Я кивнул, у меня и впрямь пересохло во рту.— Спасибо за труд. — Через некоторое время У Гэн Люли принесла мне минеральную воду.— Глук-глук... — Я выпил треть бутылки за один глоток. — В следующий раз я тебе не помогу. — Я махнул рукой,

потребовав восстановить справедливость.

http://tl.rulate.ru/book/110614/4215065